

PRUEBA DIAGNÓSTICA DE INICIO DE CURSO

Evaluación inicial

Formación y Orientación Personal y Profesional · 4.º ESO

Diagnóstico de la capacidad de comprenderse, aprender, decidir y proyectar el futuro.

Material listo para imprimir, corregir y registrar.

CURSO

2026 / 2027

DURACIÓN

55 min

PUNTUACIÓN

10 puntos

ACTIVIDADES

10 · 5 bloques

**Recursos ESO**

Materiales para el aula de Secundaria

recursoseso.com

Evaluación inicial · Colección FOPP

CONTENIDO DEL RECURSO

Guía docente

Finalidad, aplicación y advertencias de uso.

Prueba del alumnado

10 actividades en 5 bloques + autoevaluación.

Solucionario

Respuestas y criterios de corrección desglosados.

Registro e informe

Ficha individual, registro de grupo y vinculación curricular.

**FINALIDAD**

Comprobar si el alumnado sabe analizar cómo aprende, reconocer emociones y conductas, comprender la influencia del grupo y la cultura, comunicarse en un conflicto y tomar decisiones informadas sobre su futuro.

DURACIÓN

50-60 minutos (recomendado: 55).
Conviene aplicarla en un ambiente tranquilo: varias actividades piden reflexión personal.

MATERIAL

Bolígrafo y lápiz. No se necesitan conocimientos previos específicos.

01. Qué evalúa esta prueba

Estrategias de aprendizaje, emociones y motivación, desarrollo adolescente, perspectivas psicológica, sociológica y antropológica, presión de grupo, comunicación asertiva, autoconocimiento, itinerarios académicos, mundo profesional y proyecto personal.

1 · Aprendizaje y emociones		2 puntos
2 · Desarrollo y perspectivas		2 puntos
3 · Sociedad y comunicación		2 puntos
4 · Autoconocimiento e itinerarios		2 puntos
5 · Mundo profesional y proyecto		2 puntos

02. Cómo está construida

CRITERIO DE DISEÑO	PLANTEAMIENTO
Enfoque	Diagnóstico competencial basado en casos . No se puntúa la personalidad : no hay preguntas del tipo «¿eres seguro de ti mismo?» ni respuestas que valgan más por ser de un determinado tipo de persona. Lo que se evalúa es la capacidad de analizar, argumentar y planificar. En la actividad 7 no importa cuáles sean las fortalezas del alumno, sino cómo las identifica y qué hace con ellas.
Tipo de tarea	Se combinan respuesta cerrada, aplicación de procedimientos y tareas competenciales con explicación razonada, evitando la prueba enteramente tipo test.
Formato	10 actividades con varios apartados y 10 puntos exactos, con puntuación parcial por apartado.
Autoevaluación	Al final de la prueba y sin puntuación: recoge la percepción del alumnado sobre su desempeño sin convertirla en calificación.

03. Corrección y registro

- El **solucionario** (págs. 10-14) incluye la respuesta correcta y los criterios de puntuación por apartado, para homogeneizar la corrección entre docentes.
- La **ficha individual** (pág. 15) convierte la puntuación de cada bloque en un nivel diagnóstico por áreas.
- El **registro de grupo** (pág. 16) permite detectar necesidades comunes y fijar prioridades de repaso antes de la sesión de evaluación inicial.
- La **vinculación curricular** (pág. 17) relaciona cada actividad con competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

Consolidado

80-100 %

Adecuado

60-79 %

En proceso

40-59 %

Necesita refuerzo

0-39 %

Advertencia de uso

Esta evaluación tiene carácter diagnóstico y orientativo. No pretende reproducir una prueba final del curso anterior ni determinar por sí sola una calificación académica. Conviene comunicar al alumnado que el resultado no cuenta como nota y explicarle para qué sirve.

NOMBRE Y APELLIDOS

GRUPO

FECHA

PUNTUACIÓN

___ / 10

Antes de empezar

Lee cada enunciado con atención y contesta en el espacio previsto. Escribe siempre el procedimiento, no solo el resultado: los pasos también puntúan. Si un ejercicio se te resiste, pasa al siguiente y vuelve al final. **Esta prueba no cuenta como nota:** sirve para saber desde dónde partimos.

