



SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Geografía e Historia

3.º ESO

10 situaciones de aprendizaje completas

Con secuencia didáctica, evaluación, rúbricas y anexos listos para usar



Índice

Presentación del cuaderno	3
Plan general del curso	5
SdA 01 ¿De dónde viene lo que compramos?	6
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	13
SdA 02 Trabajar en un mundo que cambia	31
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	37
SdA 03 ¿Por qué existe tanta desigualdad?	52
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	58
SdA 04 Energía para el futuro	74
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	80
SdA 05 Fronteras, migraciones e identidades	97
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	103
SdA 06 Diseñamos una ciudad para 2040	119
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	126
SdA 07 De súbditos a ciudadanos	142
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	149
SdA 08 La fábrica cambió el mundo	166
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	173
SdA 09 Naciones, liberalismo y España del siglo XIX	190
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	197
SdA 10 Imperios y resistencias	213
Anexos 1-10 · fichas, fuentes, plantillas, evaluación y guía docente	220
Créditos, fuentes y condiciones de uso	237

PRESENTACIÓN

Un cuaderno para aprender investigando

Este cuaderno reúne **10 situaciones de aprendizaje** completas de Geografía e Historia para 3.º ESO, con un total de **74 sesiones**. Cada situación parte de un problema real o de una pregunta con sentido para el alumnado y culmina en un producto final que se puede mostrar, compartir y evaluar.



¿Qué es una situación de aprendizaje?

Una situación de aprendizaje es un conjunto de actividades organizadas alrededor de un **reto** que obliga a movilizar conocimientos, destrezas y actitudes en un contexto significativo. En lugar de estudiar los contenidos de forma aislada, el alumnado investiga, analiza fuentes, representa información, debate y construye un producto con el que responde a la pregunta guía.



Cómo está organizada cada situación



Contexto y reto

Pregunta guía, reto y producto final.



Currículo

Competencias, criterios, saberes y objetivos.



Sesiones

Secuencia detallada con evidencias.



DUA

Medidas de inclusión, refuerzo y ampliación.



Evaluación

Instrumentos, rúbrica y variantes.



Los diez anexos de cada situación

Cada situación incluye anexos listos para imprimir o proyectar. Los del alumnado llevan cabecera para nombre, grupo y fecha.

- | | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Ficha de lanzamiento del reto | 2 | Dossier de fuentes y materiales base |
| 3 | Fichas de actividades del alumnado | 4 | Plantilla del producto final |
| 5 | Lista de cotejo para el proceso y la entrega | 6 | Rúbrica imprimible |
| 7 | Autoevaluación y coevaluación | 8 | Material de apoyo y refuerzo |
| 9 | Actividad de ampliación | 10 | Guía docente de respuestas y orientaciones |



Orientaciones de uso

Flexibles

Pueden desarrollarse completas, abreviarse o ampliarse. Cada situación propone una versión abreviada y otra ampliada.

Sin dependencia digital

Todas las propuestas tienen alternativa sin dispositivos: dossier impreso, cartulina y plantillas fotocopiables.

Adaptables

Trimestres, ponderaciones y calificación se ajustan al currículo autonómico y a los acuerdos del departamento.



Base normativa estatal: Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE) y Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. La concreción y secuenciación por curso es una propuesta orientativa y debe adaptarse al currículo autonómico y a la programación del centro. Los datos de las fuentes se presentan redondeados con fines didácticos; conviene actualizarlos con las estadísticas oficiales más recientes cuando se trabajen problemas del presente.



Claves de lectura: competencias

COMPETENCIAS CLAVE (DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA)

- CCL** Competencia en comunicación lingüística
- CP** Competencia plurilingüe
- STEM** Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería
- CD** Competencia digital
- CPSAA** Competencia personal, social y de aprender a aprender
- CC** Competencia ciudadana
- CE** Competencia emprendedora
- CCEC** Competencia en conciencia y expresión culturales

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (SÍNTESIS)

- CE1** Buscar, seleccionar y tratar información para comprender el presente y el pasado.
- CE2** Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales.
- CE3** Conocer los grandes procesos y desafíos del mundo mediante proyectos, retos o problemas.
- CE4** Analizar el paisaje y el territorio como sistemas, y la relación entre sociedad y medio.
- CE5** Valorar los sistemas democráticos, los derechos humanos y los principios constitucionales.
- CE6** Comprender la diversidad social y cultural, y promover la igualdad y la inclusión.
- CE7** Reconocer las identidades propias y ajenas, y valorar el patrimonio como legado común.
- CE8** Tomar conciencia de los ciclos demográficos, las formas de vida y la responsabilidad colectiva.
- CE9** Valorar la seguridad, la cooperación internacional y el desarrollo sostenible.



Plan general de 3.º ESO

El Real Decreto 217/2022 organiza para Geografía e Historia los criterios de evaluación y los saberes básicos en dos tramos (1.º-2.º y 3.º-4.º), por lo que esta colección distribuye dichos elementos en una secuencia anual propia. La propuesta busca combinar pensamiento geográfico e histórico, trabajo con fuentes, problemas actuales, patrimonio, ciudadanía y productos competenciales.

Las situaciones se conciben como unidades flexibles: pueden desarrollarse completas, abreviarse, ampliarse o integrarse en una programación más amplia. El trimestre indicado es orientativo y no supone una prescripción.

1.º trimestre

3 situaciones · 20 sesiones

1.º-2.º trimestre

1 situación · 7 sesiones

2.º trimestre

2 situaciones · 15 sesiones

2.º-3.º trimestre

1 situación · 8 sesiones

3.º trimestre

3 situaciones · 24 sesiones

1

¿De dónde viene lo que compramos?

7 sesiones · 1.º trimestre

🕒 Biografía geográfica de un producto

2

Trabajar en un mundo que cambia

6 sesiones · 1.º trimestre

🕒 Observatorio del empleo

3

¿Por qué existe tanta desigualdad?

7 sesiones · 1.º trimestre

🕒 Atlas de desigualdades

4

Energía para el futuro

7 sesiones · 1.º-2.º trimestre

🕒 Plan energético territorial

5

Fronteras, migraciones e identidades

7 sesiones · 2.º trimestre

🕒 Dossier multimedia «Historias de frontera»

6

Diseñamos una ciudad para 2040

8 sesiones · 2.º trimestre

🕒 Plan urbano 2040

7

De súbditos a ciudadanos

8 sesiones · 2.º-3.º trimestre

🕒 Archivo de una revolución

8

La fábrica cambió el mundo

8 sesiones · 3.º trimestre

🕒 Informe de una ciudad industrial

9

Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

8 sesiones · 3.º trimestre

🕒 Mapa político comentado del siglo XIX

10

Imperios y resistencias

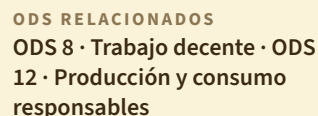
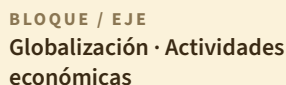
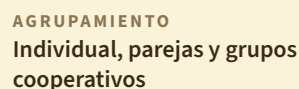
8 sesiones · 3.º trimestre

🕒 Exposición «Imperio desde varias miradas»

01 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE ¿De dónde viene lo que compramos?

PREGUNTA GUÍA

¿Qué recorrido sigue un producto cotidiano antes de llegar a nuestras manos?



Contexto, reto y sentido

La economía mundial puede resultar abstracta. La SdA parte de objetos cercanos -ropa, móvil, chocolate, zapatillas o alimentos- para visualizar redes de producción, comercio, recursos, transporte, trabajo y consumo.



Seguir la pista de un producto y explicar qué relaciones territoriales, económicas, laborales y ambientales quedan ocultas en su precio final.



Dossier o mapa narrativo que reconstruye la cadena global de un producto cotidiano: materias primas, transformación, transporte, comercialización, trabajo, impactos y alternativas de consumo.



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CC1

E1

CC3

Criterios de evaluación seleccionados

Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.

1.2 Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dosieres.

2.1 Generar productos originales y creativos mediante investigación para explicar problemas presentes y pasados a distintas escalas temporales y espaciales.

3.1 Conocer los ODS y realizar propuestas que contribuyan a su logro mediante investigación, mapas y otras representaciones gráficas.

4.1 Identificar elementos del entorno y comprender su funcionamiento como sistema complejo mediante análisis multicausal de relaciones naturales y humanas.

8.1 Adoptar un papel activo y comprometido a partir del análisis de la realidad económica, la distribución del trabajo, hábitos sostenibles y la reflexión ética sobre tecnología y tiempo libre.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Estructuras económicas, sectores productivos y funcionamiento de los mercados.
- Globalización e interdependencias.
- ODS, sostenibilidad y avances tecnológicos.
- Cultura mediática y representación de datos.

B

Sociedades y territorios

- Transformación del territorio y distribución desigual de recursos y trabajo.
- Sistema capitalista y subordinaciones económicas.
- Métodos de investigación geográfica.

C

Compromiso cívico local y global

- Responsabilidad ecosocial.
- Empleo y trabajo.
- Ciudadanía ética digital y consumo responsable.



Objetivos didácticos

- ✓ Identificar fases de una cadena global de valor.
- ✓ Localizar territorios productores, transformadores y consumidores.
- ✓ Relacionar decisiones empresariales y de consumo con costes laborales y ambientales.
- ✓ Contrastar fuentes económicas y ambientales.
- ✓ Proponer alternativas realistas evitando simplificaciones del tipo 'comprar bien resuelve todo'.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

Abrimos un producto

Despiece conceptual de un objeto: materiales, origen probable, marca, ensamblaje, transporte y venta. El alumnado formula preguntas de investigación.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Mapa inicial de preguntas

2

SESIÓN 2

Mapear la cadena

Con un dossier de datos y fuentes, cada equipo localiza materias primas, fábricas, puertos y mercados, construyendo una red espacial.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Mapa de cadena global

3

SESIÓN 3

El precio no cuenta todo

Análisis simplificado de reparto del valor entre materias primas, trabajo, transporte, distribución y marca; se distingue precio, coste y externalidad.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Tabla de valor y costes

4

SESIÓN 4

Trabajo en la cadena

Estudio de condiciones laborales en dos fases mediante fuentes diversas, diferenciando casos documentados de generalizaciones.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Ficha de contraste

5

SESIÓN 5

Huella ambiental

Agua, energía, emisiones, residuos y transporte: el grupo elige dos impactos relevantes y explica en qué fase se producen.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Diagrama de impactos

6

SESIÓN 6

¿Qué alternativas existen?

Comparación de reparación, reutilización, certificación, proximidad, regulación, diseño circular y consumo reducido; se valoran alcance y límites.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Matriz de alternativas

7

SESIÓN 7

Biografía geográfica

Montaje del producto final, revisión de fuentes y conclusión individual: qué actor puede cambiar qué parte del sistema.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Dossier final**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad****Recursos**

Mapamundi

Dossier de fuentes económicas y ambientales

Datos de comercio simplificados

Plantilla de cadena de valor

Calculadora

Editor de mapas opcional

**Interdisciplinariedad**

Economía/Emprendimiento, Tecnología (materiales y ciclo de vida), Matemáticas (porcentajes) y Lengua (informe).

**Elementos transversales**

Consumo responsable, trabajo digno, sostenibilidad, alfabetización económica y mediática.

**Alternativa sin dispositivos**

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

DUA y atención a la diversidad

Implicación

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Elección entre varios productos, mapa por capas, datos ya visualizados para apoyo, glosario económico, tareas por roles y opción de presentación escrita, visual o audio.

Refuerzo Anexo 8

Trabajar una cadena preseleccionada con seis etapas y fuentes cerradas.

Ampliación Anexo 9

Incorporar datos de comercio exterior y comparar dos modelos de producción del mismo producto.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1 Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2 Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3 Final

Valoración del producto final (Biografía geográfica de un producto) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
2.1	Producto original fruto de la investigación que explica un problema a distintas escalas.	Producto final / rúbrica
3.1	Propuestas vinculadas a los ODS apoyadas en mapas y representaciones gráficas.	Propuesta con mapa o gráfico / rúbrica
4.1	Análisis multicausal del entorno como sistema complejo.	Diagrama sistémico o diagnóstico / rúbrica
8.1	Análisis de la realidad económica y del trabajo con reflexión ética.	Informe o matriz de análisis / rúbrica

Autoevaluación y coevaluación

Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.



Variantes de aplicación

↖ **Versión abreviada**

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↗ **Versión ampliada**

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Mira la etiqueta de la camiseta que llevas: probablemente diga «Made in Bangladesh», «Made in China» o «Made in Vietnam». Pero esa etiqueta solo cuenta el final de la historia. El algodón pudo crecer en la India o en Estados Unidos, el tinte fabricarse en Alemania y el barco cruzar el canal de Suez. Un museo de la vida cotidiana os encarga escribir la biografía geográfica de un producto: dónde nace, quién lo fabrica, cuánto cuesta de verdad y qué alternativas existen.

“ *¿Qué recorrido sigue un producto cotidiano antes de llegar a nuestras manos?* ”

🎯 **Vuestro reto**

Seguir la pista de un producto y explicar qué relaciones territoriales, económicas, laborales y ambientales quedan ocultas en su precio final.

📦 **Lo que vais a producir**

Dossier o mapa narrativo que reconstruye la cadena global de un producto cotidiano: materias primas, transformación, transporte, comercialización, trabajo, impactos y alternativas de consumo.

📍 **Hoja de ruta · 7 sesiones**

- 1 Abrimos un producto y formulamos preguntas.
- 2 Mapeamos su cadena global.
- 3 Analizamos cómo se reparte su precio.
- 4 Investigamos el trabajo en la cadena.
- 5 Medimos su huella ambiental.
- 6 Valoramos alternativas.
- 7 Escribimos la biografía geográfica del producto.

📖 **Al terminar seré capaz de...**

- ✓ Identificar fases de una cadena global de valor.
- ✓ Localizar territorios productores, transformadores y consumidores.
- ✓ Relacionar decisiones empresariales y de consumo con costes laborales y ambientales.
- ✓ Contrastar fuentes económicas y ambientales.
- ✓ Proponer alternativas realistas evitando simplificaciones del tipo 'comprar bien resuelve todo'.

📋 **¿Cómo me evaluarán?**

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Producto guía del dossier: una camiseta de algodón. Los equipos pueden elegir otro producto (zapatillas, móvil, chocolate, café) siguiendo el mismo esquema.

F1 La cadena de una camiseta de algodón

DATOS

Fase	Lugares frecuentes	Qué ocurre
1. Cultivo del algodón	India, China, Estados Unidos, Brasil, Uzbekistán	Siembra, riego, fertilizantes y pesticidas; cosecha manual o mecánica
2. Desmotado e hilado	China, India, Pakistán	Se separa la fibra de la semilla y se convierte en hilo
3. Tejido y tintado	China, Bangladés, Turquía	Se fabrica la tela y se tiñe con productos químicos
4. Confección	Bangladés, Vietnam, Camboya, Marruecos, Turquía	Corte y cosido; trabajo intensivo en mano de obra
5. Transporte	Puertos de Chittagong, Shanghái → Suez → Algeciras, Valencia, Róterdam	Contenedores en barco: unas 4-6 semanas
6. Distribución y venta	Centros logísticos europeos, tiendas, venta en línea	Diseño, marca, publicidad, venta
7. Uso y residuo	Nuestra casa; vertederos; mercados de segunda mano en África	Lavados, desecho, reutilización o reciclaje

Fuente: Elaboración propia a partir de informes de la Organización Internacional del Trabajo, la OMC y organizaciones de comercio justo. Cadena típica simplificada.

F2 Mapa de la cadena global de la camiseta

MAPA

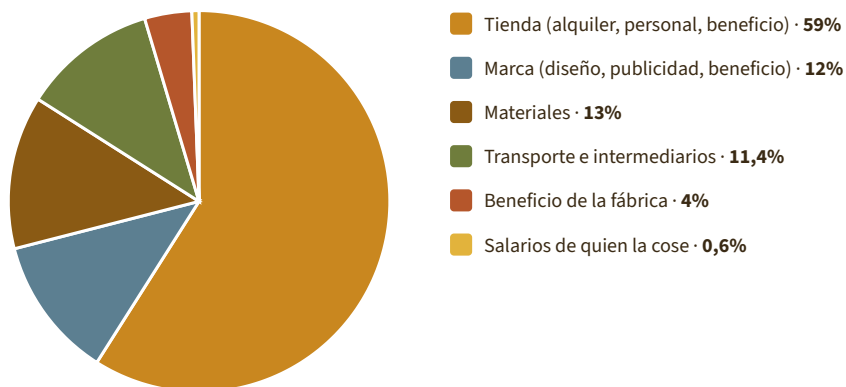


1 Campos de algodón de la India · **2** Algodón de Texas (EE. UU.) · **3** Fábricas de confección de Bangladés y puerto de Chittagong · **4** Hilaturas y tejidos de China (Shanghái) · **5** Canal de Suez · **6** Puerto de Algeciras.

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de Natural Earth (dominio público). Rutas esquemáticas.

F3 ¿A dónde va el dinero de una camiseta de 29 €?

GRÁFICO



Fuente: Estimación de la Campaña Ropa Limpia (Clean Clothes Campaign). Porcentajes aproximados; varían según la marca y el producto.

🔍 ¿Qué parte del precio llega a la persona que cose la camiseta? ¿Qué costes no aparecen en el precio?

F4

Trabajo en la cadena: el caso de Bangladés

ESTUDIO DE CASO

Bangladés es, después de China, el **segundo exportador mundial de ropa**. Unos **4 millones de personas**, en su mayoría mujeres, trabajan en sus fábricas textiles. El sector ha permitido que muchas familias salgan de la pobreza extrema y que millones de mujeres tengan ingresos propios.

Sin embargo, los salarios son de los más bajos del mundo: tras las protestas de 2023, el salario mínimo del sector se fijó en **12.500 takas al mes** (algo más de **100 euros**). Las jornadas pueden superar las 10 horas.

El **24 de abril de 2013** se derrumbó el edificio **Rana Plaza**, en Savar, cerca de Daca, que albergaba cinco fábricas de ropa para marcas internacionales. Murieron **más de 1.100 personas**. El día anterior se habían detectado grietas, pero se obligó a los trabajadores a entrar. Tras la tragedia, más de 200 marcas firmaron un **Acuerdo sobre seguridad de edificios e incendios** que obligó a inspeccionar miles de fábricas.

Fuente: Elaboración propia a partir de informes de la OIT, de la prensa internacional y del Gobierno de Bangladés.

¿Qué parte del texto es un dato documentado y qué parte sería una generalización si la aplicáramos a todas las fábricas?

F5

Huella ambiental de la ropa

DATOS

Impacto	Dato aproximado	Fase en la que se produce
Agua	Unos 2.700 litros para fabricar una camiseta de algodón	Cultivo (riego) y tintado
Emisiones	La industria textil genera entre el 2 % y el 8 % de las emisiones mundiales de gases de efecto invernadero	Fabricación (energía), transporte
Contaminación del agua	El tintado y tratamiento textil es una de las grandes fuentes de contaminación industrial del agua	Tintado
Microplásticos	Las fibras sintéticas liberan microfibras en cada lavado	Uso
Residuos	En la UE se desechan unos 12 kg de textiles por persona y año	Residuo
Caso extremo	El mar de Aral (Asia central) perdió la mayor parte de su agua por el riego intensivo de algodón desde los años sesenta	Cultivo

Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), WWF y la Agencia Europea de Medio Ambiente. Cifras aproximadas.

F6 Alternativas y sus límites

DATOS

Alternativa	Qué puede cambiar	Límites
Comprar menos y usar más tiempo	Reduce todos los impactos	Afecta al empleo en los países productores si no hay otras alternativas
Segunda mano y reparación	Alarga la vida del producto	No siempre es accesible o cómodo
Certificaciones (comercio justo, algodón orgánico)	Mejores condiciones o menos químicos	Más caras; no todas son igual de fiables
Regulación (leyes de diligencia debida)	Obliga a las empresas a vigilar su cadena	Depende de que se apliquen y controlen
Diseño circular y reciclaje	Ropa pensada para repararse y reciclarse	Hoy se recicla en ropa nueva menos del 1 % de los textiles
Producción de proximidad	Menos transporte, más control	Precios más altos; no elimina otros impactos

Fuente: Elaboración propia.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

FICHA 1

Mapa inicial de preguntas

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Elegid un producto (o usad la camiseta) y «abridlo».

1 Despiece del producto.

Componente o material	Origen probable	Cómo podríamos comprobarlo

2 Escribid cinco preguntas de investigación sobre el producto (¿dónde?, ¿quién?, ¿cuánto?, ¿qué impacto?, ¿qué alternativa?).

FICHA 2

Mapa de la cadena global

Sesión 2

Usa F1 y F2.

- 1 Dibuja en un mapamundi mudo las fases de la cadena con flechas numeradas y una leyenda (materias primas, fábricas, puertos, mercados).

- 2 ¿Por qué las fases de confección se concentran en países como Bangladés o Vietnam y las de diseño y marca en Europa o Estados Unidos?

FICHA 3

Tabla de valor y costes

Sesión 3

Usa F3.

- 1 Calcula cuántos euros de una camiseta de 29 € corresponden a cada parte.

Parte	Porcentaje	Euros
Tienda	59 %	
Marca	12 %	
Materiales	13 %	
Transporte e intermediarios	11,4 %	
Beneficio de la fábrica	4 %	
Salario de quien la cose	0,6 %	

- 2 Define con tus palabras precio, coste y externalidad. Pon un ejemplo de externalidad de la camiseta.

FICHA 4 Ficha de contraste: trabajo en la cadena

Sesión 4

Lee F4 y compara dos fases: cultivo y confección.

- 1 Contraste.

	Cultivo del algodón	Confección
Quién trabaja		
Condiciones (salario, horas, riesgos)		
Fuente que lo documenta		
¿Caso concreto o generalización?		

- 2 El empleo textil ha sacado de la pobreza a muchas mujeres en Bangladés, pero con salarios muy bajos. ¿Cómo explicarías esta contradicción?

FICHA 5 Diagrama de impactos

Sesión 5

Usa F5.

- 1 Elige dos impactos relevantes y dibuja en qué fase se producen y a quién afectan.

- 2 Calcula: si en España se desechan unos 12 kg de textiles por persona y año y viven unos 48 millones de personas, ¿cuántas toneladas son?

FICHA 6

Matriz de alternativas

Sesión 6

Usa F6.

- 1 Valora cada alternativa de 1 a 3.

Alternativa	Reduce impacto ambiental	Mejora condiciones laborales	Es accesible para la mayoría	Total

- 2 ¿Por qué «comprar bien» no resuelve todo? ¿Qué pueden hacer las empresas y los gobiernos?

Antes de entregar, responde.

- 1 ¿Qué actor (consumidores, empresas, trabajadores, gobiernos, organismos internacionales) puede cambiar qué parte del sistema? Elige dos y justifica (10-12 líneas).

ANEXO
4

Plantilla del producto final

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Biografía geográfica de un producto.

Portada: el producto

Nombre, imagen o dibujo, autores.

1 · Mapa de la cadena

Fases numeradas, rutas y leyenda.

2 · Materias primas y transformación

3 · Transporte y venta

4 · Reparto del precio

Gráfico y comentario.



5 · Trabajo e impactos

6 · Alternativas y conclusión

Fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Biografía geográfica de un producto**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

- ☐ La biografía identifica todas las fases de la cadena.
- ☐ El mapa localiza materias primas, fábricas, puertos y mercados.
- ☐ Se analiza el reparto del precio y se explican externalidades.
- ☐ Se describen condiciones laborales con fuentes, sin generalizar.
- ☐ Se explican al menos dos impactos ambientales y su fase.
- ☐ Se valoran alternativas con sus límites.

Calidad y rigor

- ☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.
- ☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).
- ☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.
- ☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.
- ☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Rúbrica para valorar **Biografía geográfica de un producto**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Cadena preseleccionada de seis etapas con fuentes cerradas.***☒ Las seis etapas de la camiseta**

Algodón (India) → hilo (China) → tela (China) →
confección (Bangladés) → barco (Suez) → tienda
(España).

1 Ordena y relaciona cada etapa con un impacto.

1 Cultivo del algodón ●

● a Salarios bajos

2 Tintado ●

● b Residuos textiles

3 Confección ●

● c Mucha agua de riego

4 Transporte en barco ●

● d Emisiones de combustible

5 Uso y desecho ●

● e Contaminación del agua

2 Calcula cuánto recibe quien cose una camiseta de 29 € (0,6 %).

Actividad de ampliación

SdA 1 · ¿De dónde viene lo que compramos?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

** Comercio exterior y dos modelos de producción**

Consulta datos reales de comercio y compara dos formas de producir el mismo producto.

** Pasos**

- 1** Busca en DataComex (Ministerio de Economía) o en la OMC de qué países importa España más ropa.
- 2** Representa los cinco primeros en un gráfico de barras.
- 3** Compara dos modelos: moda rápida (muchas colecciones al año, producción lejana y barata) y producción lenta o de proximidad (menos colecciones, más duración).
- 4** Analiza ventajas e inconvenientes de cada modelo para trabajadores, consumidores, empresas y medio ambiente.

** Entrega**

Gráfico de importaciones y tabla comparativa de modelos con conclusión.

 Fichas 1 a 3

1. Concentración: la confección requiere mucha mano de obra y se instala donde los salarios son bajos; diseño y marca generan más valor y se quedan en los países sede de las empresas.
2. Euros: tienda 17,11 €; marca 3,48 €; materiales 3,77 €; transporte e intermediarios 3,31 €; fábrica 1,16 €; salario 0,17 €.
3. Precio: lo que paga el consumidor. Coste: lo que cuesta producir. Externalidad: coste o beneficio que recae sobre terceros y no se refleja en el precio (contaminación de ríos por tintes, enfermedades por pesticidas).

 Fichas 4 a 6

1. Contradicción: el empleo textil es mejor que las alternativas disponibles (agricultura de subsistencia, servicio doméstico), pero los salarios son bajos por la competencia entre países y el poder de negociación de las marcas.
2. $12 \text{ kg} \times 48.000.000 = 576.000.000 \text{ kg} = 576.000 \text{ toneladas}$.
3. Las alternativas individuales tienen límites; hacen falta regulación, inspecciones, salarios dignos negociados y cambios en el modelo de negocio.

 Refuerzo

1. Cultivo → agua de riego; tintado → contaminación del agua; confección → salarios bajos; transporte → emisiones; uso → residuos. $29 \times 0,006 \approx 0,17 \text{ €}$.

 Errores frecuentes

- Pensar que «Made in» indica todo el origen del producto.
- Generalizar un caso dramático a todas las fábricas, o negarlo.
- Confundir precio y coste.
- Proponer solo soluciones individuales de consumo.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la identificación de actores y la responsabilidad compartida.
- Los datos deben citarse con su fuente y su carácter aproximado.

02 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Trabajar en un mundo que cambia



PREGUNTA GUÍA

¿Cómo está cambiando el trabajo y qué factores explican esos cambios?



CURSO Y TRIMESTRE
3.º ESO · 1.º trimestre



SESIONES
6 sesiones



AGRUPAMIENTO
Individual, parejas y grupos cooperativos



BLOQUE / EJE
Sectores productivos · Empleo
· Tecnología



PRODUCTO FINAL
Observatorio del empleo



ODS RELACIONADOS
ODS 8 · ODS 9



Contexto, reto y sentido

El mercado de trabajo aparece en conversaciones familiares y medios, pero suele explicarse con predicciones absolutas. La SdA enseña a analizar cambios sectoriales y tecnológicos distinguiendo tendencia, dato y especulación.

Reto

Elaborar un observatorio que informe sin prometer qué trabajos 'desaparecerán' ni qué profesiones 'garantizan' empleo.

Producto final

Informe visual que compara varios sectores y ocupaciones, identifica tendencias de automatización, digitalización, cuidados y transición ecológica, y distingue evidencias de predicciones inciertas.



Vinculación curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CE1

CCL2

CCL3

STEM4

CD1

CD2

CC1

CE2

CCL1

CCL2

CD2

CC1

CC3

CE3

CCEC3

CE8

STEM5

CD4

CPSAA2

CPSAA5

CC1

CC2

CC3

Criterios de evaluación seleccionados

1.1

Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.

1.2

Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dosieres.

2.2

Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa sobre retos y conflictos del mundo actual.

8.1

Adoptar un papel activo y comprometido a partir del análisis de la realidad económica, la distribución del trabajo, hábitos sostenibles y la reflexión ética sobre tecnología y tiempo libre.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Cambios en los sectores productivos, empleabilidad y sostenibilidad.
- Avances tecnológicos y transformaciones económicas.
- Sociedad de la información y fiabilidad de fuentes.

