PARLONS!

Une mission collective pour prendre la parole, échanger et convaincre.



LE LYCÉE DE DEMAIN

1 séance clé en main · 60 minutes · cartes à découper · débats · rôles et défis

1.º + 2.º BACHILLERATO

EXPRESSION ET INTERACTION ORALES

Français · LOMLOE · deux parcours différenciés
Guide enseignant + matériel élève + évaluation

Una sesión, seis momentos

Objetivo: que todos los estudiantes **hablen, reaccionen y negocien**, no que lean un texto preparado.

00–05

01 Mission de départ

Presenta el reto: imaginar mejoras para el instituto. Proyecta o reparte la página 4.

05–13

02 D'accord ou pas d'accord ?

Por parejas, eligen afirmaciones de la página 5. Cada respuesta exige una razón y una repregunta.

13–25

03 Interviews croisées

Reparte A y B (página 6). 5 min para entrevistar, 5 para cambiar; 2 min para compartir una idea.

25–43

04 Défis de communication

Grupos de 2–3. Reparte una tarjeta de rol por grupo (págs. 7–8); cambian a otra tras 9 min.

43–55

05 Le conseil des élèves

En grupos de 4, seleccionan proyectos hasta 600 € y preparan una defensa breve (págs. 9–10).

55–60

06 Bilan express

Una frase oral por persona y autoevaluación breve (página 12).

Preparación en 3 minutos

Imprime 1 juego de tarjetas por equipo, deja visible el banco de expresiones y prepara un cronómetro.

Regla oral de la sesión

Cada intervención incluye al menos **idea + razón**. Se valoran las preguntas, la escucha y las reformulaciones.

Conexión con la LOMLOE

Diseñada para Francés como Primera o Segunda Lengua Extranjera, con adaptación al nivel real del grupo.

Competencias que se ponen en juego

CE2 producción de mensajes orales; **CE3** interacción cooperativa; **CE4** mediación; se movilizan también la comprensión (CE1), la reflexión lingüística (CE5) y el respeto intercultural (CE6).

EVIDENCIAS OBSERVABLES

Producción oral	Formula una opinión comprensible y la justifica con ejemplos.
Interacción	Hace preguntas, reacciona, cede el turno y mantiene el diálogo.
Mediación	Aclara, resume posiciones diferentes y favorece un acuerdo.
Reflexión	Identifica una estrategia que ha utilizado y una mejora posible.

DIFERENCIACIÓN Y ACCESIBILIDAD

1.º Bachillerato · con apoyos

Emplear modelos cortos y conectores básicos; permitir 30 segundos de preparación, tarjetas léxicas y parejas de apoyo.

2.º Bachillerato · ampliación

Pedir matizar, refutar con cortesía, introducir una condición, resumir la postura ajena y negociar una concesión.

Referentes normativos: LO 3/2020 (LOMLOE); RD 243/2022, de 5 de abril; Decreto 103/2023, de 9 de mayo (Andalucía); Orden de 30 de mayo de 2023 (currículo y evaluación de Bachillerato en Andalucía, versión consolidada vigente de 1/9/2026).

Nota: la rúbrica de este material es orientativa y formativa. La calificación, cuando proceda, debe vincularse a los criterios de evaluación oficiales aplicables a la materia y al curso y a la programación del centro.

FICHE ÉLÈVE · MISSION

Le lycée de demain

Tu vas discuter, donner ton avis, écouter des idées et trouver des solutions avec d'autres élèves.

TA MISSION

Le conseil des élèves a besoin de tes idées pour rendre le lycée **plus agréable, plus inclusif et plus durable.** À la fin de la séance, ton équipe devra proposer des projets réalistes.

LES 4 RÈGLES DU JEU

01

Je parle en français.

J'essaie, même si je fais des erreurs.

02

Je donne une raison.

Je dis « parce que… » et j'ajoute un exemple.

03

Je fais parler l'autre.

Je pose une question et j'écoute la réponse.

04

Je cherche un accord.

Je peux reformuler et proposer un compromis.

Défi supplémentaire : ne te contente pas de dire « oui » ou « non ». Compare deux options, relance ton partenaire et nuance ton opinion.

ACTIVITÉ 1 · 8 MINUTES

D’accord ou pas d’accord ?

Choisis deux affirmations. Explique ton opinion et demande à ton partenaire de réagir.

01

Les téléphones devraient être autorisés pendant les pauses.

02

Il faudrait commencer les cours à 9 heures.

03

Les devoirs à la maison sont nécessaires.

04

L’intelligence artificielle peut aider à apprendre.

05

Les élèves devraient choisir certains cours.

06

Une journée sans écrans par semaine serait utile.

07

Les échanges scolaires sont indispensables.