1

Aprendizaje y emociones

CÓMO APRENDEMOS Y QUÉ NOS MUEVE

2 puntos

1 Cómo aprendemos.

1 p

Dos formas de preparar el mismo examen

Iria empieza la tarde anterior. Lee el tema entero tres veces seguidas, subraya casi todo con marcador y repasa hasta la una de la madrugada con el móvil al lado. Al día siguiente cree que se lo sabe, pero en el examen se queda en blanco en dos preguntas.

Bruno reparte el tema en cuatro días. Cada día lee un apartado, cierra el libro y escribe lo que recuerda; después comprueba qué se le ha olvidado y lo repasa. El último día se hace preguntas a sí mismo en voz alta. Duerme sus horas.

- a) ¿Qué estrategia es más eficaz? Justifícalo con **dos** razones concretas del texto. (0,35 p)
- b) Iria cree que se lo sabe y luego se queda en blanco. ¿Por qué crees que ocurre eso? (0,25 p)
- c) ¿Qué papel juegan el **sueño** y el **móvil** en lo que le pasa a Iria? (0,2 p)
- d) Escribe **un** cambio concreto que le recomendarías a Iria para el próximo examen. (0,2 p)

«Ya no sirve de nada»

Nora ha suspendido el primer examen de Matemáticas del curso. Había estudiado, aunque a última hora. Al ver la nota piensa:

«Se me dan fatal las mates, siempre me han salido mal. Estudie lo que estudie va a dar igual, así que para qué voy a molestarme el resto del trimestre.»

Desde ese día deja de hacer los ejercicios de clase.

- a) ¿Qué **emoción** está sintiendo Nora y qué **pensamiento** la acompaña? (0,25 p)
- b) ¿Cómo afecta ese pensamiento a su **conducta**? (0,25 p)
- c) Nora dice «estudie lo que estudie va a dar igual». ¿Es cierto? ¿Qué se está dejando fuera? (0,3 p)
- d) Reescribe su pensamiento de una forma más útil, sin caer en «todo va a salir bien». (0,2 p)

2**Desarrollo y perspectivas**

ADOLESCENCIA Y CIENCIAS HUMANAS

2 puntos

3 Adolescencia, autonomía y desarrollo.**Un año de cambios**

Hugo tiene quince años. En un año ha crecido doce centímetros y le cuesta reconocerse en las fotos. Discute más con su familia por cosas que antes le daban igual, sobre todo por los horarios. Ha cambiado de grupo de amigos y ahora le importa mucho lo que opinen de él. Se ha aficionado a discutir de temas que antes ni se planteaba, y a veces se sorprende defendiendo ideas contrarias a las de su casa. Por las noches le cuesta dormir y por las mañanas no hay quien lo levante.

- a) Clasifica los cambios de Hugo en **físicos, cognitivos, emocionales y sociales**. (0,4 p)
- b) Que empiece a cuestionar ideas de su casa, ¿es un problema o parte del desarrollo? Razónalo. (0,3 p)
- c) ¿Por qué le importa tanto ahora la opinión de su grupo de amigos? (0,3 p)

4 Tres miradas sobre lo humano.

1 p

Tres preguntas y tres disciplinas. Escribe la letra que corresponde a cada pregunta.

1. ¿Por qué recordamos mejor lo que nos emociona?
2. ¿Por qué en unos países se come con palillos y en otros con tenedor?
3. ¿Por qué en un grupo grande cuesta más que alguien pida ayuda?

A. Antropología

B. Psicología

C. Sociología

b) Explica con tus palabras de qué se ocupa cada una de las tres disciplinas. (0,4 p)

c) Elige una conducta cotidiana —usar el móvil en clase, por ejemplo— y explica cómo la estudiaría cada disciplina. (0,3 p)

3

Sociedad y comunicación

GRUPO, ESTEREOTIPOS Y ASERTIVIDAD

2 puntos

5 Grupo, presión y estereotipos.

1 p

El grupo de la excursión

En la excursión de fin de curso, un grupo decide saltarse una actividad para quedarse en la playa. Leo no quiere: le apetecía la visita y sabe que se van a meter en un lío. Cuando lo dice, dos compañeros le contestan que es «un aburrido» y otro añade: «claro, como siempre, el empollón».