B

Sociedades y territorios

- Evolución de sistemas económicos y del trabajo.
- Lucha por derechos laborales y sociales.

C

Compromiso cívico local y global

- Empleo y aprendizaje permanente.
- Corresponsabilidad en los cuidados.
- Reflexión ética ante los usos de la tecnología.



Objetivos didácticos

- ✓ Distinguir sectores y actividades económicas contemporáneas.
- ✓ Analizar cambios por automatización, digitalización, envejecimiento y transición ecológica.
- ✓ Interpretar datos laborales básicos.
- ✓ Reconocer incertidumbre en previsiones sobre empleo.
- ✓ Relacionar formación permanente, derechos laborales y cambios productivos.



Metodología y papel docente

🔗 Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

🎓 Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente

Secuencia de sesiones y actividades

- ① En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

¿Qué trabajos hay detrás de nuestra vida diaria?

Inventario de ocupaciones vinculadas a alimentación, vivienda, salud, ocio y tecnología; clasificación por sectores y funciones.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Mapa de ocupaciones

2

SESIÓN 2

Leer un mercado laboral

Interpretación de gráficos sencillos sobre empleo por sectores, temporalidad o evolución de ocupaciones.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Comentario de datos

3

SESIÓN 3

Tecnología: sustituir, transformar o crear tareas

Análisis de ocupaciones descompuestas en tareas; el alumnado decide cuáles son automatizables, complementarias o específicamente humanas y justifica.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Matriz tarea-tecnología

4

SESIÓN 4

Trabajos invisibles y cuidados

Estudio del peso social y económico de cuidados remunerados/no remunerados y distribución por género, con datos contextualizados.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Reflexión basada en datos

5

SESIÓN 5

Tendencias y titulares

Verificación de titulares sobre 'empleos del futuro'. Se evalúan fuente, fecha, población y grado de certeza.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Ficha de fiabilidad

6

SESIÓN 6

Observatorio del empleo

Informe final con tres tendencias, evidencias, incertidumbres y recomendaciones de aprendizaje permanente no prescriptivas.



Agrupamiento: Parejas/grupos



Evidencia: Informe final

Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad

Recursos

Gráficos laborales preparados

Fichas de ocupaciones

Titulares simulados/reales seleccionados

Plantilla de análisis de tareas

Calculadora

Interdisciplinariedad

Economía/Emprendimiento, Tecnología y Digitalización y Matemáticas (datos).

Elementos transversales

Orientación académica no prescriptiva, igualdad de género, derechos laborales y pensamiento crítico ante predicciones.

Alternativa sin dispositivos

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

DUA y atención a la diversidad

Implicación

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Gráficos con guía de lectura, ocupaciones cercanas, tareas fragmentadas, vocabulario económico, posibilidad de informe oral/visual y apoyo con frases de interpretación.

Refuerzo Anexo 8

Analizar dos sectores con gráficos ya comentados parcialmente.

Ampliación Anexo 9

Comparar tendencias de empleo en dos países y discutir por qué no pueden extrapolarse automáticamente.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1
Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.

FASE 2
Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.

FASE 3
Final

Valoración del producto final (Observatorio del empleo) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.2	Juicios y argumentos personales y críticos expresados con respeto.	Debate, ensayo o conclusión individual / escala de valoración
8.1	Análisis de la realidad económica y del trabajo con reflexión ética.	Informe o matriz de análisis / rúbrica

 Autoevaluación y coevaluación **Anexo 7**

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

 Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.



Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↘ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

«Los robots nos quitarán el trabajo.» «Estudia programación y nunca te faltará empleo.» «El futuro está en los cuidados.» Todo el mundo parece saber cómo será el trabajo dentro de veinte años, pero las predicciones se contradicen. Vuestro equipo creará un observatorio del empleo que informe con datos, explique las tendencias y, sobre todo, diga con honestidad qué no sabemos.

“ ¿Cómo está cambiando el trabajo y qué factores explican esos cambios? ”

🎯 Vuestro reto

Elaborar un observatorio que informe sin prometer qué trabajos 'desaparecerán' ni qué profesiones 'garantizan' empleo.

📊 Lo que vais a producir

Informe visual que compara varios sectores y ocupaciones, identifica tendencias de automatización, digitalización, cuidados y transición ecológica, y distingue evidencias de predicciones inciertas.

📍 Hoja de ruta · 6 sesiones

- 1 Descubrimos los trabajos que hay detrás de nuestra vida diaria.
- 2 Leemos los datos del mercado laboral.
- 3 Analizamos qué tareas puede hacer la tecnología.
- 4 Hacemos visibles los trabajos de cuidados.
- 5 Verificamos titulares sobre los «empleos del futuro».
- 6 Publicamos el observatorio.

📋 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Distinguir sectores y actividades económicas contemporáneas.
- ✓ Analizar cambios por automatización, digitalización, envejecimiento y transición ecológica.
- ✓ Interpretar datos laborales básicos.
- ✓ Reconocer incertidumbre en previsiones sobre empleo.
- ✓ Relacionar formación permanente, derechos laborales y cambios productivos.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7).
¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

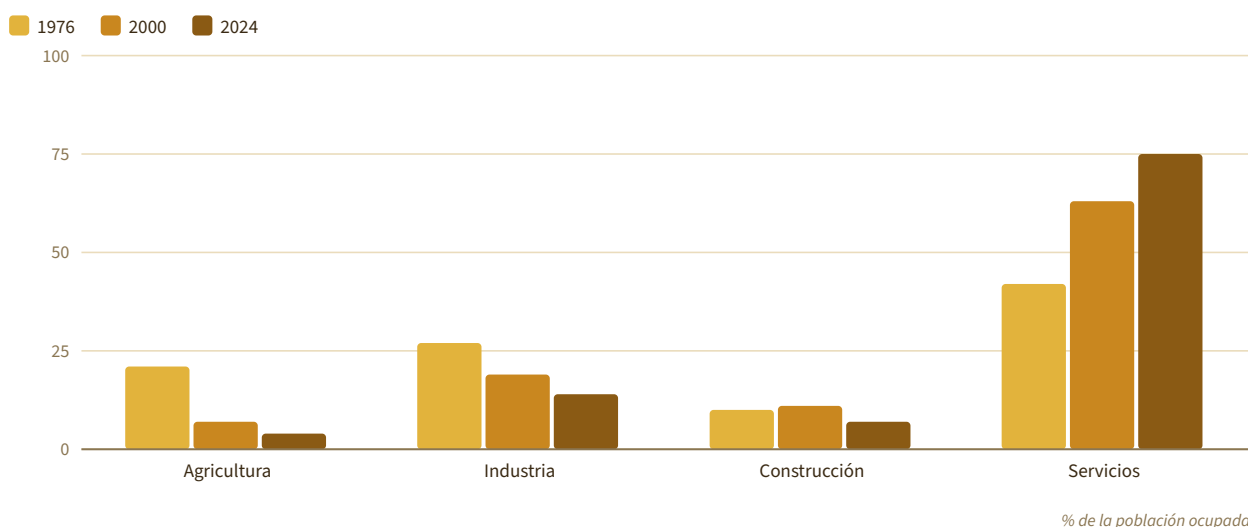
F1 Vocabulario del trabajo

GLOSARIO

Sector primario	Obtiene recursos de la naturaleza: agricultura, ganadería, pesca, minería.
Sector secundario	Transforma materias primas: industria, energía, construcción.
Sector terciario	Presta servicios: comercio, transporte, sanidad, educación, turismo, tecnología...
Población activa	Personas de 16 años o más que trabajan (ocupadas) o buscan empleo (paradas).
Tasa de paro	Porcentaje de la población activa que busca empleo y no lo encuentra.
Temporalidad	Porcentaje de personas asalariadas con contrato temporal.
Automatización	Uso de máquinas o programas para realizar tareas antes hechas por personas.
Trabajo de cuidados	Atención a niños, mayores, enfermos y tareas del hogar. Puede ser remunerado o no remunerado.

F2 Población ocupada en España por sectores (%)

GRÁFICO



Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta de Población Activa (INE). Valores redondeados.

🔍 ¿Qué sector ha crecido más? ¿Cuál ha perdido más peso? ¿Significa eso que se produce menos en la agricultura?

F3

Algunos datos del mercado laboral español (2024)

DATOS

Indicador	Dato aproximado
Personas ocupadas	Unos 21,7 millones
Tasa de paro general	En torno al 11 %
Tasa de paro de menores de 25 años	En torno al 26 %
Temporalidad (asalariados)	En torno al 16 % (era del 25 % antes de la reforma laboral de 2022)
Mujeres entre las personas ocupadas	En torno al 47 %
Personas que trabajan a tiempo parcial	Algo más del 13 % (tres de cada cuatro son mujeres)

Fuente: INE, Encuesta de Población Activa. Medias anuales aproximadas.

 Busca en la web del INE los datos más recientes: los indicadores laborales cambian cada trimestre.

F4

Ocupaciones descompuestas en tareas

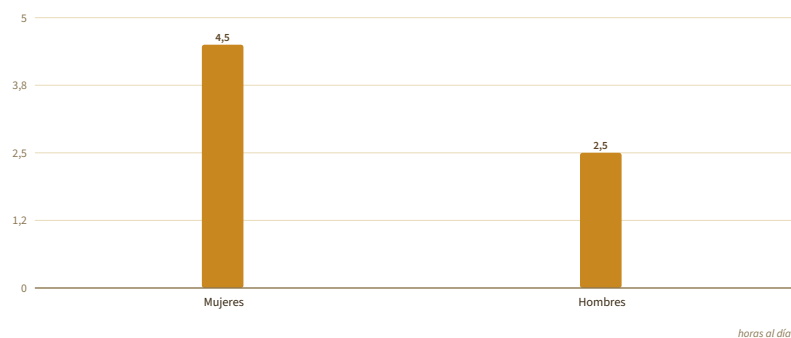
DATOS

Ocupación	Tareas
Cajero/a de supermercado	Pasar productos por el escáner · cobrar · resolver dudas de clientes · reponer · detectar errores de precio
Radiólogo/a	Analizar imágenes médicas · comunicar diagnósticos a pacientes · decidir tratamientos con otros médicos · investigar
Traductor/a	Traducir textos técnicos · adaptar textos literarios o publicitarios · revisar traducciones automáticas · interpretar en reuniones
Auxiliar de geriatría	Ayudar a levantarse, asearse y comer · controlar la medicación · acompañar y conversar · registrar incidencias
Contable	Registrar facturas · calcular impuestos · asesorar a la empresa · detectar fraudes

Fuente: Elaboración propia a partir del enfoque de análisis de tareas utilizado por la OCDE.

F5 Tiempo diario dedicado al hogar y la familia

GRÁFICO



En España, la gran mayoría de las personas que trabajan en el cuidado remunerado de mayores y en el empleo doméstico son mujeres, muchas de ellas de origen extranjero. Con el envejecimiento de la población (SdA de 2.º ESO), la demanda de cuidados seguirá creciendo.

Fuente: INE, Encuesta de Empleo del Tiempo 2009-2010. Población de 10 años o más; media diaria entre quienes realizan la actividad, en horas (redondeado). Conviene consultar si hay una edición más reciente.

F6 Titulares sobre los «empleos del futuro»

DATOS

N.º	Titular	Estudio en el que se basa
1	«El 47 % de los empleos desaparecerá por culpa de los robots»	Frey y Osborne (2013): el 47 % de los empleos de EE. UU. tenía alto riesgo de automatización en las próximas una o dos décadas, según su modelo
2	«Uno de cada siete empleos tiene un alto riesgo de automatización en los países de la OCDE»	OCDE (2019): un 14 % de alto riesgo y otro 32 % que cambiará de forma significativa
3	«Los programadores nunca se quedarán sin trabajo»	Ningún estudio citado
4	«La inteligencia artificial generativa transformará más tareas que empleos completos»	Informes de la OIT (2023) sobre exposición de tareas a la IA

Fuente: Titulares simulados inspirados en noticias reales sobre dos estudios: Frey y Osborne (Universidad de Oxford, 2013) y OCDE (Perspectivas del Empleo, 2019).

🔍 Fíjate en el verbo: ¿«desaparecerá» o «tiene riesgo»? ¿De qué país y de qué año son los datos?

ANEXO
3

Fichas de actividades del alumnado

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

FICHA 1

Mapa de ocupaciones

Sesión 1

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Piensa en todo lo que ha pasado desde que te levantaste: desayuno, transporte, clases, móvil...

1 Inventario de ocupaciones.

Ámbito	Ocupaciones que intervienen	Sector
Alimentación		
Vivienda		
Salud		
Ocio		
Tecnología		

2 ¿Qué sector aparece más? ¿Hay trabajos que no se pagan?

FICHA 2

Comentario de datos

Sesión 2

Analiza F2 y F3.

1 Describe la evolución de los cuatro sectores entre 1976 y 2024 con cifras.

2 Explica dos causas de la terciarización de la economía española.

3 ¿Qué colectivos tienen más dificultades en el mercado laboral según F3? ¿Por qué crees que ocurre?

FICHA 3 Matriz tarea-tecnología

Sesión 3

Elige dos ocupaciones de F4.

1 Clasifica cada tarea.

Ocupación	Tarea	Automatizable / Complementaria / Humana	Justificación

2 ¿Desaparecerá alguna de las dos ocupaciones o cambiará? Argumenta.

FICHA 4 Reflexión basada en datos: trabajos invisibles

Sesión 4

Usa F5.

1 ¿Qué muestra el gráfico? ¿Por qué decimos que el trabajo de cuidados es «invisible»?

2 ¿Qué consecuencias tiene esta distribución para la carrera profesional y las pensiones de las mujeres?

- 3 Propón una medida para que el trabajo de cuidados se reparta mejor o se reconozca más.

FICHA 5 Ficha de fiabilidad

Sesión 5

Verifica los titulares de F6.

- 1 Evaluación.

N.º	Fuente y fecha	Población estudiada	Verbo: certeza o probabilidad	Fiabilidad (alta/media/baja)
1				
2				
3				
4				

- 2 Reescribe el titular 1 de forma rigurosa.

FICHA 6 Informe final del observatorio

Sesión 6

Revisión antes de publicar.

- 1 Tres tendencias con su evidencia y su grado de incertidumbre.

Tendencia	Evidencia (dato y fuente)	Lo que no sabemos

- 2 Recomendación sobre aprendizaje permanente (sin prometer empleos seguros).

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Informe visual del Observatorio del Empleo.

Cabecera del observatorio

Nombre, número, fecha, equipo.

1 • Radiografía del empleo

Gráfico por sectores y tres datos clave.

2 · Tendencia 1: automatización y digitalización

3 • Tendencia 2: cuidados y envejecimiento

4 • Tendencia 3: transición ecológica

5 • Lo que no sabemos

Incertidumbres y predicciones dudosas.

6 · Recomendaciones

Aprendizaje permanente y derechos laborales.

Fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Observatorio del empleo**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐ El informe compara varios sectores con datos fechados.

☐ Identifica al menos tres tendencias con evidencias.

☐ Distingue dato, tendencia y predicción.

☐ Hace visible el trabajo de cuidados.

☐ Evalúa la fiabilidad de al menos un titular.

☐ Las recomendaciones no prometen empleos seguros.

Calidad y rigor

☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Observatorio del empleo**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Analizamos dos sectores (agricultura y servicios) con gráficos comentados parcialmente.***⊗ Comentario iniciado**

«En 1976, la agricultura daba trabajo al 21 % de los ocupados; en 2024, solo al ____ %. En cambio, los servicios pasaron del ____ % al ____ %.»

⊗ Frases para interpretar

«Esto se debe a...» · «Una posible causa es...» · «Los datos muestran que...»

1 Completa el comentario del recuadro.

2 Escribe una causa del descenso de la agricultura y otra del aumento de los servicios.

Actividad de ampliación

SdA 2 · Trabajar en un mundo que cambia

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

¿Se pueden trasladar las tendencias de un país a otro?

Compara la estructura del empleo de España con la de otro país y explica por qué las predicciones no se pueden extrapolar automáticamente.

Pasos

- 1** Elige un país muy distinto (Alemania, India, Marruecos o Estados Unidos) y busca su empleo por sectores (Banco Mundial u OIT).
- 2** Compara con España en un gráfico.
- 3** Explica qué factores hacen distinto el futuro del trabajo en cada país (estructura económica, edad de la población, educación, salarios, leyes).

Entrega

Gráfico comparativo y conclusión de media página.

 Fichas 1 a 3

1. Evolución: agricultura de 21 % a 4 %; industria de 27 % a 14 %; construcción de 10 % a 7 % (con altibajos); servicios de 42 % a 75 %.
2. Causas: mecanización agraria, deslocalización industrial, crecimiento del turismo, la sanidad, la educación y el comercio, aumento del nivel de vida.
3. Menos peso en el empleo no implica menos producción: la productividad agraria aumentó.
4. Colectivos con dificultades: jóvenes (falta de experiencia, temporalidad) y mujeres (parcialidad, cuidados).
5. Ejemplo: cajero/a: escanear y cobrar → automatizable; resolver dudas → humana; radiólogo/a: analizar imágenes → complementaria con IA; comunicar diagnósticos → humana.

 Fichas 4 a 6

1. Las mujeres dedican casi el doble de tiempo al hogar y la familia; es invisible porque no se paga ni aparece en las estadísticas de empleo.
2. Consecuencias: más trabajo a tiempo parcial, menores salarios y pensiones (brecha de género).
3. Titular 1: exagera (dato de EE. UU., modelo de riesgo, no certeza). Titular 2: más fiable. Titular 3: sin fuente, fiabilidad baja. Titular 4: prudente, fiabilidad alta.

 Errores frecuentes

- Confundir riesgo de automatización con desaparición segura.
- Pensar que una ocupación es un bloque y no un conjunto de tareas.
- Leer porcentajes como cifras absolutas.
- Olvidar el trabajo no remunerado.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la expresión de la incertidumbre y el uso de fuentes fechadas.

03 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¿Por qué existe tanta desigualdad?

PREGUNTA GUÍA

¿Cómo podemos medir la desigualdad y qué no nos dicen los indicadores por sí solos?



CURSO Y TRIMESTRE
3.º ESO · 1.º trimestre



SESIONES
7 sesiones



AGRUPAMIENTO
Individual, parejas y grupos cooperativos



BLOQUE / EJE
Desigualdad · Desarrollo · ODS



PRODUCTO FINAL
Atlas de desigualdades



ODS RELACIONADOS
ODS 1 · ODS 5 · ODS 10



Contexto, reto y sentido

Los mapas de riqueza o pobreza pueden ocultar enormes diferencias internas. La SdA enseña a comparar indicadores, escalas y fuentes, evitando clasificaciones simplistas de países como 'ricos' o 'pobres'.

Reto

Construir un atlas que muestre desigualdad sin convertir un único indicador en una etiqueta total sobre una sociedad.

Producto final

Atlas temático con mapas, gráficos y estudios de caso que compara renta, salud, educación, género y acceso a servicios, acompañado de una explicación sobre límites de los indicadores.



Vinculación curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CE1

CCL2

CCL3

STEM4

CD1

CD2

CC1

CE2

CCL1

CCL2

CD2

CC1

CC3

CE3

CCEC3

CE3

STEM3

STEM4

STEM5

CPSAA3

CC3

CC4

CE1

CCEC1

CE6

CCL5

CPSAA3

CC1

CC2

CC3

CCEC1

Criterios de evaluación seleccionados

1.1

Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.

1.2 Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossieres.

2.1 Generar productos originales y creativos mediante investigación para explicar problemas presentes y pasados a distintas escalas temporales y espaciales.

3.1 Conocer los ODS y realizar propuestas que contribuyan a su logro mediante investigación, mapas y otras representaciones gráficas.

6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad a partir del análisis de procesos geográficos, históricos, ecosociales y culturales.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Desigualdad e injusticia local y global.
- Solidaridad, cohesión y cooperación para el desarrollo.
- Igualdad de género.
- ODS y representación de datos.

B

Sociedades y territorios

- Distribución desigual de recursos y trabajo.
- Sistema capitalista y relaciones económicas globales.

C

Compromiso cívico local y global

- Dignidad humana y derechos universales.
- Cohesión social e inclusión.
- Responsabilidad ecosocial.



Objetivos didácticos

- ✓ Interpretar indicadores sociales y económicos básicos.
- ✓ Comparar escalas nacional, regional y local.
- ✓ Diferenciar desigualdad entre territorios y dentro de un territorio.
- ✓ Relacionar variables sin confundir correlación y causalidad.
- ✓ Comunicar desigualdad respetando dignidad y evitando estereotipos.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1**SESIÓN 1****¿Qué significa vivir mejor?**

Cada grupo propone indicadores de bienestar y descubre que la renta es importante pero insuficiente.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Panel inicial de indicadores

2**SESIÓN 2****Mapas que cambian según el dato**

Comparación de mapas de renta, esperanza de vida, escolarización y desigualdad de género.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Comentario cartográfico

3**SESIÓN 3****La escala importa**

Un país se observa a escala nacional y regional/local para descubrir promedios que ocultan disparidades.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Ficha multiescalar

4**SESIÓN 4****Relaciones, no causas automáticas**

Trabajo con dos variables y diagramas sencillos; se practican formulaciones prudentes: 'se asocia', 'puede influir', 'faltan datos'.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Conclusiones revisadas

5

SESIÓN 5

Historias detrás de los números

Estudios de caso sobre acceso a vivienda, salud, educación o agua. Se conectan derechos y territorio.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos **Evidencia:** Ficha de caso

6

SESIÓN 6

Construimos el atlas

Selección de mapas/gráficos, texto explicativo y una página sobre límites y fuentes.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos **Evidencia:** Borrador del atlas

7

SESIÓN 7

Leer el atlas críticamente

Galería, preguntas y revisión final. Reflexión individual: qué indicador utilizaría junto a la renta y por qué.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos **Evidencia:** Atlas final**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad** **Recursos**

Mapas temáticos

Tablas de indicadores

Gráficos

Estudios de caso

Plantilla de atlas

Glosario

**Interdisciplinariedad**Matemáticas (estadística),
Economía (renta/desarrollo) y
Valores (derechos e igualdad).**Elementos transversales**Dignidad humana, perspectiva de
género, cooperación y
alfabetización de datos.**Alternativa sin dispositivos**Las fuentes digitales se sustituyen
por un dossier impreso y las
producciones se realizan en
cartulina, cuaderno o plantillas
fotocopiables.**DUA y atención a la diversidad****Implicación**Presentar una pregunta cercana y
opciones de elección en tareas o
formato; anticipar metas; dividir
el proyecto en hitos cortos; usar
roles cooperativos; ofrecer
retroalimentación frecuente y
visible.**Representación**Combinar texto breve, mapa,
imagen, gráfico, línea del tiempo
y explicación oral; ofrecer glosario
visual; destacar información
esencial; proporcionar ejemplos
resueltos y fuentes de distinta
complejidad.**Acción y expresión**Permitir demostrar el aprendizaje
mediante texto, exposición, mapa
comentado, audio o producto
visual cuando el criterio lo
permita; facilitar organizadores,
plantillas, frases de inicio y listas
de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Indicadores visuales, mapas con leyendas simplificadas, tablas reducidas, frases de prudencia causal, elección de caso y producto modular.

Refuerzo Anexo 8

Comparar tres indicadores en dos territorios con preguntas guiadas.

Ampliación Anexo 9

Introducir Gini/IDH de forma adaptada y discutir qué decisiones de construcción del indicador afectan a su interpretación.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1 Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2 Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3 Final

Valoración del producto final (Atlas de desigualdades) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.1	Producto original fruto de la investigación que explica un problema a distintas escalas.	Producto final / rúbrica
3.1	Propuestas vinculadas a los ODS apoyadas en mapas y representaciones gráficas.	Propuesta con mapa o gráfico / rúbrica
6.1	Análisis de procesos diversos y rechazo de actitudes discriminatorias.	Comentario o ficha de verificación / escala de valoración

Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.

Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↘ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Si solo miramos la renta media, Estados Unidos parece vivir mucho mejor que Japón o España. Pero una persona nacida hoy en Japón o en España vivirá, de media, varios años más que una nacida en Estados Unidos. Y dentro de una misma ciudad puede haber barrios separados por una calle y por varios años de esperanza de vida. Una ONG os encarga un atlas de desigualdades que muestre esas diferencias sin reducir ninguna sociedad a una etiqueta.

“ *¿Cómo podemos medir la desigualdad y qué no nos dicen los indicadores por sí solos?* ”

🎯 Vuestro reto

Construir un atlas que muestre desigualdad sin convertir un único indicador en una etiqueta total sobre una sociedad.

📦 Lo que vais a producir

Atlas temático con mapas, gráficos y estudios de caso que compara renta, salud, educación, género y acceso a servicios, acompañado de una explicación sobre límites de los indicadores.

📍 Hoja de ruta · 7 sesiones

- 1 Debatimos qué significa «vivir mejor».
- 2 Comparamos mapas que cambian según el dato.
- 3 Descubrimos que la escala importa.
- 4 Relacionamos variables sin confundir correlación y causa.
- 5 Conocemos historias detrás de los números.
- 6 Construimos el atlas.
- 7 Lo leemos de forma crítica.

📖 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Interpretar indicadores sociales y económicos básicos.
- ✓ Comparar escalas nacional, regional y local.
- ✓ Diferenciar desigualdad entre territorios y dentro de un territorio.
- ✓ Relacionar variables sin confundir correlación y causalidad.
- ✓ Comunicar desigualdad respetando dignidad y evitando estereotipos.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

ANEXO
2

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

F1

Indicadores de seis países (2022)

DATOS

País	Renta por habitante	Esperanza de vida	Años esperados de escolarización	IDH	Índice de Gini
Noruega	69.000	83 años	18	0,966	28
España	40.000	84 años	18	0,911	34
Estados Unidos	65.000	77 años	16	0,927	40
Brasil	14.600	73 años	16	0,760	52
Sudáfrica	13.200	62 años	14	0,717	63
Níger	1.200	62 años	7	0,394	37

Fuente: PNUD, Informe sobre Desarrollo Humano 2023-2024, y Banco Mundial. Valores redondeados. Renta: ingreso nacional bruto por habitante en dólares internacionales (paridad de poder adquisitivo).

🔍 El Índice de Gini mide la desigualdad de ingresos dentro de un país: 0 sería igualdad total y 100, desigualdad máxima.

F2

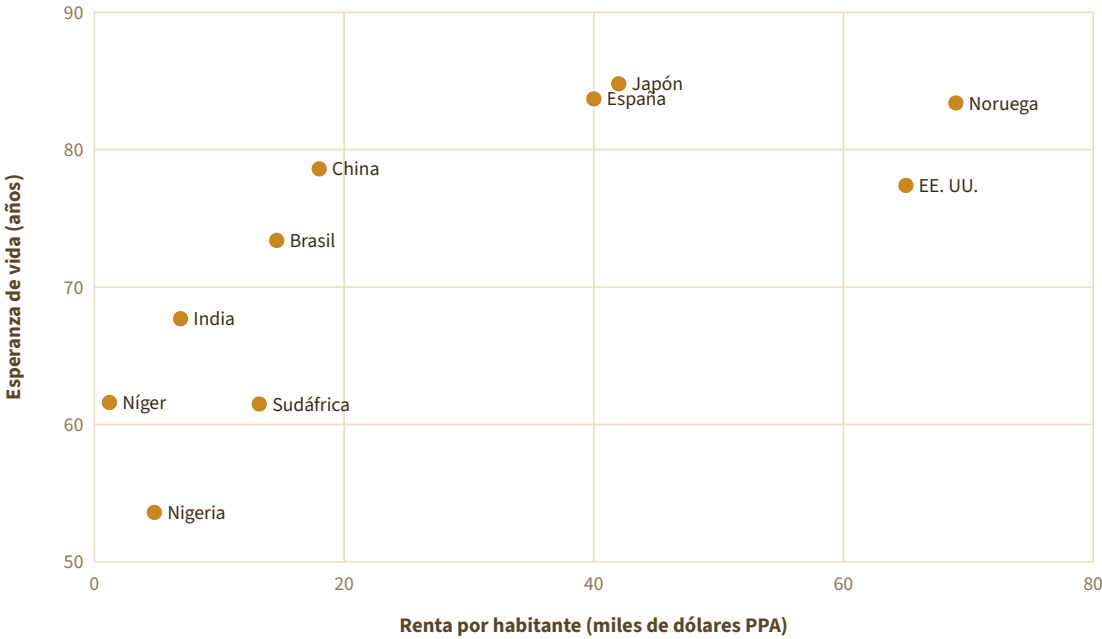
Indicadores de bienestar y desigualdad

GLOSARIO

Renta por habitante	Ingreso total de un país dividido entre su población. Es una media : no dice cómo se reparte.
Paridad de poder adquisitivo (PPA)	Ajuste que tiene en cuenta que con un dólar no se compra lo mismo en todos los países.
Esperanza de vida	Años que se espera que viva una persona al nacer, si se mantienen las condiciones actuales.
IDH (Índice de Desarrollo Humano)	Índice del PNUD que combina salud (esperanza de vida), educación (años de escolarización) y renta. Va de 0 a 1.
Índice de Gini	Mide cómo se reparte la renta dentro de un territorio.
Índice de Desigualdad de Género	Combina salud reproductiva, participación política y educativa y mercado laboral de mujeres y hombres.
Correlación	Dos variables cambian a la vez. No implica que una cause la otra.