08

Le lycée devrait être plus écologique.

1.º Bachillerato : « Je suis d’accord / Je ne suis pas d’accord parce que… Et toi ? »
2.º Bachillerato : « Je comprends ton point de vue ; toutefois… Peux-tu donner un exemple ? »

RAPPEL : 1 OPINION + 1 RAISON + 1 QUESTION

ACTIVITÉ 2 · 12 MINUTES

Interviews croisées

Travaille avec un partenaire. Pose les questions, écoute attentivement et relance au moins deux fois.

CARTE A · INTERVIEWEUR / INTERVIEWEUSE

01 Quel est ton endroit préféré au lycée ? Pourquoi ?

02 Que changerais-tu dans l'emploi du temps ?

03 Qu'est-ce qui te motive à apprendre le français ?

04 Quelle activité organiserais-tu pour les élèves ?

05 Quelle règle devrait rester ? Laquelle changer ?

06 Comment rendre le lycée plus accueillant ?

Relances possibles : Pourquoi ? Tu peux préciser ? Et après ? Tu as un exemple ?

CARTE B · INTERVIEWEUR / INTERVIEWEUSE

01 Quel cours te semble le plus utile pour l'avenir ?

02 Comment réduire le stress avant les examens ?

03 Que peut-on faire pour protéger l'environnement ?

04 Aimerais-tu participer à un échange en France ?

05 Que penses-tu des outils numériques en classe ?

06 Comment encourager les élèves à coopérer ?

Relances possibles : Pourquoi ? Tu peux préciser ? Et après ? Tu as un exemple ?

Compte rendu oral : « Mon/ma partenaire pense que… parce que… »

ACTIVITÉ 3 · CARTES À DÉCOUPER

Défis de communication

Tire une carte. Discute 7 minutes puis conclus en 2 minutes. **Objectif : une proposition commune.** · Jeu 1/2

DÉFI A

LES TÉLÉPHONES

Le lycée veut interdire les téléphones pendant toutes les pauses.

RÔLE 1 tu défends des pauses sans écrans.

RÔLE 2 tu veux pouvoir contacter tes proches.

MISSION : Décidez d'une règle qui respecte les deux besoins.

DÉFI B

UNE COUR PLUS VERTE

La cour est très minérale et les élèves veulent plus de nature.

RÔLE 1 tu proposes un potager collectif.

RÔLE 2 tu préfères un espace sportif.

MISSION : Imaginez une solution qui ne gêne personne.

DÉFI C

UN ÉCHANGE FRANCO-ESPAGNOL

Une classe française vient passer trois jours dans ton lycée.

RÔLE 1 tu veux présenter les traditions locales.

RÔLE 2 tu préfères des activités entre jeunes.

MISSION : Construisez un programme équilibré.

DÉFI D

LES HORAIRES

La direction envisage de commencer les cours à 9 h.

RÔLE 1 tu penses que cela réduirait la fatigue.

RÔLE 2 cela compliquerait les transports.

MISSION : Proposez un horaire réaliste et justifiez-le.

Défi 2.º Bach. : introduis une objection + une concession + un compromis. **1.º :** exprime une raison et pose une question.

ACTIVITÉ 3 · CARTES À DÉCOUPER

Défis de communication

Tire une carte. Discute 7 minutes puis conclus en 2 minutes. **Objectif : une proposition commune.** · Jeu 2/2

DÉFI E

LA CANTINE

La cantine envisage un menu végétarien un jour par semaine.

RÔLE 1 tu défends cette initiative écologique.

RÔLE 2 tu demandes plus de choix.

MISSION : Trouvez une solution inclusive.

DÉFI F

L'IA EN CLASSE

Certains élèves utilisent des outils d'IA pour leurs devoirs.

RÔLE 1 tu y vois un soutien à l'apprentissage.

RÔLE 2 tu crains les erreurs et la triche.

MISSION : Rédigez oralement deux règles d'utilisation responsable.

DÉFI G

BIEN-ÊTRE ET EXAMENS

Beaucoup d'élèves ressentent de la pression avant les examens.

RÔLE 1 tu proposes un espace calme.

RÔLE 2 tu proposes des ateliers de sport.

MISSION : Choisissez une mesure concrète pour tous.

DÉFI H

FESTIVAL FRANCOPHONE

Le lycée organise une journée de découverte de la francophonie.

RÔLE 1 tu proposes musique et cuisine.

RÔLE 2 tu préfères cinéma et témoignages.

MISSION : Créez une journée variée et accessible.

Défi 2.º Bach. : introduis une objection + une concession + un compromis. **1.º :** exprime une raison et pose une question.

ACTIVITÉ 4 · 12 MINUTES

Le conseil des élèves

En équipes de quatre, sélectionnez au moins deux projets sans dépasser le budget.