Leo acaba yendo a la playa sin decir nada más.

- a) ¿Qué factores hacen que Leo cambie de opinión? Cita **dos**. (0,3 p)
- b) Identifica el **estereotipo** que aparece en el texto y explica qué efecto tiene. (0,25 p)
- c) ¿Qué podría haber hecho Leo para mantener su postura sin enfrentarse al grupo? (0,25 p)
- d) ¿Toda influencia del grupo es negativa? Pon un ejemplo que lo demuestre. (0,2 p)

Un trabajo en grupo que se tuerce

Vega y Adrián tienen que entregar juntos un trabajo el lunes. El viernes Vega escribe al grupo:

«Otra vez lo he tenido que hacer yo todo. Es que contigo no se puede contar para nada.»

Adrián había avisado el miércoles de que tenía una competición el fin de semana y pidió cambiar el reparto, pero nadie contestó al mensaje.

- a) ¿Qué falló en la comunicación entre ellos? Señala **dos** cosas. (0,3 p)
- b) El mensaje de Vega dice «contigo no se puede contar para nada». ¿Qué problema tiene esa forma de expresarlo? (0,25 p)
- c) **Reescribe** el mensaje de Vega de forma asertiva: que exprese lo que siente sin atacar. (0,3 p)
- d) ¿Qué podría haber hecho Adrián cuando nadie contestó a su mensaje? (0,15 p)

4

Autoconocimiento e itinerarios

FORTALEZAS Y DECISIONES ACADÉMICAS

2 puntos

7 Autoconocimiento.

1 p

Completa la tabla con al menos **tres** elementos en cada columna. Pueden ser de cualquier ámbito: estudios, deporte, relaciones, aficiones, tareas de casa.

COSAS QUE SE ME DAN BIEN	COSAS QUE QUIERO MEJORAR

- a) Elige **una** cosa que quieras mejorar y explica por qué te importa. (0,3 p)
- b) Escribe **una acción concreta** que puedas empezar esta semana para avanzar en ella. Debe ser algo que dependa de ti. (0,35 p)
- c) ¿Cómo sabrás dentro de un mes si has mejorado? (0,2 p)

9 Mundo profesional.

1 p

Oferta de empleo**Auxiliar de clínica veterinaria** · Clínica en el centro de la ciudad**Buscamos:** persona responsable para atención al público, preparación de material y cuidado de los animales ingresados. Jornada de 30 horas semanales, turnos rotativos de mañana y tarde, un sábado de cada tres.**Requisitos:** título de FP de grado medio en el ámbito sanitario o cuidado animal. Se valorará experiencia previa, aunque no es imprescindible. Trato amable, capacidad de trabajo en equipo y de mantener la calma en situaciones tensas. Manejo básico de programas de gestión de citas.**Ofrecemos:** contrato indefinido tras seis meses, formación a cargo de la empresa.a) Separa lo que la oferta pide en **formación**, **competencias personales** y **competencias técnicas**. (0,35 p)b) ¿Qué condiciones laborales concretas ofrece? Cita **tres**. (0,25 p)

c) Si te presentaras, ¿qué mirarían de ti en internet? ¿Por qué importa lo que publicas? (0,25 p)

d) ¿Dónde buscarías ofertas como esta de forma fiable? (0,15 p)

10 Mi proyecto personal y profesional.

1 p

Completa tu propio proyecto. No hay respuestas correctas: se valora que sea **coherente, realista y concreto**. Si aún no lo tienes claro, escríbelo también: no saberlo todavía es una respuesta legítima, siempre que digas cómo piensas averiguarlo.

Quién soy	
Qué me interesa	
Qué quiero explorar	
Qué necesito	
Próximo paso	

a) ¿Qué es lo que más te condiciona ahora mismo al pensar en tu futuro? (0,25 p)

b) ¿Con quién vas a hablar de esto en las próximas semanas? (0,2 p)

Antes de entregar: ¿cómo te has sentido?

Esta parte **no** puntúa. Nos ayuda a saber cómo has vivido la prueba. Marca la casilla que mejor te represente.



Muy seguro/a

☐

Bastante seguro/a

☐

Algunas dificultades

☐

Muchas dificultades

☐

¿Qué parte te ha resultado más fácil?