F3 Renta y esperanza de vida en diez países (2022)

GRÁFICO

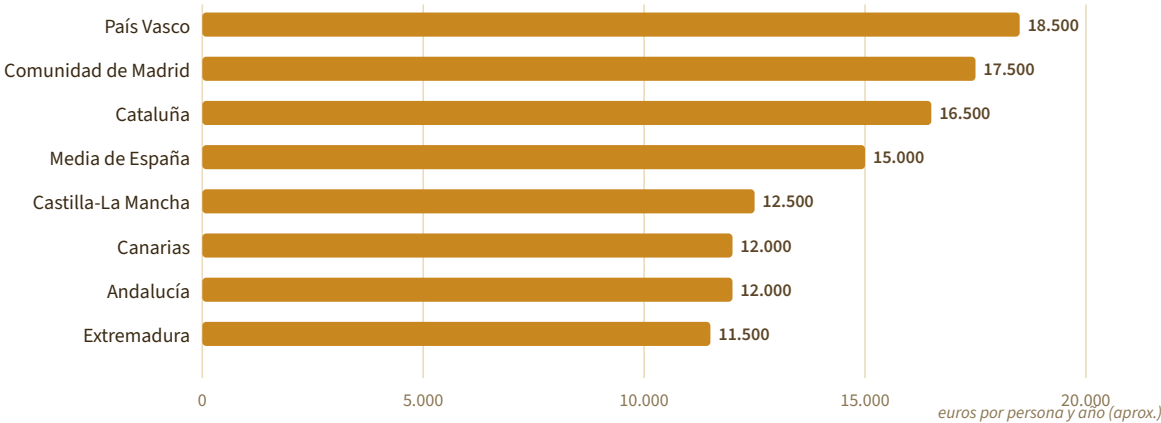


Fuente: Elaboración propia a partir del Informe sobre Desarrollo Humano 2023-2024 (PNUD). Valores aproximados.

¿Ves una tendencia general? ¿Qué países se salen de ella? ¿Por qué podría ocurrir?

F4 Renta media por persona en algunas comunidades autónomas

GRÁFICO



Dentro de cada comunidad también hay grandes diferencias entre municipios y barrios. El **Atlas de distribución de renta de los hogares** del INE permite consultarlas hasta el nivel de sección censal (unos pocos cientos de viviendas). En Barcelona, por ejemplo, la Agencia de Salud Pública ha documentado diferencias de varios años de esperanza de vida entre los barrios con más y menos renta.

Fuente: Elaboración propia a partir de la Encuesta de Condiciones de Vida del INE (datos recientes). Valores redondeados y orientativos: consúltense los datos actualizados en inecvi.inec.es.

F5 Historias detrás de los números**ESTUDIO DE CASO**

Agua. Según la OMS y UNICEF, en 2022 unos **2.200 millones de personas** no tenían acceso a agua potable gestionada de forma segura. En muchas zonas rurales de África subsahariana, son sobre todo niñas y mujeres quienes recorren largas distancias para conseguirla, lo que reduce su tiempo de escuela.

Vivienda. ONU-Hábitat estima que más de **1.000 millones de personas** viven en asentamientos informales. En España, el problema principal es el **precio**: en muchas ciudades, el alquiler supera el 30-40 % de los ingresos de los hogares jóvenes.

Salud. En un mismo país, la esperanza de vida puede variar según el barrio, el nivel educativo o los ingresos. La desigualdad no solo separa países: atraviesa las ciudades.

Educación y género. En algunos países del Sahel, la mayoría de las niñas no termina la educación secundaria, mientras que en otros países con renta parecida la escolarización de niñas es casi universal: las políticas públicas importan.

Fuente: Casos elaborados a partir de informes de UNICEF, la OMS, ONU-Hábitat y el INE.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

FICHA 1

Panel inicial de indicadores

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Antes de mirar los datos, piensa.***1** ¿Qué hace falta para «vivir bien»? Escribe cinco cosas y cómo podrían medirse.

Necesidad	Indicador que la mide

2 Compara tu lista con los indicadores de F2. ¿Por qué la renta es importante pero insuficiente?

FICHA 2

Comentario cartográfico: mapas que cambian según el dato

Sesión 2

*El docente proyectará cuatro mapas del mundo (renta, esperanza de vida, escolarización y desigualdad de género). Usa también F1.***1** Compara los cuatro mapas.

Mapa	Zonas con valores más altos	Zonas con valores más bajos	Algo que sorprende
Renta			
Esperanza de vida			
Escolarización			
Desigualdad de género			

- 2 Con F1: ¿qué país tiene más renta que España pero menos esperanza de vida? ¿Qué dos países tienen esperanza de vida parecida y renta muy distinta?

FICHA 3 Ficha multiescalar

Sesión 3

Usa F4.

- 1 Calcula la diferencia entre la comunidad con más renta y la de menos renta, en euros y en porcentaje.

- 2 Busca en el Atlas de distribución de renta del INE tu municipio o barrio y compáralo con la media de tu comunidad.

Escala	Territorio	Renta media por persona
Comunidad autónoma		
Municipio		
Barrio o sección censal		

- 3 ¿Qué esconde una media nacional? Explícalo con un ejemplo.

FICHA 4 Conclusiones revisadas: relaciones, no causas automáticas

Sesión 4

Analiza el gráfico F3.

- 1 Describe la relación general entre renta y esperanza de vida.

- 2 Corrige estas conclusiones usando expresiones prudentes («se asocia», «puede influir», «faltan datos»).

Conclusión precipitada	Conclusión revisada
«El dinero hace que la gente viva más».	
«Los países pobres tienen todos baja esperanza de vida».	
«EE. UU. tiene mala sanidad porque es rico».	

- 3 ¿Qué otras variables podrían explicar las diferencias (sistema sanitario, desigualdad interna, dieta, violencia...)?

FICHA 5

Ficha de caso

Sesión 5

Elige un caso de F5.

- 1 Ficha.

Pregunta	Respuesta
¿Qué derecho está en juego?	
¿Dónde ocurre? ¿A qué escala?	
¿A quién afecta más?	
Dato principal y fuente	
¿Qué políticas podrían reducir la desigualdad?	

- 2 Escribe un párrafo que explique el caso respetando la dignidad de las personas (sin victimizar ni culpar).

FICHA 6

Borrador del atlas

Sesión 6

Seleccionad los mapas y gráficos.

1 Índice del atlas.

Página	Mapa o gráfico	Indicador y fuente	Idea principal

2 Página de límites: escribe dos cosas que los indicadores del atlas no muestran.

FICHA 7

Lectura crítica y reflexión

Sesión 7

Galería de atlas.

1 Pregunta que he hecho a otro grupo y respuesta.

2 ¿Qué indicador usarías junto a la renta para medir el bienestar de un territorio? ¿Por qué?

ANEXO
4

Plantilla del producto final

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Maqueta del atlas de desigualdades.

Portada del atlas

Título, autores, fecha.

Mapa 1 · Renta

Mapa con leyenda y fuente.

Mapa 2 · Salud o educación

Gráfico · Relación entre dos variables

Con conclusión prudente.

Escala local

Comparación entre barrios o municipios.

Estudio de caso

Historia detrás de los números.

Límites de los indicadores y fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Atlas de desigualdades**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐ El atlas compara al menos tres indicadores (renta, salud, educación, género o servicios).

☐ Incluye mapas y gráficos con leyenda y fuente.

☐ Muestra la desigualdad a varias escalas.

☐ Las conclusiones distinguen correlación y causa.

☐ Incluye un estudio de caso respetuoso con las personas.

☐ Tiene una página sobre los límites de los indicadores.

Calidad y rigor

☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Atlas de desigualdades**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Comparamos tres indicadores en dos países: España y Níger.***⊗ Datos**

España: renta 40.000 \$, esperanza de vida 84 años, 18 años de escuela. **Níger:** renta 1.200 \$, esperanza de vida 62 años, 7 años de escuela.

1 Responde.

¿Cuántas veces es mayor la renta de España que la de Níger?

☐ unas 3 veces ☐ unas 33 veces ☐ unas 300 veces

¿Cuántos años más se vive, de media, en España?

☐ 12 ☐ 22 ☐ 32

¿Cuántos años más de escolarización se esperan en España?

☐ 5 ☐ 11 ☐ 20
2 ¿Significa esto que todas las personas de Níger son pobres y todas las de España ricas? Explica.

Actividad de ampliación

SdA 3 · ¿Por qué existe tanta desigualdad?

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

🔗 ¿Cómo se construye un indicador?

El IDH y el Índice de Gini son útiles, pero las decisiones que se toman al construirlos influyen en lo que muestran.

☰ Pasos

- 1 Investiga cómo se calcula el IDH: qué tres dimensiones combina y cómo.
- 2 Observa la curva de Lorenz y explica qué mide el Gini.
- 3 Compara Estados Unidos y Noruega: renta parecida, IDH distinto, Gini distinto. ¿Por qué?
- 4 Propón un cambio en el IDH (por ejemplo, incluir la desigualdad o el impacto ambiental) y explica qué países subirían o bajarían. Pista: el PNUD ya calcula un IDH ajustado por desigualdad y otro por presiones planetarias.

📦 Entrega

Ficha técnica de un indicador y propuesta argumentada de mejora.

 Fichas 1 a 3

1. La renta permite acceder a bienes, pero no mide la salud, la educación, el reparto ni la calidad del entorno.
2. EE. UU. tiene más renta que España pero menos esperanza de vida; Sudáfrica y Níger tienen esperanza de vida parecida con rentas muy distintas.
3. Diferencia entre País Vasco y Extremadura: unos 7.000 € ($\approx 61\%$ más que Extremadura).
4. Una media nacional esconde diferencias entre regiones, municipios y barrios.

 Fichas 4 a 7

1. Relación general positiva: a más renta, más esperanza de vida, sobre todo en rentas bajas; a partir de cierto nivel, la relación se debilita.
2. Revisadas: «Una mayor renta se asocia a una mayor esperanza de vida, aunque intervienen otros factores»; «Algunos países con renta baja tienen esperanzas de vida relativamente altas»; «A pesar de su renta, la esperanza de vida en EE. UU. es menor; pueden influir la desigualdad, el acceso a la sanidad o la violencia».

 Refuerzo

1. Unas 33 veces; 22 años; 11 años. No: son medias; en ambos países hay desigualdades internas.

 Errores frecuentes

- Usar «país rico/pobre» como etiqueta total.
- Confundir correlación y causalidad.
- Comparar cifras de años o fuentes distintas sin advertirlo.
- Olvidar la escala local.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

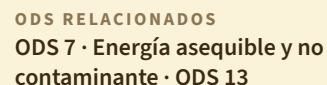
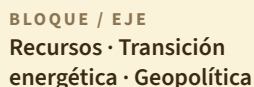
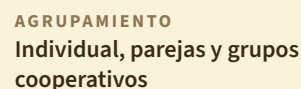
- Se valora la prudencia causal, la diversidad de indicadores y el respeto en la comunicación.

04 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Energía para el futuro

PREGUNTA GUÍA

¿Puede un territorio cambiar su sistema energético sin generar nuevos problemas?



Contexto, reto y sentido

La energía conecta recursos, clima, economía, paisaje y geopolítica. La situación evita el enfoque de 'fuente buena/fuente mala' y obliga a considerar ventajas, límites, ubicación y efectos distributivos.



Diseñar una combinación energética argumentada para un territorio con restricciones reales de recursos, paisaje y demanda.



Propuesta para un territorio ficticio o real que combine fuentes energéticas, consumo, red, impactos ambientales, costes sociales y seguridad de suministro, con justificación cartográfica.



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CC1

CCEC3

CE1

CCEC1

Criterios de evaluación seleccionados

1.1

2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa sobre retos y conflictos del mundo actual.

3.1 Conocer los ODS y realizar propuestas que contribuyan a su logro mediante investigación, mapas y otras representaciones gráficas.

3.2 Entender y afrontar desde un enfoque ecosocial problemas y desafíos pasados, actuales o futuros, considerando interdependencia y ecodependencia.

4.2 Idear y adoptar comportamientos y acciones orientados a conservar y mejorar entornos naturales, rurales y urbanos y a un acceso justo a los recursos.

9.2 Contribuir a un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible mediante el análisis de conflictos actuales y el reconocimiento del papel de instituciones y asociaciones.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Emergencia climática y sostenibilidad.
- Estructuras económicas y recursos.
- Geopolítica y conflictos del presente.
- Avances tecnológicos y conciencia ecosocial.

B

Sociedades y territorios

- Transformación humana del territorio.
- Distribución desigual de recursos.
- Sistemas económicos y nuevas subordinaciones.

C

Compromiso cívico local y global

- Responsabilidad ecosocial.
- Acción ante la emergencia climática.
- Instituciones y cooperación internacional.



Objetivos didácticos

- ✓ Distinguir fuentes primarias, renovables/no renovables y vectores energéticos a nivel introductorio.
- ✓ Relacionar recurso, localización, infraestructura y consumo.
- ✓ Comparar impactos ambientales y sociales sin usar un único criterio.
- ✓ Interpretar mapas de recursos y demanda.
- ✓ Argumentar una combinación energética y reconocer incertidumbres.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1**SESIÓN 1****Encender un interruptor conecta territorios**

Rastreo de la energía de una actividad cotidiana hasta su posible fuente, red y recursos.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Cadena energética

2**SESIÓN 2****Mapa de recursos y demanda**

Lectura de mapas de sol, viento, agua, combustibles, población e industria del territorio de estudio.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Mapa de oportunidades/restricciones

3**SESIÓN 3****Cada fuente tiene trade-offs**

Matriz comparativa de emisiones, regularidad, superficie, costes, materiales, paisaje y residuos con datos simplificados.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Matriz multicriterio

4**SESIÓN 4****Seguridad y dependencia**

Caso de interrupción de suministro o subida de precios; se analiza diversificación, almacenamiento, interconexión y ahorro.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Respuesta de sistema

5

SESIÓN 5

¿Dónde la ponemos?

Equipos proponen localizaciones y reciben objeciones de conservación, residentes, industria y red eléctrica.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Mapa de localización razonada

6

SESIÓN 6

Plan energético

Definición de mezcla, medidas de eficiencia, riesgos, compensaciones e indicadores. Revisión entre grupos.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Borrador del plan

7

SESIÓN 7

Comisión energética

Defensa del plan ante preguntas sobre sostenibilidad, equidad y seguridad; revisión final.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Plan final**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad****Recursos**

Mapas de recursos

Datos de emisiones/costes simplificados

Matriz multicriterio

Plano territorial

Fichas de actores

Calculadora

**Interdisciplinariedad**

Física y Química (energía), Tecnología (sistemas e infraestructuras), Economía y Matemáticas (comparación de datos).

**Elementos transversales**

Transición ecológica, justicia territorial, consumo responsable y argumentación basada en evidencias.

**Alternativa sin dispositivos**

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

**DUA y atención a la diversidad****Implicación**

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

**Representación**

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

**Acción y expresión**

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Datos simplificados/extendidos, iconos de criterios, mapa base, roles de actores, plantilla de plan y posibilidad de defensa grabada.

Refuerzo Anexo 8

Comparar tres fuentes con cuatro criterios y territorio ficticio de restricciones claras.

Ampliación Anexo 9

Introducir estacionalidad de demanda y producción o dependencia de materiales críticos.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1

Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2

Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3

Final

Valoración del producto final (Plan energético territorial) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
2.2	Juicios y argumentos personales y críticos expresados con respeto.	Debate, ensayo o conclusión individual / escala de valoración
3.1	Propuestas vinculadas a los ODS apoyadas en mapas y representaciones gráficas.	Propuesta con mapa o gráfico / rúbrica
3.2	Análisis ecosocial atendiendo a la interdependencia y la ecodependencia.	Diagrama de impactos o plan / rúbrica
4.2	Acciones y propuestas para conservar el entorno y garantizar un acceso justo a los recursos.	Plan o propuesta / rúbrica
9.2	Análisis de conflictos actuales y del papel de instituciones y asociaciones.	Dossier de caso / rúbrica

Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.

Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↖ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

El 28 de abril de 2025, a las 12:33, toda la península ibérica se quedó sin electricidad. Los trenes se pararon, los semáforos se apagaron y los móviles dejaron de tener cobertura. Aquel día mucha gente descubrió algo que normalmente no vemos: detrás de cada interruptor hay un sistema enorme de centrales, redes y decisiones. La comarca de Valdesol quiere cambiar su sistema energético y os encarga un plan que sea limpio, seguro y justo... y que no cree nuevos problemas.

“ *¿Puede un territorio cambiar su sistema energético sin generar nuevos problemas?* ”

🎯 **Vuestro reto**

Diseñar una combinación energética argumentada para un territorio con restricciones reales de recursos, paisaje y demanda.

🏠 **Lo que vais a producir**

Propuesta para un territorio ficticio o real que combine fuentes energéticas, consumo, red, impactos ambientales, costes sociales y seguridad de suministro, con justificación cartográfica.

📍 **Hoja de ruta · 7 sesiones**

- 1 Rastreamos la energía de una actividad cotidiana.
- 2 Leemos el mapa de recursos y demanda del territorio.
- 3 Comparamos fuentes con varios criterios.
- 4 Analizamos la seguridad y la dependencia energética.
- 5 Decidimos dónde ubicar las instalaciones.
- 6 Elaboramos el plan energético.
- 7 Lo defendemos ante la comisión energética.

📋 **Al terminar seré capaz de...**

- ✓ Distinguir fuentes primarias, renovables/no renovables y vectores energéticos a nivel introductorio.
- ✓ Relacionar recurso, localización, infraestructura y consumo.
- ✓ Comparar impactos ambientales y sociales sin usar un único criterio.
- ✓ Interpretar mapas de recursos y demanda.
- ✓ Argumentar una combinación energética y reconocer incertidumbres.

📋 **¿Cómo me evaluarán?**

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

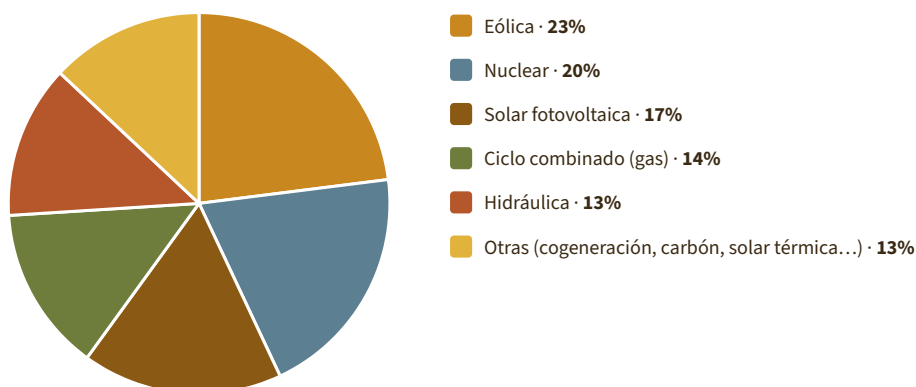
F1 Conceptos de energía

GLOSARIO

Fuente de energía primaria	La que se encuentra en la naturaleza: petróleo, gas, carbón, uranio, sol, viento, agua, biomasa.
Renovable / no renovable	Renovable: se regenera a escala humana (sol, viento, agua). No renovable: se agota (petróleo, gas, carbón, uranio).
Vector energético	Forma de transportar o almacenar energía: electricidad, hidrógeno, gasolina.
Mix o combinación energética	Reparto de las distintas fuentes en la producción de energía de un territorio.
Gestionable / intermitente	Gestionable: se puede producir cuando se necesita (gas, hidráulica con embalse). Intermitente: depende del tiempo (sol, viento).
Dependencia energética	Porcentaje de la energía que un territorio importa del exterior.
Eficiencia energética	Obtener el mismo servicio consumiendo menos energía.

F2 Generación de electricidad en España por fuentes (2024)

GRÁFICO

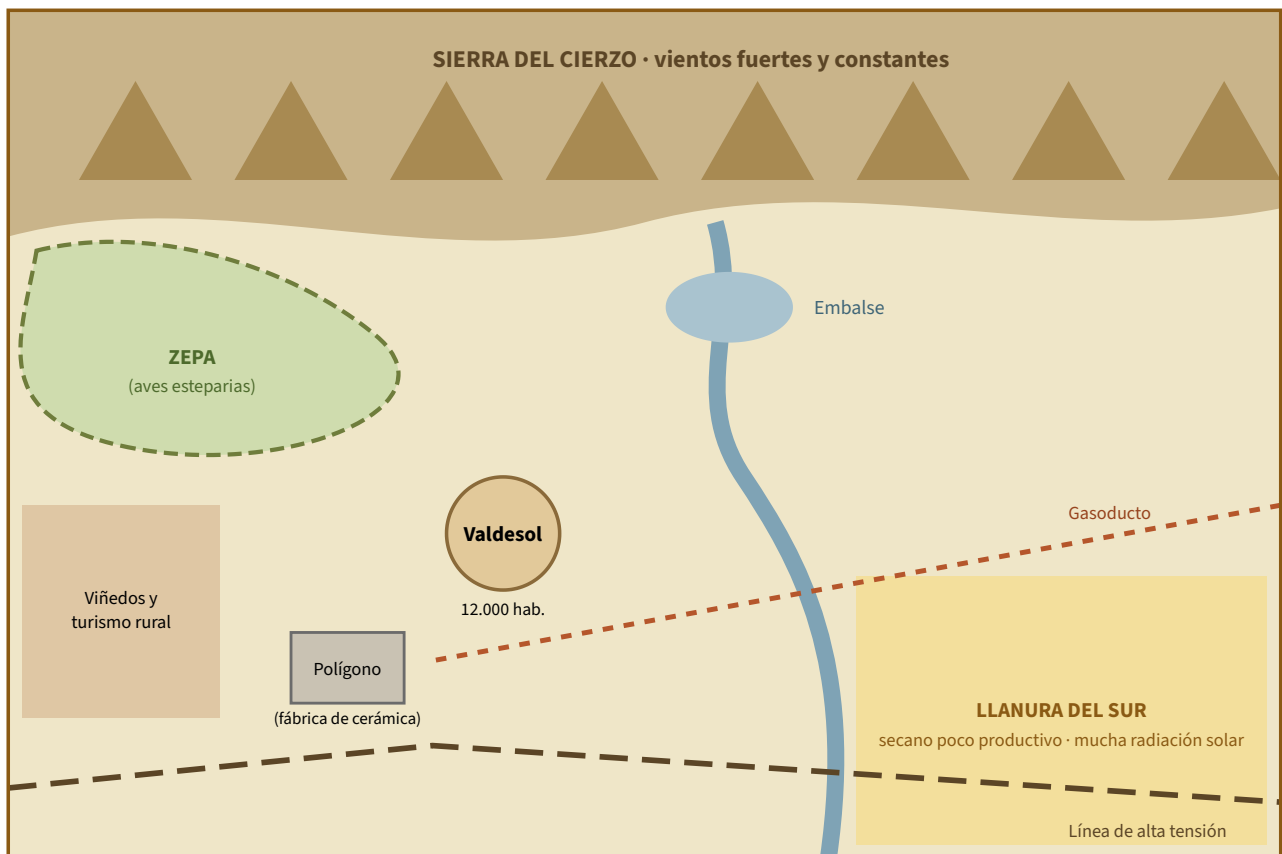


Las renovables generaron algo más de la mitad de la electricidad. Pero la electricidad es solo una parte de la energía que consumimos: el transporte y muchas industrias dependen todavía del petróleo y del gas, que España importa casi por completo. La dependencia energética exterior de España ronda el **70 %**.

Fuente: Elaboración propia a partir del Informe del Sistema Eléctrico de Red Eléctrica (REE). Porcentajes aproximados.

F3 La comarca de Valdesol (territorio ficticio)

PLANO / ESQUEMA



Fuente: Territorio ficticio diseñado para el aula.

🔍 Valdesol consume unos 90 GWh de electricidad al año, la mitad en la fábrica de cerámica, que además usa gas para sus hornos.

F4 Cada fuente tiene ventajas e inconvenientes

DATOS

Fuente	Emisiones (g CO ₂ eq./kWh)	Regularidad	Superficie necesaria	Otros aspectos
Carbón	≈ 820	Gestionable	Media (minas)	Contaminación del aire; en España casi abandonado
Gas (ciclo combinado)	≈ 490	Gestionable	Baja	Importado; precio muy variable; útil para cubrir huecos
Nuclear	≈ 12	Constante, poco flexible	Baja	Residuos radiactivos de larga duración; riesgo de accidente; cierre programado en España (2027-2035)
Hidráulica	≈ 24	Gestionable si hay agua	Alta (embalses)	Depende de la lluvia; inunda valles; puede almacenar (bombeo)
Eólica	≈ 11	Intermitente	Media (separación entre aerogeneradores)	Impacto en paisaje y aves
Solar fotovoltaica	≈ 40	Intermitente (solo de día)	Alta	Ocupa suelo agrícola; materiales y reciclaje de paneles
Ahorro y eficiencia	0	—	Ninguna	La energía más limpia es la que no se consume

Fuente: Elaboración propia a partir de datos del IPCC (emisiones en ciclo de vida, valores medianos), REE e IDAE. Valores simplificados.

F5 Cuando el sistema falla

ESTUDIO DE CASO

Crisis de precios (2021-2022). Tras la invasión rusa de Ucrania (febrero de 2022), Rusia redujo el suministro de gas a Europa. El precio del gas se multiplicó y, con él, el de la electricidad. Muchos países buscaron otros proveedores, aceleraron las renovables y pidieron a la población ahorrar energía. España y Portugal obtuvieron permiso europeo para limitar el precio del gas usado en la producción eléctrica (la llamada «excepción ibérica»).

Apagón (28 de abril de 2025). El sistema eléctrico peninsular sufrió un apagón total. El suministro se fue recuperando a lo largo de la tarde y la noche gracias a centrales hidráulicas, ciclos combinados y la interconexión con Francia y Marruecos. En marzo de 2026, el informe final del panel de expertos de ENTSO-E (la red europea de gestores de transporte de electricidad) concluyó que no hubo una causa única, sino una **combinación de factores**: oscilaciones previas en la red; problemas de **control de la tensión** y de la **potencia reactiva** (las centrales convencionales encargadas de regularla no aportaron toda la que se les pedía, y muchas instalaciones renovables funcionaban con esquemas fijos que no ayudaban a controlar la tensión); **reducciones rápidas de producción**; y una cadena de **desconexiones de generación**, algunas antes de lo que permitía la norma, que hizo perder la sincronía con la red europea. El informe incluye 22 recomendaciones: control activo de la tensión, protecciones mejor ajustadas, sistemas de defensa y reposición más eficaces y mejor recogida de datos.

Fuente: Elaboración propia a partir de informaciones de Red Eléctrica, la Comisión Europea y del informe final de ENTSO-E sobre el incidente del 28 de abril de 2025 (marzo de 2026).

🔍 Diversificar, almacenar, interconectar, ahorrar y controlar bien la tensión de la red: ¿qué estrategia responde a cada problema?

F6 Los actores de Valdesol

DATOS

Actor	Posición
Asociación ornitológica	«El parque eólico en la sierra amenaza a las aves de la ZEPA.»
Vecinos de Valdesol	«Queremos energía barata, pero no torres de alta tensión junto a las casas.»
Agricultores del sur	«Alquilar el secano para placas solares nos da más ingresos que cultivarlo... pero el pueblo pierde campo.»
Fábrica de cerámica	«Necesitamos calor a más de 1.000 °C las 24 horas; sin gas, ¿cómo?»
Bodegas y turismo rural	«Los turistas vienen por el paisaje.»
Operador de la red	«La red actual no puede evacuar más de 40 MW nuevos sin reforzarse.»

