



Indicadores de evaluación inicial

Inglés · 3.º ESO

REGISTRO DIAGNÓSTICO · USO DOCENTE

FINALIDAD DEL REGISTRO

Registro diagnóstico destinado a identificar el grado de consolidación de las competencias comunicativas desarrolladas durante el tramo completo de 1.º-2.º de ESO y la autonomía con la que el alumnado afronta situaciones de comprensión, producción, interacción y mediación.

Su finalidad es **orientativa y no calificadora**: permite detectar fortalezas, aprendizajes en proceso y necesidades prioritarias de refuerzo durante las primeras semanas del curso.

CÓMO UTILIZAR ESTE REGISTRO

- Marque **una sola casilla** por indicador. Utilice **N/O** cuando no se disponga de evidencia suficiente.
- Cada indicador puede valorarse con la evidencia que el docente considere más adecuada: prueba inicial, actividades escritas, comprensión oral, pequeñas conversaciones, producciones orales, tareas de mediación, observación de aula u otras.
- El registro **no genera puntuación ni nivel de desempeño**: la valoración cuantitativa corresponde a la prueba y los niveles de logro, a la rúbrica.
- Complete al final la **síntesis diagnóstica** para orientar las medidas de refuerzo de las primeras semanas.

ESCALA DE REGISTRO

Sí El aprendizaje se manifiesta de forma suficientemente autónoma y consistente.

Parcial Se manifiesta, pero con errores, inseguridad o necesidad de ayuda.

No No se evidencia todavía el aprendizaje.

N/O No observado o no se dispone de evidencia suficiente.

El registro combina indicadores vinculados a los aprendizajes de la prueba diagnóstica con otros de carácter observacional que una prueba escrita no permite valorar adecuadamente. La fuente de evidencia utilizada en cada caso —prueba inicial, observación de aula, producciones del alumnado u otras— queda a criterio del docente.

No es una prueba ni una rúbrica. Se trata de un registro diagnóstico complementario: no otorga puntuaciones ni niveles de desempeño. La valoración cuantitativa corresponde a la prueba de evaluación inicial y la descripción de niveles de logro, a la rúbrica de la asignatura.

Indicadores elaborados tomando como referencia la **Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE)** y el **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, a partir de las competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos correspondientes al tramo de 1.º-2.º de ESO, ya completado por el alumnado que inicia 3.º.

Los indicadores se formulan por **funciones comunicativas y desempeños observables**, no como una lista cerrada de estructuras gramaticales: el currículo organiza la materia en torno a comprensión, producción, interacción, mediación, plurilingüismo e interculturalidad.

Inglés • 3.º ESO

Alumno/a _____ Grupo _____ Fecha _____

Sí autónomo y consistente · Parcial con errores, inseguridad o ayuda · No no se evidencia · N/O sin evidencia suficiente

1 LISTENING • COMPRENSIÓN ORAL

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Comprende el sentido global y las ideas principales de textos orales de cierta extensión sobre temas familiares.	☐	☐	☐	☐
Localiza detalles relevantes y relaciona información procedente de diferentes partes del mensaje.	☐	☐	☐	☐
Reconoce la actitud o intención básica del hablante.	☐	☐	☐	☐
Realiza inferencias y explica el significado de información no formulada literalmente.	☐	☐	☐	☐

2 READING • COMPRENSIÓN ESCRITA

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Comprende textos escritos de cierta extensión sobre asuntos cotidianos o de interés personal.	☐	☐	☐	☐
Identifica ideas principales, información secundaria y finalidad comunicativa.	☐	☐	☐	☐
Reconoce referencias internas y relaciones entre distintas partes del texto.	☐	☐	☐	☐
Deduce significados e interpreta información implícita utilizando evidencias del propio texto.	☐	☐	☐	☐
Selecciona información relevante de diferentes textos o fuentes para responder a una necesidad concreta.	☐	☐	☐	☐

3 SPEAKING • PRODUCCIÓN ORAL

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Describe, narra e informa sobre experiencias y temas conocidos de forma estructurada.	☐	☐	☐	☐
Expresa y justifica opiniones sencillas.	☐	☐	☐	☐
Sitúa acontecimientos en diferentes referencias temporales de manera suficientemente clara.	☐	☐	☐	☐
Utiliza estrategias para compensar lagunas lingüísticas, reformular y mantener la comunicación.	☐	☐	☐	☐
Se expresa con suficiente fluidez, pronunciación e inteligibilidad para sostener una intervención breve.	☐	☐	☐	☐