¿Qué parte te ha resultado más difícil?

¿Hay algún tipo de ejercicio que no recuerdes haber trabajado antes?

Criterio general. Se valora el procedimiento aunque el resultado final sea incorrecto: si el planteamiento es adecuado y el error es de cálculo, se otorga hasta el 50 % de la puntuación del apartado. Los errores de unidades restan 0,05 por apartado, sin bajar de 0.

1

Aprendizaje y emociones

SOLUCIONES

2 puntos

1 Cómo aprendemos

1 p

- a) La de **Bruno**. Razones del texto: reparte el estudio en cuatro días en lugar de concentrarlo —práctica espaciada—, y sobre todo **se autoevalúa**: cierra el libro, escribe lo que recuerda y comprueba qué falta. Recuperar la información de memoria fija mucho más que releer.
- b) Porque releer y subrayar producen una **falsa sensación de dominio**: el texto le resulta familiar y confunde reconocerlo con saberlo. Nunca ha comprobado si es capaz de recuperarlo sin tenerlo delante, que es exactamente lo que le pide el examen.
- c) El **móvil** fragmenta la atención: cada interrupción obliga a retomar el hilo y reduce lo que se consolida. La **falta de sueño** impide fijar en la memoria lo estudiado, porque buena parte de esa consolidación ocurre durmiendo. Estudiar hasta la una puede restar más de lo que suma.
- d) Recomendaciones válidas: repartir el estudio en varios días; taparse los apuntes y escribir lo que recuerda; hacerse preguntas; dejar el móvil en otra habitación; dormir antes que estudiar de madrugada. Debe ser **una** y concreta.

Puntuación: a) 0,35 (0,15 la elección y 0,2 las razones) · b) 0,25 · c) 0,2 · d) 0,2.

No se exige el vocabulario técnico —«práctica de recuperación», «efecto de espaciado»—: se evalúa que identifique **qué** hace Bruno distinto y por qué funciona.

Nota al docente. Subrayar y releer siguen siendo las técnicas más usadas y de las menos eficaces. El resultado de esta actividad indica cuánto trabajo hará falta para desmontar ese hábito, que condiciona el rendimiento en todas las materias.

2 Emociones, motivación y conducta

1 p

- a) Emoción: **frustración** y desánimo, quizá también vergüenza. Pensamiento: «se me dan fatal las mates, siempre me han salido mal», una explicación **global y permanente** del fracaso, que lo atribuye a cómo es ella y no a lo que hizo.
- b) La lleva a **abandonar**: deja de hacer los ejercicios. Si cree que el resultado no depende de su esfuerzo, esforzarse no tiene sentido. Y al dejar de practicar, suspenderá de nuevo, lo que confirmará su creencia. Es un círculo que se alimenta solo.
- c) No es cierto. Se está dejando fuera un dato del propio texto: estudió **a última hora**. El resultado no se explica solo por su capacidad, sino por **cómo** y **cuándo** estudió, que sí puede cambiar. Confunde «esta vez me ha salido mal» con «siempre me saldrá mal».
- d) Reformulaciones válidas: «he suspendido porque lo dejé para el final; voy a probar a llevarlo al día y ver si cambia»; «las mates me cuestan más que otras asignaturas, así que necesito dedicarles más tiempo y pedir ayuda». Debe ser realista y señalar algo **modificable**, no un «seguro que apruebo».

Puntuación: a) 0,25 · b) 0,25 · c) 0,3 · d) 0,2.

El apartado d) es el más exigente: se pide reformular sin caer en el optimismo vacío. Una respuesta como «tiene que confiar en sí misma» no puntúa, porque no cambia nada de lo que Nora hace.

3 Adolescencia, autonomía y desarrollo

1 p

- a) **Físicos**: crecer doce centímetros, no reconocerse en las fotos, los cambios en el sueño. **Cognitivos**: plantearse temas que antes no se planteaba y ser capaz de defender ideas propias y contrarias. **Emocionales**: la importancia de la opinión ajena y la mayor intensidad de los conflictos. **Sociales**: cambiar de grupo de amigos y discutir con la familia por los horarios.
- b) Es **parte del desarrollo**. En la adolescencia aparece la capacidad de razonar sobre ideas abstractas y de cuestionar lo recibido, que es lo que permite construir criterio propio. Discrepar no es rechazar a la familia: es empezar a pensar por cuenta propia, aunque genere fricción.
- c) Porque el grupo de iguales se convierte en la principal referencia para construir la **identidad**: ante ellos se prueba quién es uno, y su aceptación pesa mucho en la imagen que se tiene de sí mismo. Además es un espacio de autonomía frente a la familia.