Fuente: Roles ficticios.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

FICHA 1

Cadena energética

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Elige una actividad: cargar el móvil, ducharte con agua caliente o ir al instituto en autobús.

1 Rastrea la energía hacia atrás.

Paso	¿Qué ocurre?	¿Dónde?
Uso final		
Vector (electricidad, gas, gasóleo...)		
Transporte o red		
Central o refinería		
Fuente primaria		

2 ¿Qué territorios has «conectado» con tu actividad?

FICHA 2

Mapa de oportunidades y restricciones

Sesión 2

Observa el territorio F3 y la tabla de actores F6.

1 Completa.

Zona	Recurso u oportunidad	Restricción
Sierra del Cierzo		
ZEPA		
Embalse y río		
Llanura del sur		
Valdesol y polígono		

2 ¿Dónde se concentra la demanda? ¿Dónde están los recursos? ¿Qué problema plantea la distancia?

FICHA 3 Matriz multicriterio

Sesión 3

Usa F4. Puntúa de 1 (malo) a 3 (bueno).

1 Matriz.

Fuente	Emisiones	Regularidad	Superficie	Paisaje y biodiversidad	Dependencia exterior	Total
Gas						
Eólica						
Solar						
Hidráulica						
Ahorro y eficiencia						

2 ¿Hay alguna fuente que gane en todos los criterios? ¿Qué conclusión sacas?

FICHA 4 Respuesta de sistema

Sesión 4

Lee F5.

1 Relaciona cada estrategia con el problema que resuelve.

1 Diversificar las fuentes y proveedores



a Reduce el consumo y la factura



2 Almacenar (baterías, bombeo)



b Compartir electricidad cuando falta o sobra



3 Interconectar con otros países



c Guardar la energía solar del día para la noche



4 Ahorrar y ser más eficientes



d No depender de un solo país o fuente



2 ¿Qué medidas tomaría Valdesol para no quedarse sin energía si hubiera un nuevo apagón o una crisis de precios?

FICHA 5 Mapa de localización razonada

Sesión 5

Proponed dónde instalar cada infraestructura.

1 Dibujad sobre un croquis de Valdesol la ubicación de vuestras instalaciones.

2 Registro de objeciones de los actores y respuesta.

Instalación	Objeción (actor)	Nuestra respuesta o cambio

FICHA 6 Borrador del plan energético

Sesión 6

Definid la combinación y las medidas.

1 Combinación propuesta para cubrir 90 GWh/año.

Fuente o medida	GWh/año	%	Justificación

2 Riesgos, compensaciones a los afectados e indicadores de seguimiento.

FICHA 7

Comisión energética

Sesión 7

Preparad respuestas para la comisión.

1 Preguntas de la comisión.

Pregunta	Respuesta
¿Es sostenible? ¿Cuánto reduce las emisiones?	
¿Es justo? ¿Quién paga y quién se beneficia?	
¿Es seguro? ¿Qué pasa una noche sin viento?	
¿Qué no sabemos todavía?	

Plantilla del producto final

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Plan energético territorial de Valdesol.***Título del plan y equipo**

1 · Diagnóstico*Demanda, recursos, restricciones y actores.*

2 · Mapa del plan*Ubicación de instalaciones, red y zonas protegidas.*
3 · Combinación energética*Gráfico y tabla en GWh y %.*
4 · Medidas de ahorro y eficiencia**5 · Seguridad de suministro***Almacenamiento, respaldo, interconexión.*

6 · Impactos, compensaciones e indicadores

Fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Plan energético territorial**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

- ☐ El plan parte de un diagnóstico de recursos y demanda.
- ☐ La combinación energética suma la demanda total y está justificada.
- ☐ Incluye medidas de ahorro y eficiencia.
- ☐ Explica cómo se garantiza el suministro cuando no hay sol ni viento.
- ☐ Tiene en cuenta impactos en paisaje, biodiversidad y población.
- ☐ Propone compensaciones e indicadores de seguimiento.
- ☐ Reconoce incertidumbres.

Calidad y rigor

- ☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.
- ☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).
- ☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.
- ☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.
- ☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Plan energético territorial**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Comparamos tres fuentes (gas, eólica, solar) con cuatro criterios en Valdesol.***🔍 Pistas**

El gas emite mucho CO₂ y se importa. La eólica es limpia pero intermitente y puede afectar a las aves. La solar es limpia, solo produce de día y ocupa mucho suelo.

1 Marca con una X la fuente que gana en cada criterio.

Criterio	Gas	Eólica	Solar
Menos emisiones			
Produce cuando quiero			
Menos dependencia del exterior			
Ocupa menos suelo			

2 ¿Dónde pondrías las placas solares en Valdesol? ¿Por qué no en la ZEPA?

Actividad de ampliación

SdA 4 · Energía para el futuro

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Estaciones y materiales críticos

La demanda y la producción de energía cambian a lo largo del año, y las tecnologías renovables necesitan materiales que se concentran en pocos países.

Pasos

- 1 Busca en REData (Red Eléctrica) la producción solar y eólica mensual de un año. ¿En qué meses produce más cada una?
- 2 Compara con la demanda: ¿cuándo se consume más electricidad (invierno, verano)?
- 3 Investiga dónde se extraen y procesan el litio, el cobalto y las tierras raras (por ejemplo, Chile, Australia, R. D. del Congo, China).
- 4 Explica qué nuevas dependencias puede crear la transición energética.

Entrega

Gráfico de estacionalidad y ficha de un material crítico con su mapa de producción.

 Fichas 1 a 3

1. Ejemplo del móvil: carga → electricidad → red de distribución → central (eólica, nuclear, gas...) → viento, uranio, gas importado.
2. Sierra: viento / ZEPA cercana y paisaje. ZEPA: protección de aves / no se puede construir. Embalse: hidráulica o bombeo / caudal limitado. Llanura: sol y suelo barato / pérdida de campo. Valdesol y polígono: demanda / red limitada.
3. Ninguna fuente gana en todos los criterios: hace falta una combinación y el ahorro.

 Fichas 4 a 7

1. Diversificar → no depender de un solo país; almacenar → guardar energía solar; interconectar → compartir electricidad; ahorrar → reducir consumo.
2. Apagón de 2025: según el informe final de ENTSO-E (2026), no hubo una causa única; se combinaron oscilaciones, fallos en el control de tensión y potencia reactiva, caídas rápidas de producción y desconexiones en cadena. Conclusión didáctica: la seguridad depende de cómo se diseña y opera todo el sistema (control de tensión, protecciones, respaldo), no solo de qué fuentes se usan.
3. Ejemplo de combinación: 30 GWh solar en la llanura, 25 GWh eólica en la parte de la sierra alejada de la ZEPA, 10 GWh de ahorro y eficiencia, baterías y bombeo en el embalse, y respaldo de la red; la fábrica mantiene gas a corto plazo y estudia biogás, hidrógeno o electrificación de hornos.
4. Valorar que se aborden sostenibilidad, equidad, seguridad e incertidumbre.

 Refuerzo

1. Menos emisiones: eólica (y solar); cuando quiero: gas; menos dependencia: eólica y solar; menos suelo: gas.

 Errores frecuentes

- Clasificar las fuentes en «buenas» y «malas» sin criterios.
- Confundir energía y electricidad.
- Olvidar el almacenamiento y la red.
- Planes que ignoran a los afectados.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora el análisis multicriterio, la coherencia entre mapa y combinación, y la justicia de las compensaciones.

05 SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Fronteras, migraciones e identidades

PREGUNTA GUÍA

¿Cómo influyen las fronteras y las migraciones en las identidades de las sociedades actuales?



CURSO Y TRIMESTRE
3.º ESO · 2.º trimestre



SESIONES
7 sesiones



AGRUPAMIENTO
Individual, parejas y grupos cooperativos



BLOQUE / EJE
Globalización · Migraciones · Identidades



PRODUCTO FINAL
Dossier multimedia «Historias de frontera»



ODS RELACIONADOS
ODS 10 · ODS 16



Contexto, reto y sentido

En 3.º ESO se retoma la migración con un nivel mayor de análisis: fronteras, políticas, medios, ciudadanía, multiculturalidad e identidades. Se trabaja con casos públicos, nunca exigiendo al alumnado revelar información familiar.

Reto

Explicar una realidad migratoria compleja distinguiendo hechos, normas, discursos públicos e identidades personales/colectivas.

Producto final

Dossier que combina mapa, cronología reciente, datos, fuentes mediáticas y dos estudios de caso para explicar movilidad, fronteras, integración e identidades múltiples con lenguaje no estigmatizante.



Vinculación curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CE1

CCL2

CCL3

STEM4

CD1

CD2

CC1

CE2

CCL1

CCL2

CD2

CC1

CC3

CE3

CCEC3

CE6

CCL5

CPSAA3

CC1

CC2

CC3

CCEC1

CE7

CP3

CPSAA1

CC1

CC2

CC3

CCEC1

CE9

CCL2

CC1

CC2

CC3

CC4

CE1

CCEC1

Criterios de evaluación seleccionados

- 1.1** Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.
- 1.2** Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossiers.
- 2.2** Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa sobre retos y conflictos del mundo actual.
- 6.1** Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad a partir del análisis de procesos geográficos, históricos, ecosociales y culturales.
- 7.1** Reconocer identidades múltiples mediante investigación de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos y sus expresiones culturales.
- 9.2** Contribuir a un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible mediante el análisis de conflictos actuales y el reconocimiento del papel de instituciones y asociaciones.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad.
- Conflictos ideológicos y etnoculturales.
- Diversidad social, etnocultural y de género.
- Desinformación y cultura mediática.

B

Sociedades y territorios

- Formaciones identitarias y movimientos supranacionales.
- Transformación territorial y movilidad.

C

Compromiso cívico local y global

- Diversidad social y multiculturalidad.
- Cohesión social e integración.
- Dignidad humana y derechos universales.



Objetivos didácticos

- ✓ Analizar migraciones a distintas escalas y sus causas múltiples.
- ✓ Explicar el papel de fronteras e instituciones sin simplificaciones jurídicas.
- ✓ Reconocer identidades múltiples y cambiantes.
- ✓ Comparar representaciones mediáticas de la migración.
- ✓ Utilizar datos y vocabulario respetuoso para argumentar.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

La frontera cambia según quién la cruza

Cuatro perfiles ficticios con motivos y documentación diferentes permiten identificar que movilidad y frontera no significan lo mismo para todos.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Preguntas iniciales

2

SESIÓN 2

Mapas y rutas

Análisis de flujos, rutas y escalas; se señalan límites de los mapas agregados para representar experiencias individuales.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Comentario cartográfico

3

SESIÓN 3

Instituciones y categorías

Introducción descriptiva a conceptos como migrante, refugiado, ciudadanía y residencia mediante casos preparados y fuentes oficiales simplificadas.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Glosario aplicado

4

SESIÓN 4

Identidad no es una casilla

Análisis de fuentes culturales y biográficas públicas sobre pertenencias múltiples; mapa conceptual de factores identitarios.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Mapa de identidades

5

SESIÓN 5

Cómo se cuenta una migración

Comparación de dos piezas mediáticas sobre un mismo fenómeno: selección de datos, lenguaje, imágenes y omisiones.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Ficha de cultura mediática

6

SESIÓN 6

Dossier multimedia

Cada equipo integra caso, datos, mapa, fuentes y una sección 'lo que no podemos concluir'.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Borrador del dossier

7

SESIÓN 7

Conversación informada

Presentación y reflexión sobre qué lenguaje mejora la precisión y reduce estereotipos.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Dossier final

**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad** **Recursos**

Mapas de flujos

Casos ficticios/documentados

Extractos normativos simplificados

Piezas mediáticas

Plantilla de análisis

Glosario

**Interdisciplinariedad**

Lengua (discurso mediático), Valores (derechos) y Matemáticas (tasas y proporciones).

**Elementos transversales**

Interculturalidad, dignidad, ciudadanía digital y rechazo de la discriminación.

**Alternativa sin dispositivos**

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

**DUA y atención a la diversidad****Implicación**

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

**Representación**

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

**Acción y expresión**

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Casos narrativos, glosario visual, mapas guiados, opción de respuesta escrita u oral, reglas de conversación segura y no obligación de compartir experiencias propias.

Refuerzo Anexo 8

Analizar un único caso con fuentes cerradas y preguntas secuenciadas.

Ampliación Anexo 9

Comparar dos marcos mediáticos o institucionales de distintos países sin establecer jerarquías simplistas.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1

Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2

Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3

Final

Valoración del producto final (Dossier multimedia «Historias de frontera») y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.2	Juicios y argumentos personales y críticos expresados con respeto.	Debate, ensayo o conclusión individual / escala de valoración
6.1	Análisis de procesos diversos y rechazo de actitudes discriminatorias.	Comentario o ficha de verificación / escala de valoración
7.1	Reconocimiento de identidades múltiples investigando sus fundamentos.	Mapa de identidades o dossier / rúbrica
9.2	Análisis de conflictos actuales y del papel de instituciones y asociaciones.	Dossier de caso / rúbrica

Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.

🔑 Variantes de aplicación

↶ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↗ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Una estudiante de Lyon llega a Sevilla para hacer un Erasmus sin enseñar el pasaporte. Un pescador senegalés pasa nueve días en un cayuco rumbo a Canarias. Una madre ucraniana cruza a Polonia con sus hijos y recibe protección en pocos días. Una frontera no significa lo mismo para todas las personas. Un festival de documentales os encarga el dossier multimedia «Historias de frontera»: rigor, datos y un lenguaje que no estigmatice.

“ ¿Cómo influyen las fronteras y las migraciones en las identidades de las sociedades actuales? ”

🎯 Vuestro reto

Explicar una realidad migratoria compleja distinguiendo hechos, normas, discursos públicos e identidades personales/colectivas.

📁 Lo que vais a producir

Dossier que combina mapa, cronología reciente, datos, fuentes mediáticas y dos estudios de caso para explicar movilidad, fronteras, integración e identidades múltiples con lenguaje no estigmatizante.

📍 Hoja de ruta · 7 sesiones

- 1 Comparamos cuatro perfiles que cruzan fronteras.
- 2 Analizamos mapas de rutas y sus límites.
- 3 Aprendemos las categorías e instituciones.
- 4 Exploramos identidades múltiples.
- 5 Comparamos cómo cuentan los medios una migración.
- 6 Montamos el dossier multimedia.
- 7 Mantenemos una conversación informada.

📋 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Analizar migraciones a distintas escalas y sus causas múltiples.
- ✓ Explicar el papel de fronteras e instituciones sin simplificaciones jurídicas.
- ✓ Reconocer identidades múltiples y cambiantes.
- ✓ Comparar representaciones mediáticas de la migración.
- ✓ Utilizar datos y vocabulario respetuoso para argumentar.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nota para el docente: se trabaja con casos ficticios o públicos. Nadie está obligado a compartir su historia personal o familiar; conviene acordar al inicio unas normas de conversación segura.

F1 Cuatro perfiles, cuatro fronteras

DATOS

Perfil	Situación	Qué documentos necesita
Camille, 21 años, francesa	Hace un Erasmus en Sevilla	Solo su documento de identidad: es ciudadana de la UE (libre circulación y espacio Schengen)
Mamadou, 27 años, senegalés	Pescador; la pesca industrial ha reducido sus capturas. Viaja en cayuco desde Mauritania a Canarias	No tiene visado; entra de forma irregular y debe solicitar protección o se inicia un procedimiento de retorno
Olena, 38 años, ucraniana	Huye de la guerra en 2022 con sus dos hijos	Recibe protección temporal en la UE en pocos días; puede trabajar y escolarizar a sus hijos
Andrés, 19 años, colombiano	Viene a estudiar un grado universitario en Madrid	Pasaporte y visado de estudios; después podría pedir un permiso de residencia y trabajo

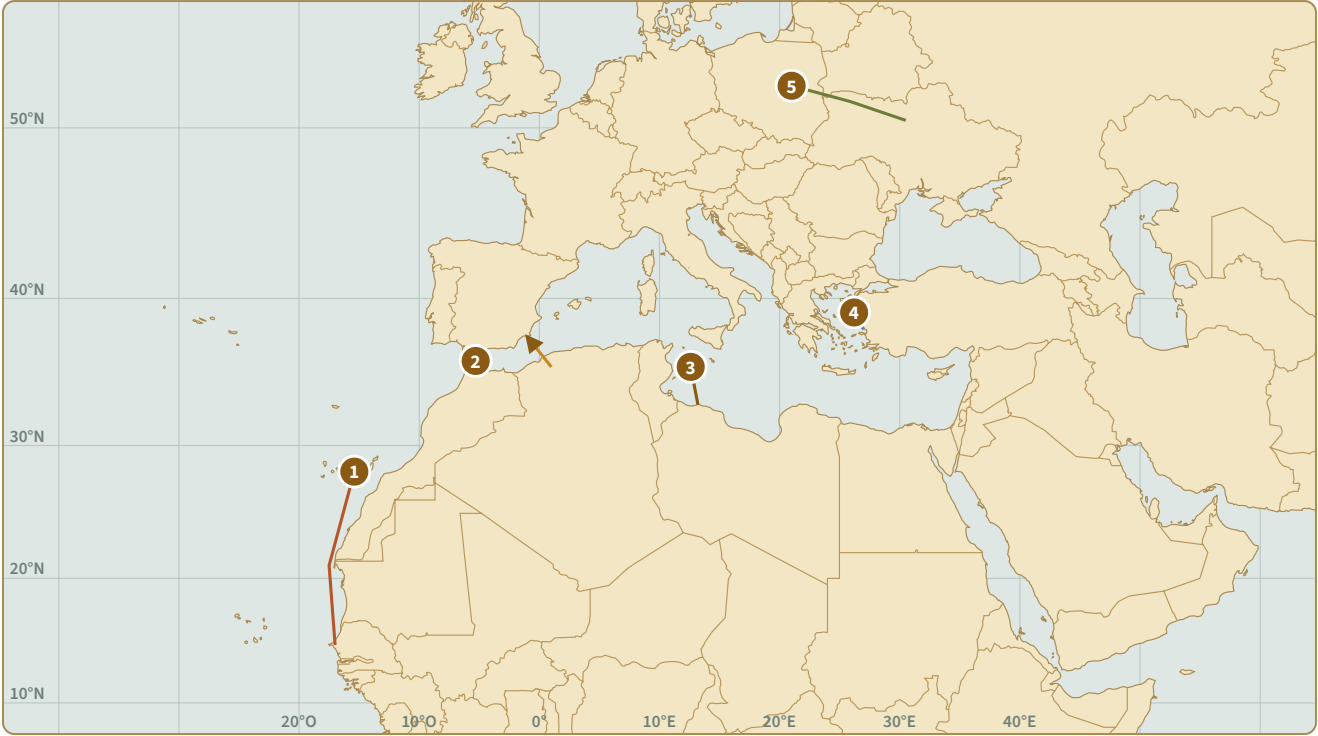
Fuente: Perfiles ficticios elaborados a partir de situaciones descritas por la Comisión Europea, ACNUR y la OIM.

🔍 ¿Por qué el mismo acto (cruzar una frontera) tiene consecuencias tan distintas para cada persona?

F2

Rutas migratorias hacia Europa

MAPA



1 Ruta atlántica (África occidental → Canarias) · **2** Mediterráneo occidental (Marruecos y Argelia → Andalucía, Ceuta y Melilla) · **3** Mediterráneo central (Libia y Túnez → Italia, Lampedusa) · **4** Mediterráneo oriental (Turquía → Grecia) · **5** Desde Ucrania hacia Polonia y otros países de la UE (por tierra, desde 2022).

Fuente: Elaboración propia a partir de Frontex, ACNUR y OIM. Rutas esquemáticas; no representan volumen.

🔍 Un mapa de flechas resume millones de viajes, pero no muestra cuántas personas, cuánto tiempo, en qué condiciones ni cuántas mueren en el camino.

F3

Algunos datos sobre fronteras

DATOS

Dato	Cifra aproximada
Llegadas irregulares por mar a Canarias en 2024	Unas 46.800 (récord histórico)
Personas muertas o desaparecidas en el Mediterráneo desde 2014	Más de 30.000 (OIM)
Personas de Ucrania con protección temporal en la UE (2024-2025)	Más de 4 millones
Países que forman el espacio Schengen (2025)	29
Proporción de personas extranjeras en España que entraron por vía regular (aeropuertos, visados, libre circulación)	La gran mayoría

Fuente: Ministerio del Interior de España, OIM (Proyecto Migrantes Desaparecidos), ACNUR y Comisión Europea. Cifras redondeadas.

F4 Lo que dicen las normas**DOCUMENTO HISTÓRICO**

DUDH, art. 13.2: «Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.»

DUDH, art. 14.1: «En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.»

Convención de Ginebra, art. 1: Es refugiada la persona que, «debido a fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a determinado grupo social u opiniones políticas, se encuentre fuera del país de su nacionalidad».

Constitución española, art. 13.1: «Los extranjeros gozarán en España de las libertades públicas que garantiza el presente Título en los términos que establezcan los tratados y la ley.»

Fuente: Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), Convención sobre el Estatuto de los Refugiados (Ginebra, 1951) y Constitución española (1978). Extractos.

🔍 Observa: existe el derecho a salir de un país, pero no un derecho general a entrar en cualquier otro. Cada Estado regula la entrada.

F5 Identidades múltiples**DOCUMENTO HISTÓRICO**

«La identidad no se nos da de una vez por todas, sino que se va construyendo y transformando a lo largo de toda nuestra existencia. [...] Cada una de mis pertenencias me vincula con un gran número de personas; y, sin embargo, cuantas más pertenencias tengo en cuenta, más específica se revela mi identidad.»

Fuente: Amin Maalouf, *Identidades asesinas* (1998). Fragmento adaptado de la traducción española.

🔍 Maalouf nació en Líbano en 1949, de familia cristiana de lengua árabe, y vive en Francia desde 1976, donde escribe en francés.

F6 Dos maneras de contar lo mismo**DATOS**

	Pieza A	Pieza B
Titular	«Avalancha de ilegales en Canarias: Llegan 1.200 en un fin de semana»	«Salvamento Marítimo rescata a 1.200 personas en 24 cayucos durante el fin de semana»
Imagen	Plano general de un muelle lleno de personas, sin rostros	Primer plano de una voluntaria de Cruz Roja atendiendo a un niño
Datos	No indica fuente ni compara con otros años	Cita al Ministerio del Interior y compara con el mismo periodo del año anterior
Voces	Solo habla un político	Hablan un rescatador, una persona migrante y una portavoz del Gobierno canario

Fuente: Titulares y entradillas simulados, redactados para el aula.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

FICHA 1

Preguntas iniciales

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Lee los cuatro perfiles de F1.

- 1 Ordena los perfiles de más fácil a más difícil para cruzar la frontera y explica qué factor lo determina.

- 2 Formula tres preguntas que te gustaría investigar sobre fronteras y migraciones.

FICHA 2

Comentario cartográfico

Sesión 2

Analiza el mapa F2 y los datos de F3.

- 1 Describe cada ruta: origen, destino, medio y riesgos.

Ruta	Origen	Destino	Medio	Riesgos
1				
2				
3				
4				
5				

- 2 ¿Qué no muestra el mapa? ¿Cómo lo completarías con otros recursos (testimonios, gráficos, fotos)?

FICHA 3

Glosario aplicado

Sesión 3

Usa F4 y los perfiles de F1.

1 Aplica cada concepto a un perfil de F1.

Concepto	Definición breve	Perfil al que se aplica
Ciudadanía europea		
Persona refugiada / protección internacional		
Protección temporal		
Situación administrativa irregular		
Visado de estudios / residencia		

2 ¿Por qué es más correcto decir «persona en situación irregular» que «ilegal»?

FICHA 4

Mapa de identidades

Sesión 4

Lee F5.

1 Dibuja un mapa conceptual de los factores que forman una identidad (lengua, lugar de nacimiento, lugar donde vives, religión o creencias, familia, aficiones, profesión...). Puedes hacerlo sobre un personaje ficticio.

- 2 Explica con tus palabras la idea de Maalouf. ¿Por qué es peligroso reducir a una persona a una sola pertenencia?

FICHA 5 Ficha de cultura mediática

Sesión 5

Compara las piezas A y B de F6.

- 1 Análisis.

Elemento	Pieza A	Pieza B
Palabras con carga emocional		
Qué muestra la imagen		
Fuentes de los datos		
Voces		
Impresión que deja en el lector		

- 2 Redacta un titular preciso y no estigmatizante.

FICHA 6 Borrador del dossier

Sesión 6

Revisad el borrador.

- 1 Contenidos.

☐ Mapa con rutas y leyenda

☐ Cronología reciente con al menos 5 hechos

☐ Datos con fuente y fecha

☐ Dos estudios de caso

☐ Análisis de una pieza mediática

☐ Sección «Lo que no podemos concluir»

2 Escribid el texto de la sección «Lo que no podemos concluir».

FICHA 7

Conversación informada: reflexión final

Sesión 7

Tras las presentaciones.

1 Tres expresiones que he aprendido a sustituir y por qué.

Expresión imprecisa o estigmatizante	Alternativa precisa	Motivo

2 ¿Ha cambiado tu forma de ver las fronteras? Explica en 5-6 líneas.

Plantilla del producto final

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Dossier multimedia «Historias de frontera» (impreso o digital).***Portada***Título, equipo, índice.*

1 · Mapa de rutas**2 · Cronología reciente**

3 · Datos con fuente*Gráfico o tabla.*

4 · Estudio de caso 1

5 · Estudio de caso 2

6 · Cómo lo cuentan los medios

7 · Lo que no podemos concluir

Fuentes y créditos (imágenes, audios, vídeos)

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Dossier multimedia «Historias de frontera»**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐ El dossier combina mapa, cronología, datos y dos estudios de caso.

☐ Distingue migrante, refugiado, ciudadanía y residencia.

☐ Explica el papel de las fronteras y las normas sin simplificar.

☐ Analiza una pieza mediática (lenguaje, imagen, datos, voces).

☐ Reconoce identidades múltiples.

☐ Usa un lenguaje preciso y no estigmatizante.

☐ Incluye la sección «Lo que no podemos concluir».

Calidad y rigor

☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Rúbrica para valorar **Dossier multimedia «Historias de frontera»**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Un solo caso (Olena) con preguntas secuenciadas.***⊗ El caso de Olena**

Olena vivía en Járkov (Ucrania). En marzo de 2022, tras los bombardeos, cruzó a Polonia con sus hijos. La UE activó por primera vez la **protección temporal**: pudo viajar a España, trabajar y escolarizar a sus hijos. Echa de menos su ciudad y no sabe si volverá.

1 Responde.

Pregunta	Respuesta
¿De dónde salió y por qué?	
¿Qué frontera cruzó primero?	
¿Qué protección recibió?	
¿Qué derechos le da?	
¿Qué siente?	

2 ¿Es Olena una migrante económica o una persona que necesita protección? Justifica.

Actividad de ampliación

SdA 5 · Fronteras, migraciones e identidades

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

** Dos países, dos marcos**

Compara cómo se habla de migración en dos países (por ejemplo, España y Alemania, o España y Canadá) a través de medios o instituciones, sin establecer jerarquías simplistas.

** Pasos**

- 1** Elige un tema concreto (acogida de refugiados, migración laboral, ciudadanía).
- 2** Busca una noticia o documento oficial de cada país.
- 3** Compara vocabulario, datos, objetivos y voces.
- 4** Explica qué contexto histórico o político explica las diferencias.

** Entrega**

Ficha comparativa y conclusión de media página.

 Fichas 1 a 3

1. Orden: Camille, Andrés, Olena, Mamadou. Lo determinan la nacionalidad, los acuerdos entre Estados (UE, Schengen), el tipo de documento y la situación en el país de origen.
2. Rutas: 1 Senegal/Mauritania → Canarias, cayuco, travesía larga en el océano; 2 Marruecos/Argelia → Andalucía, Ceuta, Melilla, patera o salto de vallas; 3 Libia/Túnez → Italia, embarcaciones precarias, trato en Libia; 4 Turquía → Grecia, lanchas; 5 Ucrania → Polonia, por tierra.
3. Ciudadanía europea: Camille. Protección internacional: posible caso de Mamadou si demuestra persecución. Protección temporal: Olena. Situación irregular: Mamadou al llegar. Visado de estudios: Andrés.
4. «Illegal» se aplica a actos, no a personas; la situación administrativa puede cambiar.