BUDGET FICTIF DU LYCÉE

600 €

Choisissez au moins 2 projets.

Prouvez que votre choix est utile et juste.

PROJETS À FINANCER

A	**Un potager partagé** Écologie · coopération	**350 €**
B	**Des ateliers anti-stress** Santé · bien-être	**200 €**
C	**Un mur d'art collaboratif** Créativité · inclusion	**150 €**
D	**Une journée interculturelle** Ouverture · francophonie	**300 €**
E	**Un espace de lecture calme** Concentration · détente	**250 €**

RÔLES DANS LE CONSEIL

01 L'animateur·rice

02 Le/la médiateur·rice

03 Le/la secrétaire

04 Le/la porte-parole

FICHE ÉLÈVE · DÉCISION COLLECTIVE

Notre proposition

Remplissez rapidement la fiche. Préparez ensuite une prise de parole de 45 à 60 secondes.

NOS PROJETS CHOISIS

COÛT TOTAL : _____ € (maximum 600 €)

NOS DEUX ARGUMENTS LES PLUS FORTS

1.

2.

UNE OBJECTION ET NOTRE RÉPONSE

On pourrait nous dire que...

Nous répondons que...

NOTRE MINI-DISCOURS

« Notre groupe propose de financer ... et .... D'abord, ... Ensuite, ... Nous comprenons que ..., mais .... Ce choix coûte ... euros. »

AVANT DE PARLER : chacun a-t-il exprimé son avis ?

BOÎTE À OUTILS · POUR TOUTE LA SÉANCE

Les mots pour oser parler

Garde cette page sous les yeux. Choisis les expressions qui t'aident à faire avancer le dialogue.

DONNER SON AVIS

BASE : À mon avis… / Je pense que… / Pour moi…

DÉFI : Je suis plutôt favorable à… / Il me semble que…

EXPLIQUER

BASE : Parce que… / Par exemple… / C'est utile pour…

DÉFI : Cela permettrait de… / Ce serait bénéfique dans la mesure où…

ÊTRE D'ACCORD OU PAS

BASE : Je suis d'accord. / Je ne suis pas d'accord.

DÉFI : Je partage ton avis sur… mais je nuancerais…

RELANCER

BASE : Et toi ? / Pourquoi ? / Tu peux répéter ?

DÉFI : Qu'est-ce qui te fait penser cela ? / Peux-tu préciser ?

NÉGOCIER

BASE : On pourrait… / Pourquoi pas… ? / D'accord, mais…

DÉFI : Je te propose un compromis : … / À condition que…

REFORMULER

BASE : Tu veux dire que… ? / Si j'ai bien compris…

DÉFI : Autrement dit… / Si je résume ton argument…

CONCLURE

BASE : Finalement, nous choisissons… / Nous sommes d'accord.

DÉFI : Après avoir comparé les options, nous retenons…

ACTIVITÉ 5 · 5 MINUTES

Bilan express

Une phrase à voix haute, puis un ticket de sortie individuel. Découpe la feuille en deux.

MON TICKET DE SORTIE

Prénom : _____

Aujourd'hui, j'ai réussi à :

- ☐ Donner mon avis et l'expliquer.
- ☐ Poser une question à un camarade.
- ☐ Réagir à une idée différente.
- ☐ Reformuler ou chercher un accord.

La prochaine fois, je voudrais améliorer :

MON TICKET DE SORTIE

Prénom : _____

Aujourd'hui, j'ai réussi à :

- ☐ Donner mon avis et l'expliquer.
- ☐ Poser une question à un camarade.
- ☐ Réagir à une idée différente.
- ☐ Reformuler ou chercher un accord.

La prochaine fois, je voudrais améliorer :

Observer les interactions

Rúbrica breve de observación individual. Usar como evidencia formativa, no como sustituto de los criterios oficiales.

1 **Expresión y claridad**

Comunica ideas comprensibles; aporta razones o ejemplos.

2 **Interacción real**

Escucha, responde, pregunta y reparte los turnos.

3 **Estrategias / mediación**

Aclara, reformula y ayuda a alcanzar acuerdos.

4 **Adecuación / respeto**

Mantiene tono respetuoso y adapta su discurso al interlocutor.

ESCALA DE OBSERVACIÓN

1 · Inicial | 2 · En proceso | 3 · Adecuado | 4 · Avanzado

Valora cada dimensión según el desempeño realmente observado y ofrece una recomendación concreta.

REGISTRO RÁPIDO

Alumno/a	1	2	3	4	Nota

Feedback inmediato: « Ta question a aidé le groupe. » · « Essaie de donner un exemple. » · « Pense à reformuler avant de répondre. »