Puntuación: a) 0,4 (0,1 por dimensión) · b) 0,3 · c) 0,3.

En a) se acepta que un mismo cambio se clasifique en dos dimensiones si se justifica: los problemas de sueño son físicos y afectan a lo emocional.

4 Tres miradas sobre lo humano

1 p

- a) 1 → **B** (psicología) · 2 → **A** (antropología) · 3 → **C** (sociología)
- b) La **psicología** estudia los procesos mentales y la conducta de la persona: memoria, emoción, motivación, aprendizaje. La **sociología** estudia cómo funcionan los grupos y las sociedades: normas, roles, instituciones, desigualdades. La **antropología** estudia al ser humano en su diversidad cultural: costumbres, creencias y formas de vida de distintos pueblos, y qué hay de común entre ellas.
- c) Con el ejemplo del móvil en clase: la **psicología** preguntaría por qué cuesta resistir la tentación y cómo afecta a la atención; la **sociología**, cómo influye lo que hacen los compañeros y qué normas rigen en el centro; la **antropología**, qué lugar ocupa el móvil en nuestra cultura y si en otras sociedades se usa igual.

Puntuación: a) 0,3 (0,1 por acierto) · b) 0,4 · c) 0,3.

El apartado c) es el que distingue memorizar definiciones de haber entendido la diferencia entre las tres miradas.

5 Grupo, presión y estereotipos

1 p

- a) La **presión del grupo** y el miedo a quedar excluido; la **ridiculización**, que hace costoso mantener la postura; el hecho de estar solo frente a varios; y la necesidad de pertenencia, especialmente fuerte a esa edad. Bastan dos.
- b) El estereotipo del **empollón**: la etiqueta que asocia interesarse por lo académico con ser aburrido o no encajar. Su efecto es **silenciar**: convierte una opinión razonable en un rasgo ridículo y hace que quien la sostiene prefiera callarse antes que asumir el coste social.
- c) Estrategias válidas: expresar su postura sin descalificar al grupo («yo me quedo, id vosotros»); buscar a alguien más que piense igual; proponer una alternativa que contentara a ambas partes; o señalar la consecuencia concreta sin sermonear. Lo que se valora es que **mantenga la relación y la postura a la vez**.
- d) No. El grupo también empuja en positivo: apuntarse a un equipo o a una actividad porque lo hacen los amigos, estudiar juntos, animarse a probar algo nuevo, apoyarse en un mal momento. La influencia del grupo no es el problema; lo es la dificultad para disentir dentro de él.

Puntuación: a) 0,3 · b) 0,25 · c) 0,25 · d) 0,2.

En c) no se acepta «que se hubiera ido» ni «que pasara de ellos»: no resuelve la tensión entre pertenecer y disentir, que es lo que la actividad plantea.

- a) Fallos: nadie **respondió** al mensaje del miércoles, así que Adrián no supo si su petición se había aceptado; Vega no comprobó qué había pasado antes de reprochar; el reparto no se cerró de forma explícita; y se resolvió todo por chat, donde el tono se malinterpreta con facilidad.
- b) Es una **generalización** y un ataque a la persona, no a la conducta: «no se puede contar contigo para nada» juzga cómo es Adrián en lugar de describir qué ha pasado esta vez. Provoca defensa en lugar de solución, y además es injusta, porque él sí avisó.
- c) Reformulación válida, en primera persona y sobre hechos: «Adrián, me he quedado sola con el trabajo este fin de semana y me he agobiado. Vi tu mensaje del miércoles pero no lo hablamos. ¿Podemos repartirlo mejor la próxima vez y confirmarlo entre los dos?». Debe **describir el hecho, expresar cómo se siente y proponer algo**.
- d) Insistir hasta obtener respuesta, hablarlo en persona o por teléfono en lugar de dejarlo en el chat, o proponer él mismo un reparto concreto. Avisar no basta si no se confirma que el otro se ha dado por enterado.