 Fichas 4 a 7

1. Maalouf: la identidad es múltiple y cambia; reducirla a una pertenencia favorece la exclusión y el enfrentamiento.
2. Pieza A: «avalancha», «ilegales», sin fuentes, sin rostros, solo un político: transmite amenaza. Pieza B: lenguaje descriptivo, fuentes, comparación, varias voces: transmite información y humanidad.
3. Lo que no podemos concluir: a partir de un caso no se puede generalizar; las cifras de llegadas irregulares no representan el total de la inmigración.

 Refuerzo

1. Járkov, guerra; Polonia; protección temporal; trabajar, estudiar, residir; nostalgia e incertidumbre. Es una persona que necesita protección.

 Errores frecuentes

- Usar «ilegal» para referirse a personas.
- Confundir migración irregular con toda la inmigración.
- Pensar que la identidad es única y fija.
- Generalizar a partir de un caso o una imagen.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la precisión conceptual y el lenguaje respetuoso.

3.1 Conocer los ODS y realizar propuestas que contribuyan a su logro mediante investigación, mapas y otras representaciones gráficas.

3.2 Entender y afrontar desde un enfoque ecosocial problemas y desafíos pasados, actuales o futuros, considerando interdependencia y ecodependencia.

4.1 Identificar elementos del entorno y comprender su funcionamiento como sistema complejo mediante análisis multicausal de relaciones naturales y humanas.

4.2 Idear y adoptar comportamientos y acciones orientados a conservar y mejorar entornos naturales, rurales y urbanos y a un acceso justo a los recursos.

6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo mediante iniciativas orientadas al compromiso con valores comunes, mejora del entorno y servicio a la comunidad.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Lo global y lo local; análisis del espacio urbano y retos del futuro.
- Emergencia climática y sostenibilidad.
- Desigualdad local y acceso a recursos.

B

Sociedades y territorios

- Del éxodo rural a la concentración urbana.
- Ordenación del territorio y ciudad como espacio de convivencia.
- Huella humana y protección del medio natural.

C

Compromiso cívico local y global

- Acción ante la emergencia climática.
- Servicio a la comunidad y participación.
- Cohesión social e inclusión.



Objetivos didácticos

- ✓ Analizar una ciudad como sistema de movilidad, vivienda, servicios, agua y naturaleza.
- ✓ Localizar vulnerabilidad climática mediante datos y mapas.
- ✓ Relacionar desigualdad social con exposición y capacidad de adaptación.
- ✓ Priorizar actuaciones bajo restricciones.
- ✓ Evaluar posibles efectos secundarios de una intervención urbana.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1**SESIÓN 1****La ciudad se calienta de forma desigual**

Mapa de temperaturas, zonas verdes y población vulnerable. Se identifican patrones y preguntas.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Mapa de vulnerabilidad

2**SESIÓN 2****Agua, calor, movilidad y vivienda**

Estaciones de problemas con datos; cada grupo construye conexiones entre sistemas urbanos.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Diagrama sistémico

3**SESIÓN 3****¿Quién se beneficia?**

Aplicación de una matriz de equidad a posibles medidas: sombra, arbolado, transporte, rehabilitación, refugios climáticos, drenaje.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Matriz de equidad

4**SESIÓN 4****Presupuesto limitado**

Cada equipo recibe puntos/presupuesto y debe elegir actuaciones justificando renunciaciones.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Priorización argumentada

5

SESIÓN 5

Diseño espacial

Localización de medidas en un plano, considerando conexiones y conflictos de uso del suelo.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Plano de actuaciones

6

SESIÓN 6

Auditoría cruzada

Otro grupo busca efectos no deseados: desplazamiento, mantenimiento, accesibilidad, pérdida de espacio, etc.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Informe de auditoría

7

SESIÓN 7

Plan 2040

Revisión y redacción del plan con indicadores de éxito y calendario básico.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Borrador final

8

SESIÓN 8

Foro urbano

Presentación y preguntas desde distintos perfiles ciudadanos; reflexión individual sobre decisión y evidencia.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Plan final**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad****Recursos**

Plano ficticio de ciudad

Mapas de calor/verde/población

Tarjetas de medidas

Presupuesto por puntos

Matriz de equidad

Papel vegetal

**Interdisciplinariedad**

Tecnología, Biología
(clima/vegetación), Matemáticas
(indicadores) y Valores (equidad).

**Elementos transversales**

Justicia climática, accesibilidad,
participación y pensamiento
sistémico.

**Alternativa sin dispositivos**

Las fuentes digitales se sustituyen
por un dossier impreso y las
producciones se realizan en
cartulina, cuaderno o plantillas
fotocopiables.

DUA y atención a la diversidad

Implicación

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Datos codificados visualmente, medidas en tarjetas, presupuesto manipulativo, roles ciudadanos, plantillas de plan y alternativas manual/digital.

Refuerzo Anexo 8

Trabajar cuatro actuaciones preseleccionadas sobre un plano simplificado.

Ampliación Anexo 9

Añadir un escenario de aumento de población o un evento extremo y comprobar resiliencia del plan.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1 Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2 Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3 Final

Valoración del producto final (Plan urbano 2040) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
3.1	Propuestas vinculadas a los ODS apoyadas en mapas y representaciones gráficas.	Propuesta con mapa o gráfico / rúbrica

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
3.2	Análisis ecosocial atendiendo a la interdependencia y la ecodependencia.	Diagrama de impactos o plan / rúbrica
4.1	Análisis multicausal del entorno como sistema complejo.	Diagrama sistémico o diagnóstico / rúbrica
4.2	Acciones y propuestas para conservar el entorno y garantizar un acceso justo a los recursos.	Plan o propuesta / rúbrica
6.2	Iniciativas orientadas al bienestar colectivo y al servicio a la comunidad.	Propuesta o acción / rúbrica

↻ Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.



Variantes de aplicación

↖ **Versión abreviada**

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↗ **Versión ampliada**

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

Ocrévila es una ciudad de 180.000 habitantes. En verano, la diferencia de temperatura entre el parque de la Dehesa y el Barrio Sur llega a 10 °C. En 2019 una tormenta inundó la Ribera. Y quienes más sufren el calor son personas mayores que viven en pisos sin aislamiento. El ayuntamiento ha recibido fondos para un Plan Urbano 2040 y convoca equipos que propongan cómo adaptar la ciudad al cambio climático... sin dejar a nadie atrás.

“ ¿Cómo puede una ciudad adaptarse al cambio climático sin aumentar desigualdades? ”

🎯 **Vuestro reto**

Rediseñar una ciudad bajo restricciones de presupuesto y espacio, priorizando tanto resiliencia climática como equidad.

📦 **Lo que vais a producir**

Plan maestro simplificado con mapa de actuaciones sobre calor, agua, movilidad, vivienda, espacios verdes y servicios; incluye prioridades, población beneficiada, posibles efectos adversos e indicadores.

📍 **Hoja de ruta · 8 sesiones**

- 1 Descubrimos que la ciudad se calienta de forma desigual.
- 2 Conectamos agua, calor, movilidad y vivienda.
- 3 Analizamos quién se beneficia de cada medida.
- 4 Priorizamos con un presupuesto limitado.
- 5 Situamos las actuaciones en el plano.
- 6 Auditamos el plan de otro equipo.
- 7 Redactamos el Plan 2040.
- 8 Lo presentamos en el foro urbano.

📋 **Al terminar seré capaz de...**

- ✓ Analizar una ciudad como sistema de movilidad, vivienda, servicios, agua y naturaleza.
- ✓ Localizar vulnerabilidad climática mediante datos y mapas.
- ✓ Relacionar desigualdad social con exposición y capacidad de adaptación.
- ✓ Priorizar actuaciones bajo restricciones.
- ✓ Evaluar posibles efectos secundarios de una intervención urbana.

📋 **¿Cómo me evaluarán?**

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

ANEXO
2

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

F1

Ocrévila: distritos y temperatura máxima media en verano

PLANO / ESQUEMA

Temperatura máxima media en verano (°C)

Color	Temperatura (°C)
Light Yellow	31
Yellow	34
Orange	37
Dark Orange	40
Dark Red	42

— Línea de metro

— Río (zona F inundable)

Districts and Temperatures:

- D: Residencial Norte, 33 °C
- H: Barrio Oeste, 35 °C
- A: Centro histórico, 38 °C
- B: Ensanche, 37 °C
- E: Polígono, 42 °C
- C: Barrio Sur, 41 °C
- F: Ribera, 36 °C
- G: Parque de la Dehesa, 31 °C

Other features: río Claro, zona F inundable.

Fuente: Ciudad ficticia diseñada para el aula. Valores inspirados en mediciones reales del efecto «isla de calor urbana» en ciudades españolas.

La isla de calor urbana se produce porque el asfalto, el hormigón y los edificios acumulan calor y hay poca vegetación y agua.

F2 Datos por distritos

DATOS

Distrito	Habitantes	Zona verde (m ² /hab.)	Mayores de 65	Renta media (€/persona)	Viviendas sin aislamiento	Otros datos
A · Centro histórico	18.000	2	28 %	15.000	60 %	Calles estrechas, turismo
B · Ensanche	35.000	4	22 %	19.000	35 %	Mucho tráfico
C · Barrio Sur	42.000	1,5	30 %	9.500	75 %	Bloques de los años 60-70 sin ascensor
D · Residencial Norte	20.000	25	15 %	28.000	10 %	Chalés con jardín y piscina; dependencia del coche
E · Polígono	3.000	1	8 %	12.000	—	Naves y asfalto; empleo para 9.000 personas
F · Ribera	22.000	6	18 %	13.000	40 %	Zona inundable; inundación en 2019
H · Barrio Oeste	40.000	5	20 %	14.000	45 %	Población joven y diversa; colegios

Fuente: Datos ficticios para el caso.

🔍 La OMS recomienda que todas las personas tengan una zona verde a menos de 300 metros de casa.

F3 Estaciones de problemas urbanos

ESTUDIO DE CASO

Calor. Las olas de calor son cada vez más frecuentes e intensas. El calor extremo eleva la mortalidad, sobre todo entre personas mayores, con enfermedades crónicas o que viven solas en viviendas mal aisladas. El Instituto de Salud Carlos III estima que el calor causa cada verano miles de muertes en España.

Agua. Las lluvias torrenciales sobre suelos asfaltados no se infiltran y saturan el alcantarillado: el agua corre por las calles. A la vez, las sequías obligan a ahorrar agua. Los **sistemas urbanos de drenaje sostenible** (jardines de lluvia, pavimentos permeables, depósitos) ayudan con ambos problemas.

Movilidad. El tráfico produce ruido, contaminación y calor. El transporte público, la bicicleta y los caminos peatonales con sombra reducen emisiones y mejoran la salud.

Vivienda. Rehabilitar edificios (aislamiento, ventanas, toldos, cubiertas verdes) reduce la temperatura interior y las facturas. Pero las mejoras pueden subir los alquileres y expulsar a quienes viven allí: es la **gentrificación**.

Fuente: Elaboración propia a partir de la Agenda Urbana Española, la Oficina Española de Cambio Climático y estudios del Instituto de Salud Carlos III.

F4 Tarjetas de medidas (presupuesto: 20 puntos)

DATOS

Medida	Coste	Beneficio principal	Posible efecto adverso
Plantar 2.000 árboles en calles	4	Sombra, menos calor, menos contaminación	Necesita riego y mantenimiento durante años
Rehabilitación energética de 500 viviendas	6	Menos calor en casa, facturas más bajas	Puede subir alquileres si no se protege a inquilinos
Refugios climáticos (bibliotecas, escuelas con aire acondicionado y agua)	2	Lugar fresco para población vulnerable	Solo sirve si está cerca y abierto en horarios útiles
Parque inundable en la Ribera	5	Absorbe agua en tormentas y crea zona verde	Ocupa suelo que algunos querían para viviendas
Supermanzanas y calles peatonales en el Ensanche	3	Menos tráfico, más espacio público	Desvía tráfico a calles cercanas; quejas de comercio
Carril bici y bus eléctrico al Barrio Sur	4	Conecta un barrio aislado y reduce emisiones	Elimina plazas de aparcamiento
Cubiertas verdes y placas solares en el Polígono	3	Menos calor y energía limpia	Coste para empresas; requiere ayudas
Patios escolares verdes (pavimento permeable, árboles, fuentes)	2	Protege a la infancia y sirve como refugio en verano	Obras durante el curso
Depósitos y pavimentos permeables	3	Menos inundaciones, agua para regar	Obras largas en las calles

Fuente: Medidas reales simplificadas; costes en puntos ficticios.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

FICHA 1

Mapa de vulnerabilidad

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Observa el mapa F1 y la tabla F2.

- 1 Identifica los tres distritos más calurosos y los tres con más población vulnerable (mayores, renta baja, viviendas sin aislamiento).

Más calurosos	Más vulnerables	¿Coinciden?

- 2 Calcula la diferencia de temperatura entre el distrito más caluroso con viviendas y el parque. ¿A qué se debe?

- 3 Formula dos preguntas que necesitarías responder antes de decidir.

FICHA 2

Diagrama sistémico

Sesión 2

Recorre las estaciones de F3.

- 1 Dibuja un diagrama que conecte calor, agua, movilidad, vivienda, vegetación y salud. Escribe sobre cada flecha cómo se relacionan.

2 Elige una conexión y explica cómo una medida podría mejorar dos sistemas a la vez.

FICHA 3

Matriz de equidad

Sesión 3

Aplica la matriz a las medidas de F4.

1 Valora de 1 a 3.

Medida	Reduce riesgo climático	Beneficia a quien más lo necesita	Riesgo de efectos adversos (3 = bajo)	Total

2 ¿Qué medida beneficia más al Barrio Sur? ¿Y cuál podría beneficiar sobre todo a quien ya está mejor?

FICHA 4

Priorización argumentada

Sesión 4

Tenéis 20 puntos.

1 Medidas elegidas.

Medida	Puntos	Distrito	Por qué

2 ¿Qué medida habéis dejado fuera y por qué? ¿A quién perjudica esa renuncia?

FICHA 5

Plano de actuaciones

Sesión 5

Situad las medidas en el plano.

1 Dibujad las actuaciones sobre un croquis de Ocrévila (o sobre papel vegetal encima de F1).

2 ¿Hay conflictos de uso del suelo entre vuestras medidas? ¿Cómo los habéis resuelto?

Auditáis el plan de otro equipo buscando efectos no deseados.

1 Auditoría.

☐ ¿Puede provocar subidas de alquiler y desplazamiento de vecinos?

☐ ¿Quién paga el mantenimiento (riego, limpieza)?

☐ ¿Es accesible para personas mayores o con movilidad reducida?

☐ ¿Quita espacio necesario para otros usos?

☐ ¿Beneficia a los distritos más vulnerables?

2 Dos recomendaciones para el equipo auditado.

Completad el plan.

1 Indicadores de éxito.

Medida	Indicador	Valor actual	Meta 2040

2 Calendario básico (2026-2040): ¿qué se hace primero y por qué?

Tras el foro.

1 ¿Qué decisión de tu plan se apoya mejor en evidencias? ¿Cuál se basa más en suposiciones? (8-10 líneas)

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Plan maestro Ocrévila 2040 (mural o presentación).

Título del plan y lema

Mapa de vulnerabilidad y datos clave.



Medidas localizadas con símbolos.



Medidas, puntos, distrito, población beneficiada.

4 • Efectos adversos y cómo evitarlos

5 • Indicadores y calendario

Conclusión y fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Plan urbano 2040**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

- ☐ El plan parte de un diagnóstico de calor, agua y vulnerabilidad social.
- ☐ Las medidas abordan calor, agua, movilidad, vivienda, verde y servicios.
- ☐ Se ajusta al presupuesto y justifica las renunciaciones.
- ☐ Las actuaciones están localizadas en un plano.
- ☐ Identifica población beneficiada y posibles efectos adversos.
- ☐ Incluye indicadores y calendario.

Calidad y rigor

- ☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.
- ☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).
- ☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.
- ☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.
- ☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Plan urbano 2040**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Cuatro actuaciones preseleccionadas sobre un plano simplificado.***☒ Cuatro actuaciones**

- 1) Árboles en el Barrio Sur. 2) Refugio climático en la biblioteca del Centro. 3) Parque inundable en la Ribera. 4) Bus eléctrico al Barrio Sur.

1 Relaciona cada actuación con el problema que resuelve.

1 Árboles en el Barrio Sur ●

● a Inundaciones en la Ribera

2 Refugio climático ●

● b Barrio aislado y contaminación

3 Parque inundable ●

● c Calor en las calles

4 Bus eléctrico ●

● d Personas mayores con calor en casa

2 Dibuja en un croquis dónde pondrías cada una.

Actividad de ampliación

SdA 6 · Diseñamos una ciudad para 2040

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Prueba de resistencia del plan

Comprueba si vuestro plan resiste un escenario más difícil.

Pasos

- 1** Escenario A: Ocrévil crece hasta 220.000 habitantes en 2040. ¿Dónde vivirán? ¿Qué medidas necesitarán ampliarse?
- 2** Escenario B: una ola de calor de 12 días con máximas de 45 °C y un corte de agua parcial. ¿Funciona el plan?
- 3** Identifica las debilidades del plan en cada escenario.
- 4** Propón dos ajustes.

Entrega

Informe de resistencia de una página con los ajustes propuestos.

 Fichas 1 a 3

1. Más calurosos (con viviendas): E Polígono 42 °C (pocos residentes), C Barrio Sur 41 °C, H Oeste 39 °C. Más vulnerables: C Barrio Sur, A Centro, F Ribera. Coinciden en el Barrio Sur.
2. Barrio Sur 41 °C – Parque 31 °C = 10 °C: asfalto, densidad, escasa vegetación (isla de calor).
3. Conexiones: más árboles → sombra → menos calor → mejor salud; pavimento permeable → menos inundaciones → agua para regar árboles.
4. Barrio Sur: árboles, rehabilitación con protección de inquilinos, refugios, bus. Riesgo de beneficiar a quien ya está mejor: supermanzanas en el Ensanche si suben los precios.

 Fichas 4 a 8

1. Ejemplo de priorización (20 puntos): árboles 4 + rehabilitación en Barrio Sur 6 + refugios 2 + parque inundable 5 + patios escolares 2 = 19.
2. Valorar la coherencia entre diagnóstico y prioridades, la previsión de efectos adversos y la calidad de los indicadores (temperatura en calle, m² de verde por habitante, viviendas rehabilitadas, ingresos hospitalarios por calor).

 Refuerzo

1. Árboles → calor en calles; refugio → mayores con calor; parque inundable → inundaciones; bus → barrio aislado.

 Errores frecuentes

- Proponer medidas sin localizarlas ni cuantificarlas.
- Olvidar el mantenimiento y los efectos adversos.
- Concentrar la inversión en los barrios con menos necesidad.
- Confundir tiempo meteorológico y tendencia climática.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la equidad, la coherencia espacial y el uso de datos.

Criterios de evaluación seleccionados

- 1.1** Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.
- 1.2** Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossiers.
- 2.1** Generar productos originales y creativos mediante investigación para explicar problemas presentes y pasados a distintas escalas temporales y espaciales.
- 3.3** Utilizar secuencias cronológicas complejas para identificar, comparar y relacionar hechos y procesos atendiendo a simultaneidad, duración y causalidad.
- 3.4** Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos mediante fuentes diversas, atendiendo a transformaciones de corta y larga duración, continuidades y permanencias.
- 5.1** Conocer, valorar y ejercitar derechos, deberes y responsabilidades mediante el conocimiento del ordenamiento jurídico y constitucional y de la memoria democrática.
- 6.1** Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad a partir del análisis de procesos geográficos, históricos, ecosociales y culturales.
- 9.1** Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos contemporáneos y sus aportaciones a Europa y al mundo.

Saberes básicos prioritarios

B

Sociedades y territorios

- De la servidumbre a la ciudadanía: transiciones, revoluciones y resistencias.
- Conquista de derechos individuales y colectivos.
- Sistemas liberales en España y el mundo.
- Ley como contrato social; Constitución de 1812.
- Movimientos por libertad e igualdad.
- Mujeres y colectivos excluidos.

C

Compromiso cívico local y global

- Dignidad humana y derechos universales.
- Igualdad real y conquista de derechos.

Objetivos didácticos

- ✓ Explicar principios ilustrados básicos en su contexto.
- ✓ Comparar causas, actores y resultados de revoluciones atlánticas.
- ✓ Interpretar declaraciones y constituciones como fuentes históricas.
- ✓ Identificar contradicciones entre lenguaje universal y ciudadanía restringida.
- ✓ Conectar procesos europeos/atlánticos con crisis del Antiguo Régimen en España.

Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente

Secuencia de sesiones y actividades

- ① En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

¿De dónde viene la autoridad?

Comparación de textos breves sobre derecho divino, contrato social, soberanía y división de poderes.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Tabla de ideas políticas

2

SESIÓN 2

Un Atlántico revolucionario

Mapa y cronología conectada de independencia estadounidense, Revolución francesa, Haití y crisis imperial.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Mapa cronológico

3

SESIÓN 3

Francia: revolución y fases

Secuencia de acontecimientos con decisiones y conflictos; se evita reducir todo a una sola 'Revolución'.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Línea causal

4

SESIÓN 4

Derechos para quién

Comparación de declaraciones y textos de mujeres, esclavizados y otros grupos excluidos. Se marca lenguaje universal y límites prácticos.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Comentario comparado

5

SESIÓN 5

Revolución y guerra en España

Crisis de 1808 y Constitución de 1812 mediante fuentes y mapa; conexión con procesos atlánticos.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Ficha España-Atlántico

6

SESIÓN 6

Construir el archivo

Grupos seleccionan documentos y redactan cartelas con autoría, contexto, contenido, valor y límite.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Borrador de archivo

7

SESIÓN 7

Visita al archivo

Cada grupo actúa como historiador visitante y formula objeciones/preguntas sobre causalidad, derechos y exclusiones.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Coevaluación

8

SESIÓN 8

¿Qué cambió?

Ensayo breve individual sobre un cambio político y una limitación persistente.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Archivo final y ensayo

**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad** **Recursos**

Textos ilustrados adaptados

Declaraciones de derechos

Mapas atlánticos

Fuentes de 1808-1812

Plantilla de cartela

Línea temporal

Interdisciplinariedad

Lengua (argumentación y textos políticos), Filosofía/Valores y Cultura Clásica (conceptos de ciudadanía).

Elementos transversales

Derechos, igualdad, participación y pensamiento crítico sobre universalidad/exclusión.

Alternativa sin dispositivos

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

DUA y atención a la diversidad

Implicación

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Textos con versión adaptada, lectura en voz alta/audio, glosario político, mapas secuenciados, organizadores de comparación y opciones de cartela escrita/audio.

Refuerzo Anexo 8

Trabajar tres textos fundamentales con preguntas cerradas y una línea temporal ya iniciada.

Ampliación Anexo 9

Incorporar la Revolución haitiana como caso para discutir universalidad de libertad e igualdad.

Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

**FASE 1
Inicial**

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.

**FASE 2
Formativa**

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.

**FASE 3
Final**

Valoración del producto final (Archivo de una revolución) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.1	Producto original fruto de la investigación que explica un problema a distintas escalas.	Producto final / rúbrica
3.3	Secuencias cronológicas complejas con simultaneidad, duración y causalidad.	Línea del tiempo o cronología causal / rúbrica
3.4	Comparación de procesos de cambio con fuentes, atendiendo a transformaciones y continuidades.	Tabla comparativa o ensayo / rúbrica
5.1	Conocimiento de derechos, del ordenamiento constitucional y de la memoria democrática.	Ficha constitucional o comentario de fuentes / rúbrica
6.1	Análisis de procesos diversos y rechazo de actitudes discriminatorias.	Comentario o ficha de verificación / escala de valoración
9.1	Explicación argumentada de la conexión de España con procesos contemporáneos.	Texto explicativo o archivo / rúbrica

↻ Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.



Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↘ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

En 1789 una asamblea de París proclamó que «los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos». Dos años después, Olympe de Gouges preguntó: ¿y las mujeres? Ese mismo año, en la colonia francesa de Saint-Domingue, cientos de miles de personas esclavizadas se rebelaron preguntando lo mismo. Un archivo histórico os encarga una exposición documental que explique cómo cambió la idea de quién tenía derechos y poder... y quiénes quedaron fuera.

“ ¿Cómo cambió la idea de quién debía tener derechos y poder político? ”

🎯 Vuestro reto

Explicar cómo se amplió el lenguaje de los derechos y, a la vez, quiénes quedaron excluidos de su aplicación.

📦 Lo que vais a producir

Archivo temático con línea temporal, mapa atlántico, fuentes, declaración de derechos comentada y perfiles sociales que explica transformaciones y límites de las revoluciones del siglo XVIII y comienzos del XIX.

📍 Hoja de ruta · 8 sesiones

- 1 Comparamos ideas sobre el origen de la autoridad.
- 2 Conectamos las revoluciones del Atlántico.
- 3 Ordenamos las fases de la Revolución francesa.
- 4 Preguntamos: ¿derechos para quién?
- 5 Estudiamos la crisis de 1808 y la Constitución de 1812.
- 6 Construimos el archivo.
- 7 Visitamos el archivo como historiadores.
- 8 Escribimos un ensayo: ¿qué cambió?

📌 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Explicar principios ilustrados básicos en su contexto.
- ✓ Comparar causas, actores y resultados de revoluciones atlánticas.
- ✓ Interpretar declaraciones y constituciones como fuentes históricas.
- ✓ Identificar contradicciones entre lenguaje universal y ciudadanía restringida.
- ✓ Conectar procesos europeos/atlánticos con crisis del Antiguo Régimen en España.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

F1 ¿De dónde viene la autoridad? Cuatro textos

DOCUMENTO HISTÓRICO

Bossuet: «Los reyes son ministros de Dios y sus lugartenientes en la Tierra. Por medio de ellos Dios ejerce su imperio.»

Locke: «Siendo los hombres, por naturaleza, todos libres, iguales e independientes, ninguno puede ser sacado de esa condición y sometido al poder político de otro sin su propio consentimiento.»

Montesquieu: «Para que no se pueda abusar del poder es preciso que, por la disposición de las cosas, el poder frene al poder. [...] Todo estaría perdido si el mismo hombre o el mismo cuerpo ejerciera los tres poderes: el de hacer las leyes, el de ejecutar las resoluciones públicas y el de juzgar.»

Rousseau: «El hombre ha nacido libre y, sin embargo, vive en todas partes encadenado. [...] Cada uno de nosotros pone en común su persona y todo su poder bajo la suprema dirección de la voluntad general.»

Fuente: J.-B. Bossuet, *Política sacada de las Sagradas Escrituras* (h. 1679-1709); J. Locke, *Segundo tratado sobre el gobierno civil* (1690); Montesquieu, *Del espíritu de las leyes* (1748); J.-J. Rousseau, *El contrato social* (1762). Fragmentos adaptados.

F2 Un Atlántico revolucionario

CRONOLOGÍA

1776	Declaración de Independencia de los Estados Unidos.
1787	Constitución de los Estados Unidos: república federal con división de poderes.
1789	Revolución francesa: toma de la Bastilla (14 de julio) y Declaración de Derechos (26 de agosto).
1791	Rebelión de las personas esclavizadas en Saint-Domingue (Haití). Olympe de Gouges publica su Declaración.
1794	La Convención francesa abole la esclavitud en las colonias (Napoleón la restablecerá en 1802).
1804	Independencia de Haití: primer Estado nacido de una rebelión de personas esclavizadas.
1808	Napoleón invade España; comienza la Guerra de la Independencia.
1810-1825	Independencias de la mayoría de los territorios hispanoamericanos.
1812	Las Cortes de Cádiz aprueban la primera Constitución española.

Fuente: Fechas de referencia según la historiografía.

F3 Las fases de la Revolución francesa

DATOS

Fase	Fechas	Qué ocurrió	Quién gobernaba
Monarquía constitucional	1789-1792	Estados Generales, Asamblea Nacional, abolición de privilegios feudales, Declaración de Derechos, Constitución de 1791 (sufragio censitario: solo votan hombres con propiedades)	El rey con una Asamblea
República de la Convención	1792-1794	Caída de la monarquía, ejecución de Luis XVI (1793), guerra exterior, sufragio universal masculino (1793); el Terror: miles de ejecuciones	Convención; Comité de Salvación Pública (Robespierre)
Directorio	1794-1799	Gobierno de la burguesía moderada; vuelve el sufragio censitario	Cinco directores
Consulado	1799-1804	Golpe de Estado de Napoleón Bonaparte; en 1804 se proclama emperador	Napoleón

Fuente: Elaboración propia.

F4 Dos declaraciones

DOCUMENTO HISTÓRICO

1789, art. 1: «Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales solo pueden fundarse en la utilidad común.»