Inglés · 3.º ESO

Alumno/a _____ Grupo _____ Fecha _____

Sí autónomo y consistente · Parcial con errores, inseguridad o ayuda · No no se evidencia · N/O sin evidencia suficiente

4 WRITING & USE OF ENGLISH · PRODUCCIÓN ESCRITA

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Produce textos claros y comprensibles sobre experiencias, opiniones y temas próximos.	☐	☐	☐	☐
Organiza la información en párrafos y utiliza conectores para aportar coherencia y cohesión.	☐	☐	☐	☐
Utiliza recursos lingüísticos adecuados para relacionar acontecimientos pasados, situaciones presentes y acontecimientos futuros.	☐	☐	☐	☐
Expresa opinión, posibilidad, capacidad, obligación, prohibición, consejo y otras funciones habituales de manera comprensible.	☐	☐	☐	☐
Formula condiciones o relaciones lógicas sencillas cuando la situación comunicativa lo requiere.	☐	☐	☐	☐
Utiliza familias léxicas, colocaciones y vocabulario contextual con progresiva variedad.	☐	☐	☐	☐
Revisa sus producciones atendiendo a contenido, organización, corrección y adecuación al destinatario.	☐	☐	☐	☐

5 INTERACTION · INTERACCIÓN

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Participa activamente en intercambios sobre temas cotidianos y cercanos.	☐	☐	☐	☐
Expresa acuerdo y desacuerdo utilizando fórmulas respetuosas.	☐	☐	☐	☐
Solicita opiniones, propone alternativas y responde a las aportaciones de otras personas.	☐	☐	☐	☐
Solicita y ofrece aclaraciones o reformula el mensaje cuando aparecen dificultades.	☐	☐	☐	☐
Utiliza estrategias de cooperación y cortesía para mantener y cerrar la interacción.	☐	☐	☐	☐

6 MEDIATION · MEDIACIÓN

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Identifica y selecciona la información verdaderamente necesaria para otra persona.	☐	☐	☐	☐
Resume o reformula mensajes sencillos en lugar de reproducirlos palabra por palabra.	☐	☐	☐	☐
Adapta la información al conocimiento, edad o necesidad del destinatario.	☐	☐	☐	☐
Utiliza diferentes lenguas y recursos para facilitar la comprensión mutua.	☐	☐	☐	☐

7 PLURILINGÜISMO Y AUTONOMÍA DE APRENDIZAJE

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Compara estructuras, vocabulario y estrategias de diferentes lenguas para mejorar su comunicación.	☐	☐	☐	☐
Utiliza conocimientos previos y estrategias de compensación cuando desconoce una palabra o estructura.	☐	☐	☐	☐
Reconoce errores frecuentes propios y utiliza la corrección para mejorar.	☐	☐	☐	☐
Identifica sus fortalezas y dificultades y selecciona estrategias de aprendizaje apropiadas.	☐	☐	☐	☐
Utiliza recursos físicos y digitales para buscar, comprobar y gestionar información lingüística de manera responsable.	☐	☐	☐	☐

Inglés · 3.º ESO

Alumno/a _____ Grupo _____ Fecha _____

Sí autónomo y consistente · Parcial con errores, inseguridad o ayuda · No no se evidencia · N/O sin evidencia suficiente

8 INTERCULTURALIDAD

INDICADOR	SÍ	PARCIAL	NO	N/O
Se comunica con respeto atendiendo a convenciones de cortesía y diferencias culturales.	☐	☐	☐	☐
Interpreta determinados comportamientos o fórmulas sociales sin juzgarlos únicamente desde su propia cultura.	☐	☐	☐	☐
Detecta estereotipos culturales o lingüísticos y evita reproducirlos.	☐	☐	☐	☐
Valora el inglés como medio de comunicación con personas y culturas diversas.	☐	☐	☐	☐

SÍNTESIS DIAGNÓSTICA

Fortalezas detectadas

Aprendizajes prioritarios para reforzar

Observaciones

REFERENCIA CURRICULAR

Indicadores elaborados tomando como referencia la **Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE)** y el **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, a partir de las competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos correspondientes al tramo de 1.º-2.º de ESO, ya completado por el alumnado que inicia 3.º.

Los indicadores se formulan por **funciones comunicativas y desempeños observables**, no como una lista cerrada de estructuras gramaticales: el currículo organiza la materia en torno a comprensión, producción, interacción, mediación, plurilingüismo e interculturalidad.