Puntuación: a) 0,3 · b) 0,25 · c) 0,3 · d) 0,15.

En c) se exigen los tres elementos: hecho, emoción y propuesta. Un mensaje amable pero sin propuesta puntúa 0,15.

4

Autoconocimiento e itinerarios

SOLUCIONES

2 puntos

7 Autoconocimiento

1 p

Actividad personal. **No se puntúa qué escriba** en la matriz, sino que la complete con elementos **concretos** y no genéricos: «se me da bien explicar las cosas a mis compañeros» informa; «soy buena persona», no.

- b) La acción debe cumplir tres condiciones: ser **concreta** —qué, cuándo y cuánto—, depender de él o ella y poder empezar esta semana. Sirve «voy a hacer los ejercicios de mates el mismo día que se mandan, antes de cenar»; no sirve «voy a esforzarme más» ni «que el profesor me explique mejor».
- c) Debe proponer un **indicador observable**: cuántos días lo ha cumplido, la nota del siguiente control, si sigue entregando tarde. Se valora que sea comprobable, no una impresión.

Desglose (1 p): matriz completa con elementos concretos 0,15 · a) 0,3 · b) 0,35 · c) 0,2.

No se evalúa la personalidad del alumnado ni cuáles sean sus fortalezas: se evalúan la concreción, la coherencia entre lo que dice querer mejorar y la acción que propone, y el realismo.

Nota al docente. Esta actividad conviene devolverla comentada individualmente. La dificultad para pasar de «quiero mejorar en X» a una acción concreta que dependa de uno mismo es muy común y es exactamente lo que la materia debe entrenar durante el curso.

- a) La opción más coherente con el caso es la **FP de grado medio** del ámbito sanitario o de cuidado animal: encaja con su interés por la salud y los animales, con su preferencia por aprender haciendo, con la dificultad para estudiar muchas horas seguidas, con su deseo de empezar a trabajar antes y con la preocupación por el gasto. Además no cierra puertas: da acceso a grado superior y, desde ahí, a la universidad. También es defendible el **Bachillerato de Ciencias** si se argumenta con sus buenas notas en ciencias y con la posibilidad de decidir más tarde. Lo que se puntúa es la **justificación con datos**, no la opción elegida.
- b) Que es falso y anticuado. La FP exige capacidades distintas, no menores: es una vía profesionalizante con prácticas en empresa, alta inserción laboral y continuidad hasta la universidad. Elegir según cómo se aprende mejor y qué se quiere hacer es una decisión inteligente, no un descarte.
- c) Fuentes fiables: el **departamento de orientación** del centro; las webs oficiales del Ministerio y de la consejería de educación; las jornadas de puertas abiertas de los centros de FP; profesionales que ya trabajan en el sector. No basta con «preguntar a mis amigos».
- d) No. Los itinerarios **comunican entre sí**: desde la FP de grado medio se puede pasar a grado superior y desde ahí a la universidad, y también se puede cursar Bachillerato después. Una decisión a los dieciséis años orienta, pero no determina toda una vida.

Puntuación: a) 0,4 (se exigen tres datos del caso) · b) 0,25 · c) 0,2 · d) 0,15.

En a) elegir una vía sin apoyarse en el caso puntúa 0,1, aunque la elección sea razonable: lo que se evalúa es la **decisión fundamentada**.

5

Mundo profesional y proyecto

SOLUCIONES

2 puntos

9 Mundo profesional

1 p

- a) **Formación:** FP de grado medio del ámbito sanitario o de cuidado animal. **Competencias personales:** responsabilidad, trato amable, trabajo en equipo y capacidad de mantener la calma en situaciones tensas. **Competencias técnicas:** preparación de material, cuidado de animales ingresados y manejo de programas de gestión de citas. La experiencia se valora, pero no es requisito.
- b) Jornada de 30 horas semanales; turnos rotativos de mañana y tarde; un sábado de cada tres; contrato indefinido tras seis meses; formación a cargo de la empresa. Bastan tres.
- c) Muchas empresas buscan el nombre del candidato antes de contratarlo: perfiles públicos, fotos, comentarios. Lo que se publica construye una **reputación digital** que permanece y que puede reforzar la candidatura —si muestra interés por el sector o voluntariado— o perjudicarla. Conviene revisar la privacidad y pensar antes de publicar.
- d) Portales de empleo públicos y privados, la web del servicio público de empleo, las bolsas de trabajo de los centros de FP, los colegios profesionales o directamente las webs de las empresas del sector.