1789, art. 3: «El principio de toda soberanía reside esencialmente en la Nación.»

1789, art. 6: «La ley es la expresión de la voluntad general. Todos los ciudadanos tienen derecho a contribuir personalmente o por medio de sus representantes a su formación.»

1789, art. 16: «Toda sociedad en la que no esté asegurada la garantía de los derechos ni determinada la separación de poderes carece de Constitución.»

Olympe de Gouges, 1791, art. 1: «La mujer nace libre y permanece igual al hombre en derechos.»

Olympe de Gouges, art. 10: «La mujer tiene el derecho de subir al cadalso; debe tener igualmente el de subir a la tribuna.»

Fuente: Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (Francia, 26 de agosto de 1789) y Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana (Olympe de Gouges, 1791). Extractos.

🔍 Olympe de Gouges fue guillotizada en 1793. Las mujeres francesas no votaron hasta 1944.

F5 Haití: la revolución que llevó la igualdad hasta el final

ESTUDIO DE CASO

Saint-Domingue, la parte occidental de la isla de La Española, era a finales del siglo XVIII la colonia más rica del mundo: producía buena parte del azúcar y del café que se consumían en Europa. Lo hacía gracias al trabajo de unas **500.000 personas esclavizadas** traídas de África, frente a unos 30.000 colonos blancos.

En **1791** estalló una gran rebelión. Uno de sus líderes, **Toussaint Louverture**, antiguo esclavo, organizó un ejército y defendió que los principios de 1789 debían aplicarse a todas las personas. En **1794** la Convención francesa abolió la esclavitud, pero **Napoleón** intentó restablecerla en 1802 y capturó a Toussaint, que murió en una prisión francesa.

El 1 de enero de **1804** Haití proclamó su independencia: fue la primera república gobernada por antiguos esclavizados. Francia no la reconoció hasta 1825, a cambio de una enorme indemnización que Haití tardó más de un siglo en pagar.

Fuente: Elaboración propia a partir de la historiografía sobre la Revolución haitiana.

F6 La Constitución de Cádiz (1812)

DOCUMENTO HISTÓRICO

Art. 1: «La Nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios.»

Art. 3: «La soberanía reside esencialmente en la Nación, y por lo mismo pertenece a ésta exclusivamente el derecho de establecer sus leyes fundamentales.»

Art. 12: «La religión de la Nación española es y será perpetuamente la católica, apostólica, romana, única verdadera. La Nación la protege por leyes sabias y justas y prohíbe el ejercicio de cualquier otra.»

Art. 15-17: «La potestad de hacer las leyes reside en las Cortes con el Rey. La potestad de hacer ejecutar las leyes reside en el Rey. La potestad de aplicar las leyes [...] reside en los tribunales.»

Fuente: Constitución política de la Monarquía española, promulgada en Cádiz el 19 de marzo de 1812. Extractos.

- Q La Constitución estableció un sufragio indirecto solo masculino y excluyó de la ciudadanía a las personas de origen africano. En 1814 Fernando VII la anuló y restauró el absolutismo.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

FICHA 1

Tabla de ideas políticas

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Lee los cuatro textos de F1.

1 Completa la tabla.

Autor	¿De dónde viene el poder?	Idea clave	¿Antiguo Régimen o pensamiento ilustrado?
Bossuet			
Locke			
Montesquieu			
Rousseau			

2 Explica qué es la división de poderes y por qué Montesquieu la consideraba necesaria.

FICHA 2

Mapa cronológico del Atlántico revolucionario

Sesión 2

Usa F2.

1 Sitúa en un mapa del Atlántico: Filadelfia, París, Saint-Domingue (Haití), Cádiz, Caracas y Buenos Aires, con la fecha de su acontecimiento revolucionario.

2 ¿Qué conexiones hubo entre unas revoluciones y otras? Da dos ejemplos.

FICHA 3 Línea causal de la Revolución francesa

Sesión 3

Usa F3.

1 Construye una línea del tiempo con las cuatro fases y al menos ocho hechos.

2 Explica dos causas de la Revolución (económicas, sociales, políticas o ideológicas).

3 ¿Por qué decimos que no hubo una sola «Revolución», sino varias fases con proyectos distintos?

FICHA 4 Comentario comparado: ¿derechos para quién?

Sesión 4

Compara F4 y F5.

1 Comparación.

Pregunta	Declaración de 1789	Olympe de Gouges (1791)	Revolución haitiana
¿Quién reclama derechos?			
¿Para quién?			
Lenguaje universal que utiliza			
¿Quién queda excluido en la práctica?			

2 ¿Qué contradicción hay entre el artículo 1 de 1789 y la realidad de mujeres y personas esclavizadas?

FICHA 5

Ficha España-Atlántico

Sesión 5

Lee F6 y la cronología F2.

1 Ordena: Constitución de Cádiz · abdicaciones de Bayona · 2 de mayo · Fernando VII anula la Constitución · reunión de las Cortes en Cádiz.

2 Identifica en F6 dos principios liberales y un límite.

Principio liberal (artículo)	Límite (artículo o nota)

3 ¿Por qué el artículo 1 habla de «ambos hemisferios»? Relaciónalo con América.

FICHA 6

Borrador de archivo: cartelas

Sesión 6

Cada grupo selecciona documentos y redacta sus cartelas.

1 Cartela de un documento.

Campo	Contenido
Título del documento	
Autor y fecha	
Contexto	
Contenido principal	
Valor histórico	
Límite (qué no dice o a quién deja fuera)	

FICHA 7

Visita al archivo: coevaluación

Sesión 7

Actuad como historiadores visitantes.

1 Objeciones y preguntas al archivo de otro grupo.

Aspecto	Pregunta u objeción
Causalidad	
Derechos y exclusiones	
Selección de documentos	

2 Fortaleza del archivo visitado.

Ensayo individual.

- 1** Explica un cambio político importante entre 1776 y 1812 y una limitación que persistió. Usa al menos dos fuentes (12-15 líneas).

Plantilla del producto final

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

*Archivo temático de una revolución.***Título del archivo y equipo**

1 · Línea temporal

2 · Mapa atlántico**3 · Declaración comentada**

4 · Cartelas de documentos*Autoría, contexto, contenido, valor, límite.*

5 · Perfiles sociales

Mujeres, esclavizados, campesinos, burgueses...

6 · Transformaciones y límites

Fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Archivo de una revolución**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

- ☐ El archivo incluye línea temporal y mapa atlántico.
- ☐ Comenta al menos una declaración de derechos.
- ☐ Las cartelas indican autoría, contexto, contenido, valor y límite.
- ☐ Compara al menos dos revoluciones.
- ☐ Señala quiénes quedaron excluidos de los derechos.
- ☐ Conecta los procesos atlánticos con la España de 1808-1812.

Calidad y rigor

- ☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.
- ☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).
- ☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.
- ☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.
- ☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Archivo de una revolución**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Tres textos fundamentales y una línea temporal ya iniciada.***⊗ Línea temporal iniciada**

1776: Independencia de EE. UU. → 1789: ____ → 1804:

Independencia de ____ → 1812: Constitución de ____

1 Completa la línea temporal del recuadro.

2 Responde.

Según la Declaración de 1789, la soberanía reside en...

☐ el rey ☐ la Nación ☐ la Iglesia

Olympe de Gouges reclamaba derechos para...

☐ los reyes ☐ las mujeres ☐ los nobles

La Constitución de 1812 establecía como única religión...

☐ la católica ☐ ninguna ☐ todas

Montesquieu defendía...

☐ la división de poderes ☐ el poder absoluto ☐ la esclavitud

ANEXO

9

Actividad de ampliación

SdA 7 · De súbditos a ciudadanos

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Haití y la universalidad de la libertad

La Revolución haitiana obliga a preguntarse si los derechos proclamados en 1776 y 1789 eran realmente universales.

Pasos

- 1 Investiga la vida de Toussaint Louverture y su relación con Francia.
- 2 Compara cómo trató cada revolución la esclavitud: EE. UU. (1776-1865), Francia (1794 y 1802), Haití (1804), España (abolición en Puerto Rico en 1873 y en Cuba en 1886).
- 3 Explica por qué Haití fue aislada internacionalmente tras su independencia.
- 4 Concluye: ¿qué significa que la libertad sea «universal»?

Entrega

Ficha comparativa y conclusión argumentada de una página.

 Fichas 1 a 3

1. Bossuet: poder de Dios, monarquía absoluta (Antiguo Régimen). Locke: consentimiento, derechos naturales. Montesquieu: división de poderes. Rousseau: voluntad general y soberanía popular (ilustrados).
2. Conexiones: la independencia de EE. UU. inspiró y endeudó a Francia; la Revolución francesa impulsó la rebelión de Haití; la invasión napoleónica de España abrió las independencias americanas.
3. Causas: crisis fiscal y deuda, malas cosechas y hambre, privilegios de nobleza y clero, ideas ilustradas, ejemplo americano.
4. Fases con proyectos distintos: monarquía constitucional censitaria, república democrática radical, república moderada, poder personal de Napoleón.

 Fichas 4 y 5

1. 1789: burgueses de la Asamblea, para los «hombres», lenguaje universal, excluidas mujeres, esclavizados y, en la práctica, pobres (sufragio censitario). Gouges: mujeres, igualdad completa. Haití: esclavizados, libertad para todos.
2. Orden: abdicaciones de Bayona y 2 de mayo (1808), Cortes en Cádiz (1810), Constitución (1812), anulación (1814).
3. Principios: soberanía nacional (art. 3), división de poderes (art. 15-17). Límites: religión única (art. 12), exclusión de mujeres y de personas de origen africano.
4. «Ambos hemisferios»: la Constitución incluía como españoles a los habitantes de los territorios americanos y asiáticos; diputados americanos participaron en las Cortes.

 Refuerzo

1. 1789: Revolución francesa; 1804: Haití; 1812: Cádiz. Test: la Nación; las mujeres; la católica; la división de poderes.

 Errores frecuentes

- Presentar las revoluciones como un único proceso idéntico.
- Pensar que 1789 trajo igualdad real para todos.
- Confundir sufragio censitario y universal.
- Olvidar la Revolución haitiana y la dimensión atlántica.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- El ensayo debe incluir un cambio, una limitación y dos fuentes.

La fábrica cambió el mundo

¿Cómo transformó la industrialización la forma de trabajar, vivir y habitar el territorio?



Contexto, reto y sentido

Informe que reconstruye el crecimiento de una ciudad industrial mediante plano, datos de población, condiciones de trabajo, vivienda, innovación y respuestas sociales, incluyendo una comparación con el presente.

Vinculación curricular

Criterios de evaluación seleccionados

- 1.1** Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.
- 1.2** Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossiers.
- 2.1** Generar productos originales y creativos mediante investigación para explicar problemas presentes y pasados a distintas escalas temporales y espaciales.
- 3.3** Utilizar secuencias cronológicas complejas para identificar, comparar y relacionar hechos y procesos atendiendo a simultaneidad, duración y causalidad.
- 3.4** Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos mediante fuentes diversas, atendiendo a transformaciones de corta y larga duración, continuidades y permanencias.
- 4.1** Identificar elementos del entorno y comprender su funcionamiento como sistema complejo mediante análisis multicausal de relaciones naturales y humanas.
- 5.2** Reconocer movimientos y causas solidarias que promuevan cohesión social, eliminación de desigualdades y ciudadanía mediante participación, trabajo en equipo y mediación.
- 8.1** Adoptar un papel activo y comprometido a partir del análisis de la realidad económica, la distribución del trabajo, hábitos sostenibles y la reflexión ética sobre tecnología y tiempo libre.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Estructuras económicas y cambios productivos.
- Lo global y lo local; espacio urbano.

B

Sociedades y territorios

- Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes.
- Transformación del territorio y del trabajo.
- Éxodo rural y concentración urbana.
- Lucha por derechos laborales y sociales.
- Transformaciones científicas y tecnológicas.

C

Compromiso cívico local y global

- Empleo y trabajo.
- Cohesión social y conquista de derechos.

Objetivos didácticos

- ✓ Explicar condiciones que favorecieron la industrialización.
- ✓ Relacionar energía, tecnología, capital, trabajo y mercados.
- ✓ Interpretar cambios urbanos y demográficos.
- ✓ Analizar condiciones laborales desde fuentes diversas.
- ✓ Explicar surgimiento de movimientos obreros y derechos sociales en contexto.

Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente

Secuencia de sesiones y actividades

- ① En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

Una máquina no hace una revolución

Mapa de factores: energía, recursos, capital, transportes, mercados, población y tecnología. Se jerarquizan conexiones.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Red de factores

2

SESIÓN 2

Del taller a la fábrica

Comparación de sistemas de producción mediante tiempos, organización y fuentes visuales.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Tabla comparativa

3

SESIÓN 3

La ciudad crece

Planos y datos demográficos de una ciudad industrial. Se localizan fábricas, barrios obreros, transporte y contaminación.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Mapa urbano comentado

4

SESIÓN 4

Vivir y trabajar

Fuentes de trabajadores, empresarios, reformadores y estadísticas. Se distinguen condiciones documentadas y variaciones.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Dossier de fuentes

5

SESIÓN 5

Organizarse para cambiar

Sindicatos, mutualismo, protestas y legislación mediante cronología y casos; se conectan demandas con condiciones.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Mapa demanda-respuesta

6

SESIÓN 6

Industrialización en España

Localización de focos, ritmos y condicionantes, comparando sin asumir que todos los países siguieron la misma ruta.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Comparación territorial

7

SESIÓN 7

Informe de ciudad industrial

Integración de mapas, datos, fuentes y explicación causal; revisión de coherencia.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Borrador

8

SESIÓN 8

Herencias industriales

Presentación y comparación con retos laborales/urbanos actuales, explicitando diferencias de contexto.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Informe final



Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad

Recursos

Planos históricos

Gráficos demográficos

Fuentes laborales

Mapas de recursos/ferrocarril

Plantilla causal

Imágenes de fábricas

Interdisciplinariedad

Tecnología (máquinas/energía), Economía, Matemáticas (datos) y Lengua (fuentes testimoniales).

Elementos transversales

Derechos laborales, urbanización sostenible, desigualdad y cambio tecnológico.

Alternativa sin dispositivos

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

**DUA y atención a la diversidad****Implicación**

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Planos visuales, fuentes graduadas, lectura compartida, organizadores causa-efecto, producto modular y explicación oral alternativa.

Refuerzo **Anexo 8**

Trabajar una sola ciudad con cuatro factores y fuentes seleccionadas.

Ampliación **Anexo 9**

Comparar primera y segunda industrialización o analizar cómo cambió la industrialización según género y edad.

**Evaluación**

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1**Inicial**

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.

**FASE 2****Formativa**

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.

**FASE 3****Final**

Valoración del producto final (Informe de una ciudad industrial) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.1	Producto original fruto de la investigación que explica un problema a distintas escalas.	Producto final / rúbrica
3.3	Secuencias cronológicas complejas con simultaneidad, duración y causalidad.	Línea del tiempo o cronología causal / rúbrica
3.4	Comparación de procesos de cambio con fuentes, atendiendo a transformaciones y continuidades.	Tabla comparativa o ensayo / rúbrica
4.1	Análisis multicausal del entorno como sistema complejo.	Diagrama sistémico o diagnóstico / rúbrica
5.2	Reconocimiento de causas solidarias y participación cooperativa.	Observación y producto / escala de valoración
8.1	Análisis de la realidad económica y del trabajo con reflexión ética.	Informe o matriz de análisis / rúbrica

Autoevaluación y coevaluación **Anexo 7**

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.

Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↘ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

En 1771 Manchester era una ciudad mediana del norte de Inglaterra. Ochenta años después tenía más de 300.000 habitantes, cientos de chimeneas y la fama de ser «la primera ciudad industrial del mundo». Allí convivían los mayores avances técnicos de su época y barrios donde la esperanza de vida de los obreros no llegaba a los veinte años. Un museo de la ciencia y la industria os encarga el informe de esa ciudad: cómo creció, quién la hizo funcionar y qué cambió para siempre.

“ *¿Cómo transformó la industrialización la forma de trabajar, vivir y habitar el territorio?* ”

🎯 Vuestro reto

Explicar por qué una innovación tecnológica solo produce una transformación histórica cuando se combina con otros factores.

🏠 Lo que vais a producir

Informe que reconstruye el crecimiento de una ciudad industrial mediante plano, datos de población, condiciones de trabajo, vivienda, innovación y respuestas sociales, incluyendo una comparación con el presente.

📍 Hoja de ruta · 8 sesiones

- 1 Descubrimos que una máquina no hace una revolución.
- 2 Comparamos el taller y la fábrica.
- 3 Analizamos cómo crece la ciudad.
- 4 Investigamos cómo se vivía y trabajaba.
- 5 Seguimos la organización obrera y las primeras leyes.
- 6 Comparamos con la industrialización en España.
- 7 Montamos el informe.
- 8 Buscamos herencias industriales en el presente.

📅 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Explicar condiciones que favorecieron la industrialización.
- ✓ Relacionar energía, tecnología, capital, trabajo y mercados.
- ✓ Interpretar cambios urbanos y demográficos.
- ✓ Analizar condiciones laborales desde fuentes diversas.
- ✓ Explicar surgimiento de movimientos obreros y derechos sociales en contexto.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

F1 Los factores de la industrialización británica

DATOS

Factor	Qué aportó
Revolución agraria	Más alimentos con menos trabajadores; cercamientos que empujaron a campesinos a las ciudades
Crecimiento demográfico	Mano de obra abundante y más consumidores
Energía: carbón y vapor	La máquina de vapor de James Watt (patentada en 1769, mejorada en las décadas siguientes) permitió instalar fábricas lejos de los ríos
Capital	Beneficios del comercio colonial (incluido el de personas esclavizadas) y de la agricultura invertidos en industria; bancos
Mercados	Un imperio colonial y un mercado interior unificado
Transportes	Canales, carreteras y, desde 1830, ferrocarril (línea Liverpool-Manchester)
Innovación técnica	Lanzadera volante, máquinas de hilar (jenny, water frame, mule), telar mecánico
Instituciones	Monarquía parlamentaria, protección de la propiedad y de las patentes

Fuente: Elaboración propia a partir de la historiografía económica.

F2 La fábrica de alfileres

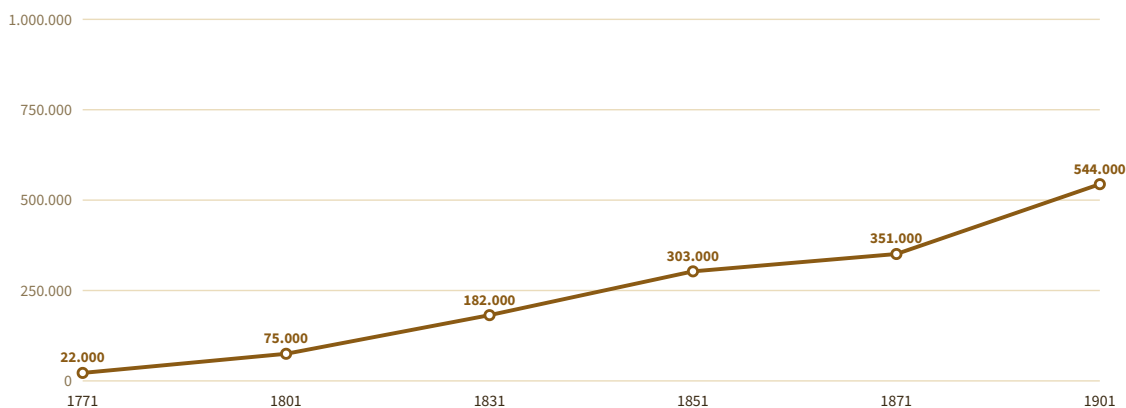
DOCUMENTO HISTÓRICO

«Un obrero que no estuviera adiestrado en esta tarea apenas podría hacer, quizá, un alfiler al día, y desde luego no más de veinte. Pero tal como se hace hoy, el trabajo se divide en unas dieciocho operaciones distintas: uno estira el alambre, otro lo endereza, un tercero lo corta, un cuarto le hace la punta, un quinto lo lima para colocarle la cabeza... He visto una pequeña fábrica de este tipo donde trabajaban solo diez personas que podían hacer entre todas más de 48.000 alfileres en un día.»

Fuente: Adam Smith, *La riqueza de las naciones* (1776), libro I, capítulo 1. Fragmento adaptado.

F3 Población de Manchester (1771-1901)

GRÁFICO



Fuente: Elaboración propia a partir de censos británicos y estimaciones historiográficas. Cifras aproximadas; los límites de la ciudad cambiaron a lo largo del periodo.

F4 Edad media de muerte según la clase social (1842)

DATOS

Grupo social	Manchester (ciudad industrial)	Rutland (condado rural)
Profesionales, propietarios y sus familias	38 años	52 años
Comerciantes y sus familias	20 años	41 años
Obreros, jornaleros y sus familias	17 años	38 años

Fuente: Edwin Chadwick, Informe sobre las condiciones sanitarias de la población trabajadora de Gran Bretaña (1842).

🔍 Estas cifras son tan bajas porque incluyen la altísima mortalidad infantil.

F5 Dos miradas sobre las fábricas

DOCUMENTO HISTÓRICO

Andrew Ure (químico y defensor de las fábricas): «He visitado muchas fábricas en Manchester y sus alrededores, a diferentes horas del día, y nunca vi a un niño recibir un castigo físico ni parecer de mal humor. Parecían siempre alegres y despiertos, disfrutando del ligero juego de sus músculos.»

Friedrich Engels (hijo de un industrial textil alemán, vivió en Manchester): «Las casas se amontonan sin orden ni concierto. [...] En la orilla del río Irk hay un patio al que solo se llega por un pasaje cubierto; a la entrada hay un retrete sin puerta, tan sucio que los vecinos solo pueden entrar y salir atravesando charcos de orina y excrementos. [...] El río es estrecho, negro como el carbón y apestoso.»

Fuente: Andrew Ure, La filosofía de las manufacturas (1835), y Friedrich Engels, La situación de la clase obrera en Inglaterra (1845). Fragmentos adaptados.

🔍 ¿Quién escribe cada texto? ¿Qué intereses o ideas podían influir en lo que vieron?

F6 Organizarse para cambiar: Reino Unido y España

CRONOLOGÍA

1811-1816	Luditas: trabajadores ingleses destruyen máquinas que les quitan el empleo.
1824-1825	El Parlamento británico permite las asociaciones obreras (trade unions).
1833	Ley de fábricas británica: prohíbe trabajar en las textiles a menores de 9 años y limita la jornada de los niños.
1838-1848	Cartismo: millones de firmas pidiendo el sufragio universal masculino.
1847	Ley de las diez horas en el Reino Unido para mujeres y jóvenes.
1864	Fundación en Londres de la Asociación Internacional de Trabajadores.
1873	Ley Benot en España: prohíbe el trabajo en fábricas a menores de 10 años.
1888	Fundación de la UGT en Barcelona.
1900	Primera ley española de accidentes de trabajo.
1919	España establece la jornada de 8 horas tras la huelga de La Canadiense en Barcelona.

Fuente: Fechas de referencia según la historiografía.

F7 Focos de la industrialización española en el siglo XIX

MAPA



En rojo, los primeros ferrocarriles: Barcelona-Mataró (1848) y Madrid-Aranjuez (1851). La primera fábrica de vapor de España, la de Bonaplata en Barcelona (1832), fue incendiada en 1835 durante unos disturbios.

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de Natural Earth (dominio público).

ANEXO

3

Fichas de actividades del alumnado

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

FICHA 1

Red de factores

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Usa F1.

- 1 Dibuja una red con los ocho factores y une con flechas los que se refuerzan (por ejemplo: carbón → máquina de vapor → ferrocarril → más demanda de carbón).

- 2 ¿Por qué la máquina de vapor, por sí sola, no explica la Revolución Industrial?

FICHA 2

Tabla comparativa: del taller a la fábrica

Sesión 2

Lee F2.

- 1 Calcula: si 10 obreros hacen 48.000 alfileres, ¿cuántos hace cada uno? ¿Cuántas veces más que un obrero solo (20 alfileres)?

2 Compara.

Aspecto	Taller artesanal	Fábrica
Energía		
Herramientas o máquinas		
Organización del trabajo		
Quién controla el ritmo		
Cantidad producida		
Formación necesaria		

3 ¿Qué ganaron y qué perdieron los trabajadores con la división del trabajo?

FICHA 3 Mapa urbano comentado

Sesión 3

Usa F3 y el plano de Manchester (hacia 1850) que proyectará el docente.

1 ¿Cuántas veces se multiplicó la población entre 1771 y 1851? ¿Y hasta 1901?

2 Dibuja un croquis de la ciudad industrial con: fábricas junto al río y el canal, estación de ferrocarril, barrios obreros, barrios burgueses (más lejos y en zonas altas), centro comercial. Añade la dirección del humo.

3 ¿Por qué la burguesía se instalaba lejos de las fábricas?

FICHA 4

Dossier de fuentes: vivir y trabajar

Sesión 4

Analiza F4 y F5.

- 1 ¿Qué muestra la tabla de Chadwick? ¿Qué dos variables influyen en la edad de muerte?

- 2 Contrasta Ure y Engels.

	Ure	Engels
Quién es		
Qué describe		
Tono		
Posibles intereses		
¿Qué podemos dar por cierto?		

FICHA 5

Mapa demanda-respuesta

Sesión 5

Usa F6.

- 1 Relaciona cada problema con una forma de organización o una ley.

Problema	Demanda obrera	Respuesta (organización, protesta o ley) y fecha
Trabajo infantil		
Jornadas de 14-16 horas		
Accidentes		
Falta de derechos políticos		

- 2 ¿Por qué los luditas destruían máquinas? ¿Era una reacción irracional?

FICHA 6

Comparación territorial: España

Sesión 6

Observa el mapa F7.

1 Completa.

Foco	Recurso o actividad	Por qué allí
Cataluña		
Vizcaya		
Asturias		
Andalucía y Murcia (minería)		

2 ¿Por qué la industrialización española fue más tardía y localizada que la británica? Da dos factores.

FICHA 7

Borrador del informe: revisión de coherencia

Sesión 7

Revisad el informe.

1 Lista de revisión.

- ☐ La explicación causal combina varios factores
- ☐ Hay un plano o croquis comentado
- ☐ Hay un gráfico de población con fuente
- ☐ Se contrastan al menos dos fuentes sobre condiciones de vida
- ☐ Se explican organizaciones obreras y leyes
- ☐ Se compara con España

2 La parte más débil del informe y cómo la mejoraremos.

Comparación con el presente.

- 1 Elige un reto actual (plataformas digitales, fábricas textiles en Asia, contaminación urbana, deslocalización) y compáralo con la Manchester del siglo XIX: dos semejanzas y dos diferencias de contexto.

ANEXO
4

Plantilla del producto final

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Informe de una ciudad industrial.

Portada

Ciudad, periodo, autores.

1 · ¿Por qué aquí? Factores

2 · Plano de la ciudad industrial

3 · Crecimiento de la población

Gráfico y comentario.

4 · Trabajar en la fábrica

5 · Vivir en la ciudad

6 · Organización obrera y leyes

7 · Herencias y comparación con hoy

Fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Informe de una ciudad industrial**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐ El informe explica la industrialización con varios factores relacionados.

☐ Incluye plano o croquis y datos de población con fuente.

☐ Describe condiciones de trabajo y vivienda con fuentes contrastadas.

☐ Explica el surgimiento del movimiento obrero y las primeras leyes.

☐ Compara con la industrialización española.

☐ La comparación con el presente señala diferencias de contexto.

Calidad y rigor

☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Informe de una ciudad industrial**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Una sola ciudad (Manchester) con cuatro factores y fuentes seleccionadas.***⊗ Cuatro factores**

Carbón · máquina de vapor · mucha población que llega del campo · ferrocarril y canales.

1 Completa la cadena.

Gracias al _____ funcionaba la máquina de _____. Las fábricas necesitaban muchos obreros, que llegaban del _____. Las mercancías viajaban por canales y por el _____.

2 Mira F4. ¿Dónde se vivía más, en Manchester o en el campo? ¿Qué grupo vivía menos?

3 Escribe dos problemas de los obreros y una ley que intentó solucionarlos.

Actividad de ampliación

SdA 8 · La fábrica cambió el mundo

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Primera y segunda industrialización (o trabajo, género y edad)

Elige una de estas dos investigaciones.