Puntuación: a) 0,35 · b) 0,25 · c) 0,25 · d) 0,15.

El apartado a) evalúa una destreza concreta: leer una oferta y distinguir qué se exige, qué se valora y qué es formación frente a actitud. Es la base de cualquier candidatura.

Proyecto personal. **No hay respuestas correctas** y no se puntúa lo que el alumno quiera ser. Se evalúan cuatro cosas: que las cinco casillas sean **coherentes entre sí**; que lo que dice necesitar guarde relación con lo que quiere explorar; que el próximo paso sea **concreto y accesible** —hablar con orientación, buscar un ciclo, visitar un centro— y no una intención vaga; y que reconozca lo que aún no sabe.

Responder «no lo tengo claro» es **plenamente válido** y puntúa igual, siempre que vaya acompañado de cómo piensa averiguarlo. A los quince años, tener un plan cerrado no es mejor que tener un buen método para decidir.

a) Condicionantes habituales y legítimos: las notas, la situación económica, la distancia al centro, la opinión de la familia, no saber qué le gusta, el miedo a equivocarse. Se valora la sinceridad y la concreción.

Desglose (1 p): ficha coherente y concreta 0,55 (0,11 por casilla) · a) 0,25 · b) 0,2.

Se puntúa la **calidad de la reflexión**, no la ambición del proyecto. Un plan modesto y bien pensado vale más que uno espectacular sin ningún paso concreto detrás.

Nota al docente. Esta ficha es el mejor punto de partida para la primera tutoría individual, y anticipa directamente el proyecto del bloque C que se desarrollará durante el curso. Conviene conservarla para compararla con la versión final de junio: la diferencia entre ambas es, en sí misma, un indicador de aprendizaje.

Resumen para la corrección

BLOQUE	ACTIVIDADES	PUNTOS	QUÉ INFORMA ESTE BLOQUE
1 • Aprendizaje y emociones	1, 2	2	Estrategias de estudio, atención, sueño y atribución del fracaso.
2 • Desarrollo y perspectivas	3, 4	2	Dimensiones del desarrollo y miradas psicológica, sociológica y antropológica.
3 • Sociedad y comunicación	5, 6	2	Presión de grupo, estereotipos y comunicación asertiva.
4 • Autoconocimiento e itinerarios	7, 8	2	Fortalezas, plan de mejora y decisión académica fundamentada.
5 • Mundo profesional y proyecto	9, 10	2	Lectura de una oferta, reputación digital y proyecto personal.
TOTAL	10 actividades	10	

Hoja de corrección rápida

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
MÁXIMO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
OBTENIDO											

ALUMNO / ALUMNA

GRUPO

FECHA

ÁREA EVALUADA	PUNTOS	%	NIVEL DIAGNÓSTICO
1 • Aprendizaje y emociones	/ 2		
2 • Desarrollo y perspectivas	/ 2		
3 • Sociedad y comunicación	/ 2		
4 • Autoconocimiento e itinerarios	/ 2		
5 • Mundo profesional y proyecto	/ 2		
TOTAL	/ 10		

Escala de interpretación

NIVEL	RESULTADO	LECTURA PEDAGÓGICA Y PROPUESTA DE ACTUACIÓN
Consolidado	80-100 %	El aprendizaje previo es sólido. Puede avanzar sin refuerzo y asumir tareas de ampliación o de apoyo a iguales.
Adecuado	60-79 %	Base suficiente con lagunas puntuales. Bastará con repaso incorporado a las primeras unidades.
En proceso	40-59 %	El aprendizaje no está afianzado. Conviene dedicar sesiones específicas de repaso antes de introducir contenidos que dependan de esta área.
Refuerzo	0-39 %	Se detectan carencias que condicionarán el curso. Valorar medidas de refuerzo, materiales adaptados y coordinación con el equipo docente y la familia.

Fortalezas detectadas

Aprendizajes que requieren refuerzo

Autoevaluación del alumno y observaciones

Recordatorio

El resultado de esta prueba es un punto de partida, no una etiqueta. Conviene contrastarlo con la observación de aula de las primeras semanas y con la información del curso anterior antes de tomar decisiones sobre agrupamientos o medidas de refuerzo.

N.º	ALUMNO / ALUMNA	1 · APREND. /2	2 · DESARR. /2	3 · SOCIAL /2	4 · ITINER. /2	5 · PROYECTO /2	TOTAL /10
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
MEDIA DEL GRUPO							

Necesidades generales detectadas

- ☐ Aprendizaje y emociones
 ☐ Desarrollo y perspectivas
 ☐ Sociedad y comunicación
 ☐ Autoconocimiento e itinerarios
- ☐ Mundo profesional y proyecto

Prioridades de repaso para el primer trimestre

Relación entre cada actividad y los elementos curriculares de **Formación y Orientación Personal y Profesional** del **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**. Los saberes se organizan en tres bloques: A. El ser humano y el conocimiento de uno mismo · B. Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta · C. Proyecto personal, académico-profesional y aproximación a la búsqueda activa de empleo.

ACT.	APRENDIZAJE EVALUADO	COMP. ESPECÍFICA	CRITERIOS	SABERES BÁSICOS
1	Estrategias de aprendizaje, atención y memoria	CE1	1.1 · 1.2	A. El ser humano y el conocimiento de uno mismo — aprendizaje y estudio
2	Emoción, pensamiento, motivación y conducta	CE1	1.3 · 1.4	A. El ser humano — procesos afectivos y motivación
3	Dimensiones del desarrollo adolescente y autonomía	CE2	2.1 · 2.2 · 2.3	A. El ser humano — desarrollo personal y cualidades propias
4	Perspectivas psicológica, sociológica y antropológica	CE3	3.1	A. El ser humano — ciencias que estudian al ser humano
5	Presión de grupo, roles y estereotipos	CE3 · CE4	3.2 · 4.2 · 4.3	A y B — sociedad, cultura, diversidad e igualdad
6	Barreras comunicativas y asertividad	CE4	4.1	B. Formación y orientación — habilidades sociales y comunicación
7	Autoconocimiento y plan de mejora personal	CE2 · CE5	2.2 · 5.1	A y C — cualidades personales y proyecto propio
8	Itinerarios formativos y decisión fundamentada	CE5	5.1 · 5.2	C. Proyecto académico-profesional — oportunidades formativas y orientación
9	Mercado laboral, competencias e identidad digital	CE5	5.2	C. Proyecto — mundo profesional y búsqueda activa de empleo
10	Proyecto personal, académico y profesional	CE5	5.1 · 5.2	C. Proyecto personal, académico-profesional y aproximación al empleo

Competencias específicas implicadas

CE1	Comprender los procesos de cognición, motivación, emoción y aprendizaje.
CE2	Desarrollar el autoconocimiento, la autonomía y las cualidades personales.
CE3	Analizar al ser humano en su dimensión social, cultural y diversa.
CE4	Interactuar con habilidades sociales y comunicativas adecuadas.
CE5	Orientar el proyecto académico y profesional propio de forma fundamentada.

Cómo interpretar esta prueba. FOPP es una de las materias de opción de 4.º de ESO. No es una versión reducida de FOL ni una materia para memorizar tipos de contrato: combina psicología, desarrollo personal, sociología, antropología, habilidades sociales y orientación académica y profesional.

Qué no se puntúa. Ni la personalidad ni las circunstancias del alumnado. No hay preguntas del tipo «¿eres constante?» ni respuestas que valgan más por describir a un determinado tipo de persona. En la actividad 7 no importa cuáles sean las fortalezas declaradas, sino la concreción con que se identifican y la calidad del plan que se propone. En la actividad 10, responder «todavía no lo sé» puntúa igual que un plan cerrado, siempre que se explique cómo se piensa averiguar.

Un resultado bajo suele indicar **falta de práctica en reflexionar por escrito sobre uno mismo**, no un problema personal. Conviene contrastarlo con la observación de aula antes de sacar conclusiones.