Pasos

- 1 Opción A: compara la primera industrialización (carbón, vapor, textil, hierro) con la segunda (desde h. 1870: electricidad, petróleo, química, acero, cadena de montaje). Elabora una tabla con energía, sectores, países líderes y organización del trabajo.
- 2 Opción B: investiga el trabajo de mujeres y niños en las fábricas textiles (salarios, tareas, leyes). ¿Por qué los empresarios contrataban a mujeres y niños? ¿Qué cambió con las leyes?
- 3 Usa al menos dos fuentes y cítalas.

Entrega

Ficha de investigación de una página con conclusión.

 Fichas 1 a 3

1. La máquina necesitaba carbón, capital para comprarla, trabajadores, mercados para vender y transporte: es la combinación de factores lo que produce la transformación.
2. $48.000 / 10 = 4.800$ alfileres por obrero: 240 veces más que un obrero solo.
3. Ganaron: más producción y abaratamiento; perdieron: control del ritmo, oficio y autonomía.
4. Población: $\times 14$ entre 1771 y 1851; $\times 25$ hasta 1901.
5. La burguesía se alejaba del humo, el ruido y las enfermedades.

 Fichas 4 a 6

1. Chadwick: la edad de muerte depende de la clase social y del lugar (ciudad industrial o campo); los obreros de Manchester morían de media a los 17 años.
2. Ure, defensor de la industria, ofrece una imagen idílica; Engels, crítico, describe la miseria. Ambos son parciales; Chadwick y otras estadísticas confirman la insalubridad.
3. Trabajo infantil → leyes de fábricas (1833, Ley Benot 1873). Jornadas → ley de las diez horas (1847), 8 horas (1919). Accidentes → ley de 1900. Derechos políticos → cartismo.
4. Luditas: defendían su empleo y salario frente a máquinas que los sustituían; era una protesta con lógica.
5. Cataluña: textil, capital comercial y puerto. Vizcaya: hierro, intercambio con Gran Bretaña. Asturias: carbón. Andalucía y Murcia: minas, capital extranjero. España: falta de capital, mercado interior pobre, transporte difícil, inestabilidad política.

 Refuerzo

1. carbón · vapor · campo · ferrocarril. Se vivía más en el campo (Rutland); los obreros de Manchester vivían menos.

 Errores frecuentes

- Atribuir la Revolución Industrial a un solo invento.
- Aceptar una fuente sin preguntar quién la escribe y con qué intención.
- Pensar que todos los países se industrializaron igual y a la vez.
- Comparar con el presente sin señalar diferencias.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la explicación multicausal y el contraste de fuentes.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

09 Naciones, liberalismo y España del siglo XIX



PREGUNTA GUÍA

¿Cómo se construyen los Estados y las identidades políticas en el siglo XIX?



CURSO Y TRIMESTRE
3.º ESO · 3.º trimestre



SESIONES
8 sesiones



AGRUPAMIENTO
Individual, parejas y grupos cooperativos



BLOQUE / EJE
Nacionalismo · Liberalismo · España contemporánea



PRODUCTO FINAL
Mapa político comentado del siglo XIX



ODS RELACIONADOS
ODS 16



Contexto, reto y sentido

El siglo XIX exige separar conceptos que a menudo se mezclan. La SdA usa cartografía y fuentes para estudiar liberalismo, nacionalismo y construcción estatal como procesos históricos diversos, sin convertir identidades actuales en categorías eternas.

Reto

Explicar por qué el mapa político y las identidades del siglo XIX cambiaron varias veces y por qué esos procesos no siguieron un único modelo.

Producto final

Serie de mapas comentados de Europa y España con revoluciones, unificaciones, cambios constitucionales y conflictos, acompañada de un glosario que distingue Estado, nación, nacionalismo, liberalismo y ciudadanía.



Vinculación curricular

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA

CE1	CCL2	CCL3	STEM4	CD1	CD2	CC1													
CE2	CCL1	CCL2	CD2	CC1	CC3	CE3	CCEC3												
CE3	STEM3	STEM4	STEM5	CPSAA3	CC3	CC4	CE1	CCEC1											
CE5	CCL5	CC1	CC2	CCEC1															
CE7	CP3	CPSAA1	CC1	CC2	CC3	CCEC1													
CE9	CCL2	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CCEC1												

Criterios de evaluación seleccionados

- 1.1** Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.
- 1.2** Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossiers.
- 2.2** Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa sobre retos y conflictos del mundo actual.
- 3.3** Utilizar secuencias cronológicas complejas para identificar, comparar y relacionar hechos y procesos atendiendo a simultaneidad, duración y causalidad.
- 3.4** Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos mediante fuentes diversas, atendiendo a transformaciones de corta y larga duración, continuidades y permanencias.
- 5.1** Conocer, valorar y ejercitar derechos, deberes y responsabilidades mediante el conocimiento del ordenamiento jurídico y constitucional y de la memoria democrática.
- 7.1** Reconocer identidades múltiples mediante investigación de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos y sus expresiones culturales.
- 9.1** Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos contemporáneos y sus aportaciones a Europa y al mundo.

Saberes básicos prioritarios

B

Sociedades y territorios

- Sistemas liberales en España y el mundo.
- Formaciones identitarias, ideologías y nacionalismos.
- Transiciones, revoluciones y resistencias.
- España ante la modernidad.
- Constitucionalismo desde 1812.
- Construcción de ciudadanía.

C

Compromiso cívico local y global

- Identidades múltiples y cohesión.
- Dignidad y derechos.

Objetivos didácticos

- ✓ Distinguir Estado, nación, soberanía y nacionalismo.
- ✓ Interpretar oleadas revolucionarias y procesos de unificación.
- ✓ Explicar inestabilidad y construcción liberal en la España del XIX.
- ✓ Comparar constituciones y cambios de ciudadanía a nivel introductorio.
- ✓ Analizar identidades como construcciones históricas.

Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente

Secuencia de sesiones y actividades

- ① En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

Palabras que parecen sinónimos

Clasificación de casos para distinguir Estado, nación, país, ciudadanía e identidad.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Glosario inicial

2

SESIÓN 2

El mapa de 1815 no duró

Comparación de mapas europeos de 1815, 1871 y 1914; localización de cambios y preguntas causales.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Mapa de cambios

3

SESIÓN 3

Revoluciones liberales

Cronología de 1820, 1830 y 1848 mediante fuentes y demandas; se comparan actores y resultados.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Matriz revolucionaria

4

SESIÓN 4

Italia y Alemania: dos unificaciones

Comparación de procesos, liderazgo, guerra, diplomacia y construcción simbólica.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Tabla comparada

5

SESIÓN 5

España: un liberalismo conflictivo

Línea temporal de grandes etapas, constituciones y conflictos del XIX, centrada en cambios de reglas políticas.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Cronología razonada

6

SESIÓN 6

Construir identidades

Análisis de símbolos, educación, lengua, monumentos y prensa como instrumentos culturales, sin asumir recepción uniforme.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Comentario de fuentes

7

SESIÓN 7

Serie de mapas comentados

Equipos elaboran mapas con pie explicativo y glosario; revisión de anacronismos.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Borrador de producto

8

SESIÓN 8

¿Qué significa 'construcción'?

Cierre individual explicando cómo cambian instituciones e identidades y qué aspectos permanecen disputados.

**Agrupamiento:** Parejas/grupos**Evidencia:** Producto final**Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad****Recursos**

Mapas de Europa y España

Cronologías

Constituciones/textos adaptados

Símbolos y prensa histórica

Plantilla de glosario

Interdisciplinariedad

Lengua (prensa/discurso),
Música/Plástica (símbolos
nacionales) y Valores
(ciudadanía).

**Elementos
transversales**

Identidad, pluralidad, ciudadanía,
respeto a pertenencias diversas y
análisis crítico de símbolos.

**Alternativa sin
dispositivos**

Las fuentes digitales se sustituyen
por un dossier impreso y las
producciones se realizan en
cartulina, cuaderno o plantillas
fotocopiables.

**DUA y atención a la diversidad****Implicación**

Presentar una pregunta cercana y
opciones de elección en tareas o
formato; anticipar metas; dividir
el proyecto en hitos cortos; usar
roles cooperativos; ofrecer
retroalimentación frecuente y
visible.

Representación

Combinar texto breve, mapa,
imagen, gráfico, línea del tiempo
y explicación oral; ofrecer glosario
visual; destacar información
esencial; proporcionar ejemplos
resueltos y fuentes de distinta
complejidad.

Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje
mediante texto, exposición, mapa
comentado, audio o producto
visual cuando el criterio lo
permita; facilitar organizadores,
plantillas, frases de inicio y listas
de cotejo.

Medidas específicas en esta SdA

Conceptos con ejemplos/no ejemplos, mapas secuenciados, cronología visual, textos adaptados y producto basado en mapas con comentarios breves.

Refuerzo **Anexo 8**

Trabajar tres mapas y cuatro conceptos con apoyos
visuales.

Ampliación **Anexo 9**

Comparar construcción nacional estatal con una
identidad supranacional o regional, manteniendo
enfoque histórico descriptivo.

**Evaluación**

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1
Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.

FASE 2
Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.

FASE 3
Final

Valoración del producto final (Mapa político comentado del siglo XIX) y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica
2.2	Juicios y argumentos personales y críticos expresados con respeto.	Debate, ensayo o conclusión individual / escala de valoración
3.3	Secuencias cronológicas complejas con simultaneidad, duración y causalidad.	Línea del tiempo o cronología causal / rúbrica
3.4	Comparación de procesos de cambio con fuentes, atendiendo a transformaciones y continuidades.	Tabla comparativa o ensayo / rúbrica
5.1	Conocimiento de derechos, del ordenamiento constitucional y de la memoria democrática.	Ficha constitucional o comentario de fuentes / rúbrica
7.1	Reconocimiento de identidades múltiples investigando sus fundamentos.	Mapa de identidades o dossier / rúbrica
9.1	Explicación argumentada de la conexión de España con procesos contemporáneos.	Texto explicativo o archivo / rúbrica

 Autoevaluación y coevaluación **Anexo 7**

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

 Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.

Variantes de aplicación

↗ Versión abreviada

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↘ Versión ampliada

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

En 1815 no existían ni Italia ni Alemania como Estados. En 1871 sí. Entre 1812 y 1876 España tuvo seis constituciones, varias guerras civiles, una reina exiliada, un rey traído de Italia y una república que duró menos de dos años. ¿Cómo se construyen los Estados y las identidades? Una editorial de atlas históricos os encarga una serie de mapas comentados del siglo XIX con un glosario que deje claras palabras que a menudo se confunden.

“ ¿Cómo se construyen los Estados y las identidades políticas en el siglo XIX? ”

🎯 Vuestro reto

Explicar por qué el mapa político y las identidades del siglo XIX cambiaron varias veces y por qué esos procesos no siguieron un único modelo.

📦 Lo que vais a producir

Serie de mapas comentados de Europa y España con revoluciones, unificaciones, cambios constitucionales y conflictos, acompañada de un glosario que distingue Estado, nación, nacionalismo, liberalismo y ciudadanía.

📍 Hoja de ruta · 8 sesiones

- 1 Distinguimos palabras que parecen sinónimos.
- 2 Comparamos los mapas de 1815, 1871 y 1914.
- 3 Estudiamos las revoluciones liberales.
- 4 Comparamos las unificaciones de Italia y Alemania.
- 5 Seguimos el liberalismo conflictivo en España.
- 6 Analizamos cómo se construyen identidades.
- 7 Elaboramos la serie de mapas.
- 8 Explicamos qué significa «construcción».

📖 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Distinguir Estado, nación, soberanía y nacionalismo.
- ✓ Interpretar oleadas revolucionarias y procesos de unificación.
- ✓ Explicar inestabilidad y construcción liberal en la España del XIX.
- ✓ Comparar constituciones y cambios de ciudadanía a nivel introductorio.
- ✓ Analizar identidades como construcciones históricas.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

Dossier de fuentes y materiales base

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

F1 Palabras que parecen sinónimos

GLOSARIO

Estado	Organización política que ejerce el poder sobre un territorio y una población, con instituciones, leyes, ejército e impuestos.
Nación	Comunidad de personas que se consideran unidas por rasgos compartidos (historia, lengua, cultura, voluntad política). Su definición es objeto de debate.
Nacionalismo	Ideología y movimiento que sostiene que cada nación debe tener su propio Estado o autogobierno, y que promueve la identidad nacional.
Liberalismo	Ideología que defiende los derechos individuales, la soberanía nacional, la división de poderes y una constitución que limite el poder.
Soberanía	Poder supremo de decidir. Puede residir en el monarca, en la nación o compartirse entre el rey y las Cortes.
Ciudadanía	Condición de quien tiene derechos y deberes políticos en un Estado. En el siglo XIX solía estar limitada por sexo y riqueza.
Sufragio censitario / universal	Censitario: solo votan quienes tienen cierta riqueza. Universal masculino: votan todos los hombres a partir de una edad.

F2 El mapa de Europa: 1815, 1871 y 1914

DATOS

Territorio	1815 (Congreso de Viena)	1871	1914
Península itálica	Varios Estados (Piamonte-Cerdeña, Estados Pontificios, Reino de las Dos Sicilias...) y dominio austriaco en el norte	Reino de Italia (unificado en 1861; Roma, capital en 1871)	Reino de Italia
Mundo alemán	Confederación Germánica: 39 Estados (Prusia, Austria, Baviera...)	Imperio alemán proclamado en Versalles (1871), sin Austria	Imperio alemán
Bélgica	Parte del Reino de los Países Bajos	Estado independiente (desde 1830)	Estado independiente
Grecia y Balcanes	Dominio del Imperio otomano	Grecia (1830), Serbia y Rumanía autónomas	Grecia, Serbia, Rumanía, Bulgaria, Montenegro y Albania independientes
Imperio austriaco	Imperio austriaco	Imperio austrohúngaro (1867)	Imperio austrohúngaro
Polonia	Repartida entre Rusia, Prusia y Austria	Repartida	Repartida

Fuente: Elaboración propia a partir de atlas históricos.

F3 Europa en 1871

MAPA



En 1871 el Imperio alemán acababa de proclamarse en Versalles y Roma era ya la capital de Italia. En los Balcanes, el Imperio otomano dominaba todavía Bosnia, Bulgaria, Macedonia, Albania y Tracia; **Serbia, Montenegro y Rumanía** (en color más claro) eran principados autónomos bajo soberanía otomana, y su independencia se reconoció en el Congreso de Berlín (1878). Grecia era mucho más pequeña que hoy.

Fuente: Elaboración propia. Fronteras históricas aproximadas reconstruidas a partir del conjunto de datos historical-basemaps (A. Ourednik, GPL-3.0) para 1914, corregidas en los Balcanes según la situación de 1871. Costas de Natural Earth (dominio público). Línea discontinua tenue: fronteras actuales, solo como referencia.

🔍 Compara con un mapa actual (líneas discontinuas): ¿qué Estados de hoy no existían? ¿Cuáles existían y han desaparecido?

F4 Las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848

DATOS

Oleada	Dónde	Qué se pedía	Resultado
1820	España (pronunciamiento de Riego), Portugal, Nápoles, Piamonte; Grecia (independencia)	Constituciones liberales	Fracaso casi general por intervención de la Santa Alianza; Grecia independiente en 1830
1830	Francia, Bélgica, Polonia, Estados italianos	Monarquía constitucional, independencia nacional	Monarquía liberal en Francia; independencia de Bélgica; fracaso en Polonia
1848 («Primavera de los pueblos»)	Francia, Estados alemanes, Imperio austriaco, Italia	Sufragio universal masculino, derechos sociales, unidad nacional	II República en Francia; abolición de la servidumbre en Austria; fracaso de la unificación alemana e italiana a corto plazo

Fuente: Elaboración propia.

F5 España: un liberalismo conflictivo**CRONOLOGÍA**

1812	Constitución de Cádiz (soberanía nacional).
1814-1820	Fernando VII restaura el absolutismo.
1820-1823	Trienio Liberal tras el pronunciamiento de Riego; termina con la intervención francesa.
1833-1840	Muere Fernando VII; Primera Guerra Carlista entre liberales (partidarios de Isabel II) y carlistas (absolutistas).
1837 y 1845	Constituciones progresista (1837) y moderada (1845).
1868	Revolución «Gloriosa»: exilio de Isabel II.
1869	Constitución democrática: sufragio universal masculino y libertad de cultos.
1871-1873	Reinado de Amadeo I de Saboya.
1873-1874	Primera República.
1874-1876	Restauración de los Borbones (Alfonso XII); Constitución de 1876 y turno pacífico de conservadores y liberales.
1890	Se restablece el sufragio universal masculino, falseado por el caciquismo.
1898	Pérdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

Fuente: Fechas de referencia según la historiografía.

F6 ¿Qué es una nación? Tres voces**DOCUMENTO HISTÓRICO**

Atribuida a Massimo d'Azeglio (político piemontés): «Hemos hecho Italia; ahora tenemos que hacer a los italianos.»

Ernest Renan (historiador francés): «Una nación es un alma, un principio espiritual. [...] Tener glorias comunes en el pasado y una voluntad común en el presente [...]. La existencia de una nación es un plebiscito de todos los días.»

Ley Moyano (1857), art. 7: «La primera enseñanza elemental es obligatoria para todos los españoles. Los padres y tutores enviarán a las escuelas públicas a sus hijos y pupilos desde la edad de seis años hasta la de nueve.»

Fuente: Frase atribuida a Massimo d'Azeglio (Italia, h. 1861); Ernest Renan, ¿Qué es una nación? (1882); Ley Moyano de Instrucción Pública (España, 1857). Fragmentos adaptados.

- 🔍 Escuela obligatoria, servicio militar, himnos, banderas, monumentos y prensa fueron herramientas para crear sentimiento nacional. Su éxito fue desigual según los lugares y los grupos sociales.

Fichas de actividades del alumnado

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

FICHA 1

Glosario inicial

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Usa F1.

- 1 Clasifica cada caso como Estado, nación, ambos o ninguno, y justifica.

Caso	Clasificación	Justificación
Italia en 1815		
Reino de Italia en 1871		
Polonia en 1850		
Imperio austrohúngaro (muchos pueblos)		
Francia en 1871		

- 2 Explica la diferencia entre liberalismo y nacionalismo. ¿Pueden ir juntos?

FICHA 2

Mapa de cambios: 1815-1914

Sesión 2

Usa F2 y F3.

- 1 Enumera cinco cambios en el mapa de Europa entre 1815 y 1914.

- 2 Formula dos preguntas causales sobre esos cambios (¿por qué...?).

FICHA 3

Matriz revolucionaria

Sesión 3

Usa F4.

1 Compara las oleadas.

Oleada	Actores principales	Demandas	¿Éxito o fracaso? ¿Por qué?
1820			
1830			
1848			

2 ¿Qué novedad aportó 1848 respecto a las oleadas anteriores?

FICHA 4

Tabla comparada: dos unificaciones

Sesión 4

Investiga con el dossier y el libro de texto.

1 Compara Italia y Alemania.

Aspecto	Italia	Alemania
Estado que lidera		
Líderes (Cavour, Garibaldi / Bismarck)		
Guerras		
Diplomacia		
Fecha de culminación		
Símbolos y construcción de identidad		

2 ¿Por qué una unificación necesita «hacer» después a los italianos o a los alemanes (F6)?

FICHA 5

Cronología razonada de España

Sesión 5

Usa F5.

1 Compara cuatro constituciones.

Constitución	Soberanía	Sufragio	Religión
1812			
1845			
1869			
1876			

2 ¿Por qué decimos que el liberalismo español fue «conflictivo»? Da tres razones con fechas.

FICHA 6

Comentario de fuentes: construir identidades

Sesión 6

Analiza F6.

1 ¿Qué idea de nación defiende Renan? ¿Qué quiere decir con «plebiscito de todos los días»?

2 Relaciona cada instrumento con su función en la construcción nacional.

1 Escuela obligatoria



a Crear símbolos compartidos



2 Servicio militar



b Difundir noticias e ideas a escala nacional



3 Himnos y banderas



c Enseñar una lengua e historia comunes



4 Monumentos a héroes



d Mezclar jóvenes de distintas regiones



5 Prensa



e Construir una memoria colectiva



3 ¿Por qué el éxito de estos instrumentos fue desigual? Pon un ejemplo.

FICHA 7

Borrador de la serie de mapas: revisión de anacronismos

Sesión 7

Revisad los mapas y el glosario.

1 Comprobación.

- ☐ Cada mapa tiene fecha, título, leyenda y pie explicativo
- ☐ Los nombres de los Estados corresponden a la fecha del mapa
- ☐ El glosario distingue Estado, nación, nacionalismo, liberalismo y ciudadanía
- ☐ Se evita presentar las naciones actuales como eternas
- ☐ Se incluye España en el contexto europeo

2 Reescribe un pie de mapa que contenga un anacronismo o una simplificación.

FICHA 8

¿Qué significa «construcción»?

Sesión 8

Cierre individual.

1 Explica cómo cambiaron las instituciones y las identidades en el siglo XIX y qué aspectos siguieron disputados (12-14 líneas).

ANEXO
4

Plantilla del producto final

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Serie de mapas comentados del siglo XIX.

Portada de la serie

Mapa 1 · Europa en 1815

Leyenda y pie explicativo.

Mapa 2 · Europa en 1871

Mapa 3 · Europa en 1914

Mapa 4 · España: constituciones y conflictos

Glosario

Estado, nación, nacionalismo, liberalismo, soberanía, ciudadanía.

Conclusión y fuentes

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Mapa político comentado del siglo XIX**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐ La serie incluye al menos tres mapas de Europa fechados y uno de España.

☐ Cada mapa tiene leyenda y pie explicativo.

☐ Se explican revoluciones liberales y unificaciones.

☐ Se presenta la evolución constitucional de España.

☐ El glosario distingue los conceptos clave.

☐ Las identidades se explican como construcciones históricas.

Calidad y rigor

☐ He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐ He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐ He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐ He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐ He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre:

Curso/grupo:

Fecha:

Rúbrica para valorar **Mapa político comentado del siglo XIX**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Tres mapas y cuatro conceptos con apoyos visuales. **Cuatro conceptos**

Estado: gobierno + territorio + leyes. **Nación:** comunidad que se siente unida. **Liberalismo:** constitución y derechos. **Nacionalismo:** cada nación, su Estado.

1 Elige la palabra correcta.

En 1815, Italia era...

☐ un Estado unificado ☐ un conjunto de Estados ☐ una república

Alemania se unificó en...

☐ 1815 ☐ 1871 ☐ 1914

Quien defiende una constitución y derechos es...

☐ liberal ☐ absolutista

La Constitución de 1869 estableció el sufragio...

☐ censitario ☐ universal masculino ☐ universal con mujeres
2 Escribe una frase con «Estado» y otra con «nación» que muestren la diferencia.

Actividad de ampliación

SdA 9 · Naciones, liberalismo y España del siglo XIX

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

🔗 Identidades a otras escalas

Compara la construcción de una identidad nacional estatal con una identidad regional o supranacional, con un enfoque histórico descriptivo.

☰ Pasos

- 1** Elige un caso: los movimientos culturales del siglo XIX en Cataluña (Renaixença), Galicia (Rexurdimento) o el País Vasco, o una identidad supranacional (panamericanismo, paneslavismo).
- 2** Describe sus instrumentos: lengua, literatura, símbolos, organizaciones, fechas.
- 3** Compara con los instrumentos del nacionalismo estatal (F6).
- 4** Explica por qué las identidades pueden superponerse.

📦 Entrega

Tabla comparativa y texto descriptivo de media página, sin juicios de valor.

 Fichas 1 a 3

1. Italia en 1815: nación cultural sin Estado; Reino de Italia 1871: Estado y (proyecto de) nación; Polonia 1850: nación sin Estado; Austria-Hungría: Estado plurinacional; Francia 1871: Estado-nación.
2. Liberalismo: derechos y constitución; nacionalismo: identidad y soberanía de la nación. En el siglo XIX a menudo fueron unidos (1830, 1848).
3. Cambios: unificación de Italia y Alemania, independencia de Bélgica y Grecia, Austria-Hungría, independencias balcánicas, Polonia sin Estado.
4. 1848: participación de obreros, demandas de sufragio universal y derechos sociales; dimensión nacional en el Imperio austriaco.

 Fichas 4 a 6

1. Italia: Piamonte, Cavour y Garibaldi, guerras contra Austria, alianza con Francia, 1861/1870. Alemania: Prusia, Bismarck, guerras contra Dinamarca, Austria y Francia, 1871 (Versalles).
2. 1812: nacional, indirecto masculino, católica exclusiva. 1845: compartida, censitario muy restringido, católica. 1869: nacional, universal masculino, libertad de cultos. 1876: compartida, censitario (universal masculino desde 1890), tolerancia.
3. Conflictivo: guerras carlistas, pronunciamientos, cambios de constitución, revolución de 1868, República, caciquismo.
4. Renan: la nación es voluntad de vivir juntos, no solo raza o lengua.
5. Escuela → lengua e historia comunes; servicio militar → mezclar jóvenes; himnos → símbolos; monumentos → memoria; prensa → noticias e ideas.

 Refuerzo

1. Un conjunto de Estados; 1871; liberal; universal masculino.

 Errores frecuentes

- Usar «nación», «Estado» y «país» como sinónimos.
- Proyectar las identidades actuales hacia el pasado como si fueran eternas.
- Pensar que la Constitución de 1812 estuvo siempre vigente.
- Mapas con nombres de Estados que no existían en esa fecha.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la precisión conceptual y el enfoque descriptivo de las identidades.

Criterios de evaluación seleccionados

- 1.1** Elaborar contenidos propios en distintos formatos, recogiendo y representando datos complejos y contrastando críticamente fuentes fiables para detectar desinformación y manipulación.
- 1.2** Establecer conexiones entre conocimientos e informaciones mediante síntesis interpretativas y explicativas, informes, estudios o dossiers.
- 2.1** Generar productos originales y creativos mediante investigación para explicar problemas presentes y pasados a distintas escalas temporales y espaciales.
- 3.4** Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos mediante fuentes diversas, atendiendo a transformaciones de corta y larga duración, continuidades y permanencias.
- 6.1** Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad a partir del análisis de procesos geográficos, históricos, ecosociales y culturales.
- 7.1** Reconocer identidades múltiples mediante investigación de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos y sus expresiones culturales.

Saberes básicos prioritarios

A

Retos del mundo actual

- Desigualdad global, conflictos etnoculturales y representaciones mediáticas.

B

Sociedades y territorios

- Colonialismo, imperialismo y subordinaciones económicas/culturales.
- Sistema capitalista.
- Formaciones identitarias e ideologías.
- Transformaciones tecnológicas.
- Fuentes históricas e interpretaciones.

C

Compromiso cívico local y global

- Dignidad humana, diversidad y multiculturalidad.
- Rechazo de discriminación y racismo.



Objetivos didácticos

- ✓ Explicar causas múltiples del imperialismo.
- ✓ Interpretar mapas de expansión colonial con atención a escala y fecha.
- ✓ Analizar propaganda y discursos racistas como fuentes contextualizadas.
- ✓ Reconocer formas diversas de resistencia, negociación y adaptación.
- ✓ Relacionar legados coloniales con procesos posteriores sin establecer causalidades automáticas.



Metodología y papel docente

Enfoque metodológico

Aprendizaje basado en retos e indagación guiada, con análisis de fuentes, representación de información, conversación académica y elaboración progresiva de un producto final. Se alternan momentos individuales, trabajo en parejas y cooperación estructurada.

Papel del docente

- Presentar el reto y los criterios de calidad
- Activar conocimientos previos
- Proporcionar fuentes graduadas y andamiajes
- Modelar técnicas de análisis
- Formular preguntas de profundización
- Observar y ofrecer retroalimentación durante el proceso
- Facilitar la participación equilibrada
- Cerrar la situación conectando los aprendizajes con el presente



Secuencia de sesiones y actividades

- En todas las sesiones el docente presenta las fuentes, formula preguntas de profundización y ofrece retroalimentación. Cada sesión genera una **evidencia** que se recoge en las fichas del Anexo 3.

1

SESIÓN 1

Repartir el mapa

Comparación de mapas de África/Asia antes y después de la expansión imperial; formulación de hipótesis sobre cambios.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Comentario cartográfico

2

SESIÓN 2

¿Por qué expandirse?

Estaciones sobre recursos/mercados, estrategia, tecnología, prestigio e ideologías. Se construye una explicación multicausal.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Red causal

3

SESIÓN 3

La propaganda del imperio

Análisis visual de carteles, exposiciones y textos justificativos, identificando audiencia, mensaje, estereotipos y contexto.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Ficha de propaganda

4

SESIÓN 4

Una sociedad colonizada no es pasiva

Casos de resistencia armada, negociación, reforma, movimientos culturales y colaboración estratégica.

Agrupamiento: Parejas/grupos

Evidencia: Matriz de respuestas

5

SESIÓN 5

Economía y territorio colonial

Infraestructuras, cultivos, minería y trabajo: se estudia para quién se diseñan redes y qué impactos tienen.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Mapa económico

6

SESIÓN 6

Voces y silencios

Contraste de una fuente colonial y una fuente/local/testimonio adaptado sobre un mismo tema.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Comentario comparado

7

SESIÓN 7

Montamos la exposición

Cada grupo integra mapa, causas, propaganda, experiencia local y resistencia, citando límites de fuentes.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Borrador de estación

8

SESIÓN 8

Legados sin atajos

Galería y cierre individual: dos consecuencias de larga duración y una cautela al conectarlas con el presente.

 **Agrupamiento:** Parejas/grupos

 **Evidencia:** Exposición final



Recursos, interdisciplinariedad y transversalidad

Recursos

Mapas coloniales

Propaganda histórica

Fuentes coloniales y anticoloniales adaptadas

Datos de comercio

Plantilla multiperspectiva

Interdisciplinariedad

Lengua (discurso y propaganda), Economía y Educación Plástica (imagen política).

Elementos transversales

Antirracismo, dignidad, diversidad cultural, alfabetización visual y pensamiento histórico.

Alternativa sin dispositivos

Las fuentes digitales se sustituyen por un dossier impreso y las producciones se realizan en cartulina, cuaderno o plantillas fotocopiables.

DUA y atención a la diversidad

🔥 Implicación

Presentar una pregunta cercana y opciones de elección en tareas o formato; anticipar metas; dividir el proyecto en hitos cortos; usar roles cooperativos; ofrecer retroalimentación frecuente y visible.

👁 Representación

Combinar texto breve, mapa, imagen, gráfico, línea del tiempo y explicación oral; ofrecer glosario visual; destacar información esencial; proporcionar ejemplos resueltos y fuentes de distinta complejidad.

🗨 Acción y expresión

Permitir demostrar el aprendizaje mediante texto, exposición, mapa comentado, audio o producto visual cuando el criterio lo permita; facilitar organizadores, plantillas, frases de inicio y listas de cotejo.

🔗 Medidas específicas en esta SdA

Fuentes visuales, textos con versiones, organizador multicausal, opción de narración oral y reparto de roles por estaciones.

🔍 Refuerzo Anexo 8

Centrarse en un caso colonial con cuatro fuentes seleccionadas y una plantilla causa-actor-consecuencia.

🔗 Ampliación Anexo 9

Comparar dos imperios o dos resistencias y explicar por qué un mismo concepto general oculta experiencias distintas.

📝 Evaluación

La evaluación se plantea como continua y formativa. Se parte de una actividad diagnóstica breve, se recogen evidencias durante la investigación y elaboración del producto, y se realiza una valoración final vinculada a los criterios seleccionados. La calificación concreta y la ponderación deben adaptarse a la normativa autonómica y a los acuerdos del departamento.

FASE 1 Inicial

Pregunta detonante, lluvia de ideas y breve tarea de interpretación para detectar ideas previas y vocabulario disponible.



FASE 2 Formativa

Observación, revisión de cuadernos/plantillas, preguntas de comprobación, semáforo de progreso, retroalimentación entre iguales y revisión de un borrador antes del producto final.



FASE 3 Final

Valoración del producto final (Exposición «Imperio desde varias miradas») y de una breve reflexión individual que permita comprobar la comprensión personal.

Criterios, evidencias e instrumentos

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
1.1	Recogida y representación de datos y contraste crítico de fuentes para detectar desinformación.	Dossier de fuentes y ficha de verificación / lista de cotejo
1.2	Síntesis interpretativa que relaciona informaciones.	Dossier o producto final / rúbrica

Criterio	Evidencia principal	Instrumento
2.1	Producto original fruto de la investigación que explica un problema a distintas escalas.	Producto final / rúbrica
3.4	Comparación de procesos de cambio con fuentes, atendiendo a transformaciones y continuidades.	Tabla comparativa o ensayo / rúbrica
6.1	Análisis de procesos diversos y rechazo de actitudes discriminatorias.	Comentario o ficha de verificación / escala de valoración
7.1	Reconocimiento de identidades múltiples investigando sus fundamentos.	Mapa de identidades o dossier / rúbrica

Autoevaluación y coevaluación Anexo 7

Ticket de salida con dos aprendizajes y una duda; autoevaluación del cumplimiento de la lista de cotejo; y coevaluación breve del producto usando dos fortalezas y una mejora.

+ Rúbrica del producto final

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.



Variantes de aplicación

↗ **Versión abreviada**

Reducir la investigación a un conjunto cerrado de fuentes y transformar el producto final en una producción de una página o una exposición de tres minutos.

↖ **Versión ampliada**

Añadir una fuente local, una entrevista/visita virtual, una comparación internacional y una fase pública de difusión o debate del producto.

Ficha de lanzamiento del reto

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

En 1880 las potencias europeas controlaban en torno a una décima parte de África. En 1914, alrededor del 90 %. Solo Etiopía, que había derrotado a un ejército italiano en Adua (1896), y Liberia seguían siendo independientes. ¿Por qué se expandieron así los imperios? ¿Y qué hicieron las sociedades colonizadas? Un museo os encarga la exposición «Imperio desde varias miradas»: la historia contada también por quienes resistieron, negociaron o se adaptaron.

“ *¿Por qué se expandieron los imperios del siglo XIX y cómo respondieron las sociedades colonizadas?* ”

🎯 Vuestro reto

Explicar un caso imperial sin reducirlo a una sola causa y mostrando cómo la misma situación era interpretada por actores distintos.

📦 Lo que vais a producir

Exposición multiperspectiva con mapa imperial, factores de expansión, propaganda, economía, resistencias, vidas colonizadas y consecuencias de larga duración, apoyada en fuentes contrastadas.

📍 Hoja de ruta · 8 sesiones

- 1 Comparamos el mapa de África antes y después del reparto.
- 2 Explicamos las causas de la expansión.
- 3 Analizamos la propaganda imperial.
- 4 Descubrimos que las sociedades colonizadas no fueron pasivas.
- 5 Estudiamos la economía colonial y sus redes.
- 6 Contrastamos voces y silencios.
- 7 Montamos la exposición.
- 8 Pensamos en los legados sin atajos.

📖 Al terminar seré capaz de...

- ✓ Explicar causas múltiples del imperialismo.
- ✓ Interpretar mapas de expansión colonial con atención a escala y fecha.
- ✓ Analizar propaganda y discursos racistas como fuentes contextualizadas.
- ✓ Reconocer formas diversas de resistencia, negociación y adaptación.
- ✓ Relacionar legados coloniales con procesos posteriores sin establecer causalidades automáticas.

📋 ¿Cómo me evaluarán?

Con la rúbrica del producto final (Anexo 6), la lista de cotejo (Anexo 5) y una reflexión personal (Anexo 7). ¡Revisadlas antes de empezar!

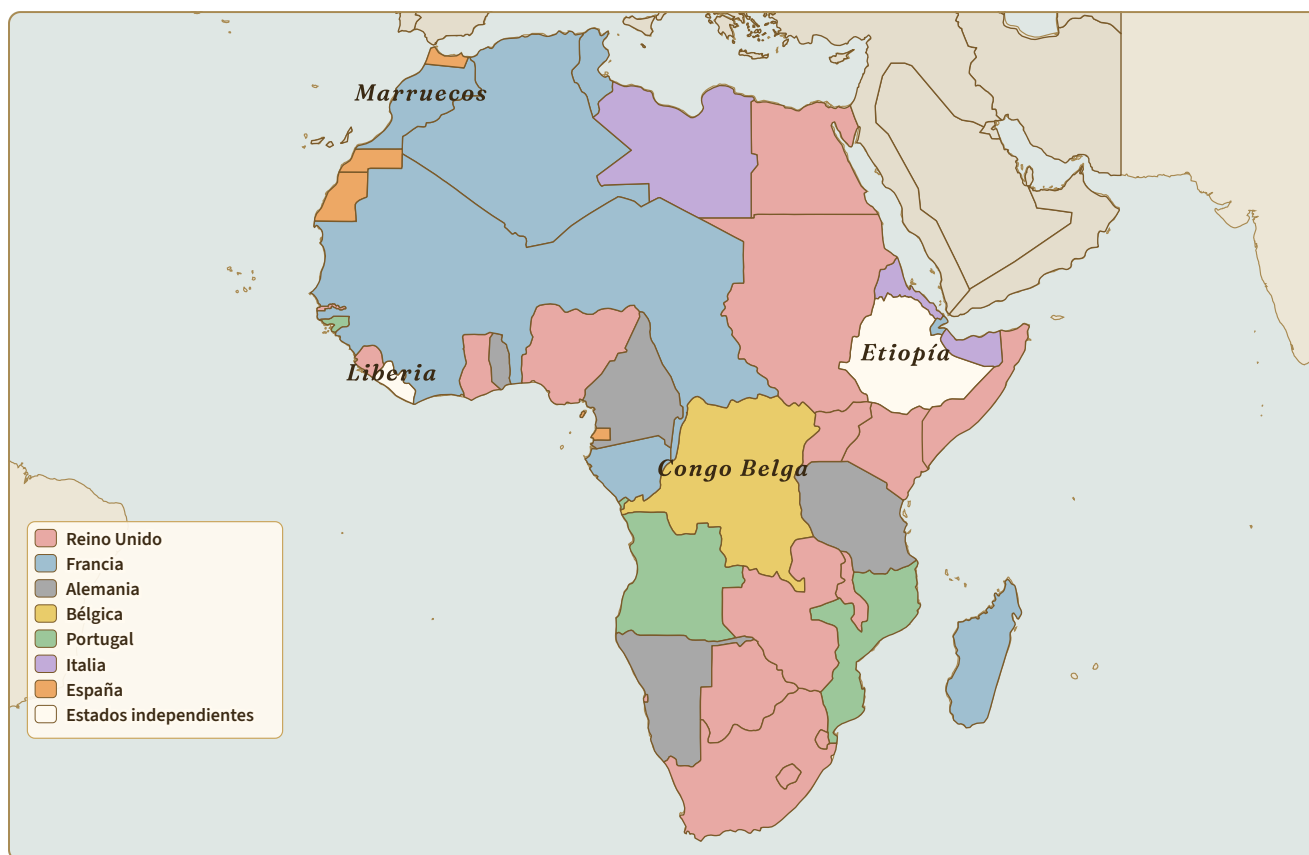
Dossier de fuentes y materiales base

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

F1 África en 1914: el reparto colonial

MAPA



Cada color indica la potencia que controlaba el territorio en 1914 (colonias, protectorados y otros dominios). Marruecos estaba dividido desde 1912 en un protectorado francés y otro español; Egipto estaba bajo control británico. Solo **Etiopía** y **Liberia** conservaban su independencia.

Fuente: Elaboración propia a partir del conjunto de datos *historical-basemaps* (A. Ourednik, GPL-3.0) para 1914 y de *Natural Earth* (dominio público). Fronteras coloniales aproximadas.

- 🔍 La Conferencia de Berlín (1884-1885) fijó las reglas del reparto entre las potencias europeas. No asistió ningún representante africano.

F2 ¿Por qué expandirse? Estaciones de causas

DATOS

Causa	Explicación	Ejemplo
Económica: materias primas	La industria necesitaba caucho, algodón, cobre, aceite de palma, cacao...	Caucho del Congo; cobre de Katanga; cacao de Costa de Oro
Económica: mercados e inversiones	Vender productos industriales e invertir capitales con altos beneficios	Ferrocarriles y bancos británicos en la India y Egipto
Estratégica	Controlar rutas, puertos y pasos marítimos	Canal de Suez (1869), Gibraltar, Ciudad del Cabo, Singapur
Tecnológica	Barcos de vapor, ferrocarril, telégrafo, quinina contra la malaria, armas de repetición (ametralladora Maxim)	Batalla de Omdurmán (Sudán, 1898)
Política y prestigio	Las colonias daban poder internacional y orgullo nacional	Competencia entre Francia, Reino Unido y Alemania
Ideológica	Racismo «científico», idea de «misión civilizadora», misiones religiosas	Discursos de Jules Ferry, poema de Kipling

Fuente: Elaboración propia a partir de la historiografía sobre el imperialismo.

F3 La justificación del imperio

DOCUMENTO HISTÓRICO

Jules Ferry: «Señores, hay que decirlo abiertamente: las razas superiores tienen un derecho sobre las razas inferiores. Tienen un derecho porque tienen un deber: el deber de civilizarlas. [...] Las colonias son, para los países ricos, una de las inversiones más ventajosas.»

Rudyard Kipling: «Llevad la carga del hombre blanco: enviad a los mejores de vuestra estirpe; obligad a vuestros hijos al exilio para servir las necesidades de vuestros cautivos.»

Fuente: Jules Ferry, discurso en la Cámara de Diputados de Francia (28 de julio de 1885), y Rudyard Kipling, «La carga del hombre blanco» (1899). Fragmentos adaptados.

- Q Estas ideas, hoy rechazadas por la ciencia y por los derechos humanos, eran ampliamente aceptadas en la Europa de su época. Analizarlas es entender cómo se justificó la dominación, no compartirlas.

F4 Una sociedad colonizada no es pasiva

DATOS

Tipo de respuesta	Caso	Qué ocurrió
Resistencia armada victoriosa	Etiopía, batalla de Adua (1896)	El emperador Menelik II derrotó al ejército italiano y conservó la independencia
Resistencia armada	Batalla de Isandlwana (1879)	Los zulúes vencieron a un ejército británico, aunque el reino fue conquistado meses después
Rebelión y represión	Hereros y namas (África del Sudoeste alemana, 1904-1908)	Tras su rebelión, el ejército alemán causó la muerte de decenas de miles de personas: hoy se considera el primer genocidio del siglo XX, reconocido por Alemania en 2021
Rebelión	Gran rebelión de la India (1857)	Soldados indios (cipayos) y príncipes se sublevaron; tras sofocarla, la Corona británica gobernó directamente la India
Reforma y organización política	Congreso Nacional Indio (1885)	Élites indias formadas en el sistema británico reclamaron participación y, más tarde, independencia
Modernización para evitar la colonización	Japón (era Meiji, desde 1868)	Industrializó y modernizó su ejército; se convirtió en potencia imperial
Negociación y colaboración estratégica	Jefes locales en muchas regiones	Pactaron con los colonizadores para conservar poder o enfrentarse a rivales

Fuente: Elaboración propia a partir de la historiografía sobre resistencias anticoloniales.

F5 Voces y silencios: el Estado Libre del Congo

DOCUMENTO HISTÓRICO

Versión oficial: El rey Leopoldo II de Bélgica presentó el Estado Libre del Congo (1885-1908), su propiedad personal, como una obra humanitaria para combatir la esclavitud y llevar la «civilización».

El informe Casement (1904): El cónsul británico Roger Casement recorrió el país y documentó un sistema de **trabajo forzado** para recolectar caucho: las aldeas que no entregaban la cantidad exigida sufrían castigos, tomas de rehenes, incendios y mutilaciones. Recogió testimonios como este: «Nos obligaban a ir al bosque a buscar caucho durante semanas. Si volvíamos con poco, los soldados mataban a algunos de nosotros o cortaban las manos. No teníamos tiempo para cultivar nuestros campos y pasábamos hambre.»

Las denuncias de Casement, del periodista E. D. Morel y de misioneros obligaron a Leopoldo a ceder el Congo al Estado belga en 1908. La población del Congo sufrió un enorme descenso durante esos años, aunque su cifra exacta sigue debatiéndose.

Fuente: Elaboración propia a partir del informe de Roger Casement al Gobierno británico (1904) y de la historiografía. El testimonio está adaptado del tipo de declaraciones recogidas en dicho informe.

F6 Una carta de resistencia**DOCUMENTO HISTÓRICO**

«El Señor ha establecido distintos reinos en la Tierra. Por eso sé y creo que no es pecado ni delito que yo quiera seguir siendo el jefe independiente de mi tierra y de mi pueblo.»

Fuente: Carta de Hendrik Witbooi, jefe nama, al comandante alemán Theodor Leutwein (1894). Traducción adaptada.

ANEXO

3

Fichas de actividades del alumnado

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

FICHA 1

Comentario cartográfico: repartir el mapa

Sesión 1

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Compara el mapa F1 con un mapa de África hacia 1880 que proyectará el docente.***1** ¿Qué potencias tenían más territorios en 1914? Haz una lista ordenada.

2 ¿Qué países seguían siendo independientes? ¿Por qué crees que lo consiguieron?

3 Observa las fronteras rectas del mapa. ¿Qué hipótesis formulas sobre su origen?

FICHA 2

Red causal del imperialismo

Sesión 2

*Recorre las estaciones de F2.***1** Construye una red causal que conecte industrialización, materias primas, mercados, tecnología, rivalidad entre potencias e ideología.

2 ¿Qué causa te parece más importante? ¿Podría explicar el imperialismo por sí sola?

FICHA 3 Ficha de propaganda

Sesión 3

Analiza F3 y un cartel o una imagen de exposición colonial que proyectará el docente.

1 Análisis.

Pregunta	Ferry / Kipling	Cartel o imagen
¿A quién se dirige?		
Mensaje principal		
Estereotipos que utiliza		
Contexto (fecha, país)		
¿Qué oculta?		

2 ¿Por qué es importante estudiar estos discursos aunque hoy los rechazamos?

FICHA 4 Matriz de respuestas

Sesión 4

Usa F4 y F6.

1 Clasifica los casos de F4.

Resistencia armada	Reforma u organización política	Negociación o colaboración	Modernización

2 ¿Qué argumento usa Witbooi (F6) para defender su independencia?

FICHA 5

Mapa económico colonial

Sesión 5

El docente proyectará un mapa de los ferrocarriles africanos hacia 1914.

- 1 Dibuja un croquis de una colonia con: minas o plantaciones, ferrocarril, puerto, capital colonial y aldeas.

- 2 ¿Para quién se diseñaron esas redes? ¿Por qué muchas líneas iban del interior a la costa sin conectarse entre sí?

- 3 Explica el concepto de monocultivo de exportación y un riesgo que tiene para un territorio.

FICHA 6

Comentario comparado: voces y silencios

Sesión 6

Lee F5.

- 1 Contrasta.

	Versión oficial de Leopoldo II	Informe Casement y testimonios
Quién habla		
Qué dice		
Intención		
Qué silencio		

2 ¿Qué dificultades tienen los historiadores para conocer la voz de las personas colonizadas?

FICHA 7

Borrador de estación

Sesión 7

Cada grupo prepara una estación de la exposición.

1 Ficha de la estación.

Elemento	Contenido
Caso elegido	
Mapa	
Causas	
Propaganda o discurso de la potencia	
Experiencia local y resistencia	
Límites de las fuentes	

Cierre individual.

- 1 Explica dos consecuencias de larga duración del imperialismo y una cautela al relacionarlas con el presente (por ejemplo, no atribuir todo problema actual al colonialismo ni negarle influencia) (12-14 líneas).

Plantilla del producto final

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Panel de estación expositiva «Imperio desde varias miradas».***Título y pregunta de la estación**

Mapa imperial del caso**Cronología**

Mirada de la potencia colonial*Discurso, propaganda, intereses.*

Mirada de la sociedad colonizada*Experiencias, resistencias, negociaciones.*

Economía y territorio

Consecuencias y legados

Fuentes y sus límites

Lista de cotejo para el proceso y la entrega

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Antes de entregar **Exposición «Imperio desde varias miradas»**, comprueba cada punto y marca la casilla. Si alguno falla, todavía estás a tiempo de mejorarlo.

Contenido del producto

☐

La estación incluye un mapa con fecha y escala.

☐

Explica al menos tres causas relacionadas.

☐

Analiza un discurso o una imagen de propaganda en su contexto.

☐

Presenta la agencia de la sociedad colonizada (resistencia, negociación, adaptación).

☐

Contrasta fuentes coloniales y locales.

☐

Explica consecuencias con cautela.

Calidad y rigor

☐

He utilizado vocabulario específico de la materia y lo he explicado cuando era necesario.

☐

He apoyado mis afirmaciones con evidencias (datos, citas, mapas o ejemplos concretos).

☐

He citado o identificado todas las fuentes utilizadas.

☐

He revisado la ortografía, la presentación y el orden del producto.

☐

He incorporado las mejoras propuestas en la coevaluación o por el docente.

Lo que más me ha costado

Firma del equipo / fecha de entrega

Rúbrica imprimible

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO · DOCENTE

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Rúbrica para valorar **Exposición «Imperio desde varias miradas»**. Marca el nivel alcanzado en cada indicador.

Indicador	NIVEL 4 Avanzado	NIVEL 3 Adecuado	NIVEL 2 En proceso	NIVEL 1 Inicial	Nivel
Comprensión geográfica/histórica	Explica con rigor los procesos y relaciones trabajados, usando conceptos específicos y conexiones relevantes.	Explica correctamente los aspectos esenciales y usa el vocabulario principal.	Presenta comprensión parcial, con relaciones poco desarrolladas o alguna confusión.	Presenta ideas fragmentarias o errores que impiden comprender el proceso.	
Uso de fuentes y evidencias	Selecciona fuentes pertinentes, contrasta su fiabilidad y utiliza evidencias concretas para sostener conclusiones.	Utiliza fuentes adecuadas y aporta evidencias suficientes, con contraste básico.	Usa pocas fuentes o las incorpora de forma descriptiva, con escaso contraste.	No distingue adecuadamente las fuentes o formula conclusiones sin evidencias.	
Pensamiento espacial/temporal	Representa y relaciona con precisión espacio, tiempo, causalidad, cambio y continuidad según el reto.	Sitúa y relaciona correctamente los elementos principales en el espacio o el tiempo.	La representación o secuencia contiene imprecisiones y relaciones simples.	La localización, cronología o relaciones son insuficientes o incorrectas.	
Comunicación y producto	El producto es claro, bien estructurado, creativo y responde plenamente a la pregunta guía con lenguaje específico.	El producto es claro, ordenado y responde a la pregunta guía con suficiente precisión.	El producto cumple parcialmente el reto o presenta organización y lenguaje mejorables.	El producto está incompleto, desorganizado o no responde al reto planteado.	
Trabajo, revisión y responsabilidad	Participa de forma constante, cumple su rol, incorpora retroalimentación y mejora de manera autónoma el resultado.	Participa, cumple las tareas y aplica la mayor parte de las mejoras propuestas.	Participa de forma irregular o necesita recordatorios frecuentes para revisar y completar tareas.	La participación y la revisión son insuficientes y dificultan el trabajo propio o del grupo.	

Observaciones del docente

Valoración global

Autoevaluación y coevaluación

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Parte 1 · Autoevaluación

Afirmación	Aún no	Con ayuda	Bien	Muy bien
He cumplido mi rol y mis tareas dentro del equipo.	☐	☐	☐	☐
He escuchado y tenido en cuenta las ideas de los demás.	☐	☐	☐	☐
He usado fuentes y evidencias para justificar mis ideas.	☐	☐	☐	☐
He revisado y mejorado mi trabajo a partir de la retroalimentación.	☐	☐	☐	☐

Dos aprendizajes que he logrado

Una dificultad que he tenido

Una mejora que haré la próxima vez

Parte 2 · Coevaluación de otro equipo**Equipo evaluado:** _____**Fortaleza 1**

Fortaleza 2

Propuesta de mejora

Material de apoyo y refuerzo

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

*Un caso (el Congo) con cuatro fuentes y una plantilla causa-actor-consecuencia.***⊗ Cuatro fuentes**

1) Mapa F1. 2) Tabla de causas F2 (caucho). 3) Versión oficial de Leopoldo II. 4) Informe Casement (F5).

1 Completa la plantilla.

Causa	Actor	Consecuencia
Demanda de caucho para la industria		
Ambición del rey Leopoldo II		
Denuncias internacionales		

2 ¿Era verdad que el Congo era una «obra humanitaria»? Justifica con una fuente.

Actividad de ampliación

SdA 10 · Imperios y resistencias

ALUMNADO

Nombre: _____

Curso/grupo: _____

Fecha: _____

Un concepto, muchas experiencias

«Imperialismo» o «resistencia» son conceptos generales que esconden experiencias muy distintas.

Pasos

- 1** Compara dos imperios (por ejemplo, británico en la India y francés en Argelia) o dos resistencias (Adua y la rebelión herero).
- 2** Analiza: forma de dominio, uso de élites locales, economía, cultura, violencia, resultado.
- 3** Explica qué se pierde si se usa solo la palabra general.

Entrega

Tabla comparativa y conclusión de media página.

 Fichas 1 a 3

1. Potencias principales: Francia y Reino Unido; después Alemania, Bélgica, Portugal, Italia y España.
2. Independientes: Etiopía (victoria militar en Adua) y Liberia (vinculada a EE. UU.).
3. Las fronteras rectas reflejan acuerdos entre potencias trazados sobre mapas, sin tener en cuenta a los pueblos.
4. Red causal: la industrialización exige materias primas y mercados; la tecnología lo hace posible; la rivalidad acelera el reparto; la ideología lo justifica.
5. Propaganda: público europeo, misión civilizadora, estereotipos de inferioridad, oculta la violencia y el beneficio económico.

 Fichas 4 a 6

1. Armada: Adua, Isandlwana, hereros, 1857. Reforma: Congreso Nacional Indio. Negociación: jefes locales. Modernización: Japón.
2. Witbooi: el derecho de cada pueblo a ser independiente es querido por Dios; no es delito defender su tierra.
3. Redes diseñadas para extraer recursos hacia los puertos y la metrópoli, no para conectar el territorio.
4. Monocultivo: dependencia de un solo producto y de su precio internacional; riesgo de hambre si se abandonan cultivos de subsistencia.
5. Fuentes coloniales abundantes; voces colonizadas escasas, mediadas por traductores, misioneros o funcionarios.

 Refuerzo

1. Caucho → trabajo forzado y violencia; Leopoldo → explotación como propiedad personal; denuncias → cesión a Bélgica en 1908. No era humanitaria: lo demuestra el informe Casement.

 Errores frecuentes

- Presentar a los pueblos colonizados como pasivos.
- Explicar el imperialismo con una sola causa.
- Reproducir el vocabulario de la propaganda sin analizarlo.
- Establecer causalidades automáticas entre colonialismo y problemas actuales, o negarlas.

 Criterios para valorar respuestas abiertas

- Se valora la multiperspectiva, el análisis crítico de fuentes y la cautela en los legados.



Créditos, fuentes y condiciones de uso

📅 Edición revisada: octubre de 2026

Situaciones de aprendizaje · Geografía e Historia · 3.º ESO. Material elaborado y editado por **recursoseso.com**.

🏛️ Normativa de referencia

- Ley Orgánica 2/2006, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE).
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la ESO.
- Currículos autonómicos correspondientes, a los que debe adaptarse esta propuesta.

🗺️ Cartografía

Los mapas se han elaborado con datos de **Natural Earth** (dominio público), **es-atlas** (límites administrativos de España) y, en los mapas históricos, con el conjunto de datos **historical-basemaps** (A. Ourednik, licencia GPL-3.0). Las fronteras históricas son aproximadas y tienen finalidad didáctica.

📁 Principales organismos y fuentes de datos

INE (EPA, Encuesta de Condiciones de Vida, Atlas de distribución de renta), PNUD (Informe sobre Desarrollo Humano), Banco Mundial, OIT, OCDE, UNCTAD, Red Eléctrica (REE), IDAE, IPCC, ENTSO-E, Comisión Europea, Frontex, ACNUR, OIM. Cada fuente del dossier indica su procedencia concreta. Los datos numéricos se presentan redondeados con fines didácticos y deben actualizarse cuando se trabajen problemas del presente.

📖 Textos históricos y literarios

Los fragmentos de documentos históricos se reproducen de forma breve, con fines educativos y de análisis, indicando su autoría y procedencia. Las traducciones y adaptaciones son propias salvo que se indique otra cosa. Los testimonios y personajes señalados como ficticios han sido creados para el aula.

🛡️ Condiciones de uso

© 2026 recursoseso.com. Todos los derechos reservados. Se autoriza la reproducción de las páginas de este cuaderno para su uso en el aula por parte del docente o del centro educativo que lo ha adquirido u obtenido legítimamente. No está permitida su redistribución, venta, publicación en otras webs o plataformas ni su modificación para uso comercial sin autorización expresa de recursoseso.com.

- 📌 Si detectas algún error o quieres proponer una mejora, puedes comunicarlo a través de **recursoseso.com**. Este material se revisa y actualiza periódicamente.

