

PRUEBA DIAGNÓSTICA DE INICIO DE CURSO

Evaluación inicial

Francés · 2.º ESO

Diagnóstico de la base comunicativa elemental en Segunda Lengua Extranjera.

Material listo para imprimir, corregir y registrar.

CURSO

2026 / 2027

DURACIÓN

55 min

PUNTUACIÓN

10 puntos

ACTIVIDADES

10 · 8 bloques



Recursos ESO

Materiales para el aula de Secundaria

recursoseso.com

Evaluación inicial · Colección Francés

CONTENIDO DEL RECURSO

Guía docente

Finalidad, aplicación y advertencias de uso.

Prueba del alumnado

10 actividades en 8 bloques + autoevaluación.

Solucionario

Respuestas y criterios de corrección desglosados.

Registro e informe

Ficha individual, registro de grupo y vinculación curricular.

**FINALIDAD**

Comprobar si el alumnado maneja una base comunicativa elemental: presentarse, describir, hablar de rutinas y gustos, narrar en pasado, expresar planes e interactuar en situaciones cotidianas.

DURACIÓN

50–55 minutos. Incluye la lectura del texto de comprensión oral por parte del docente.

MATERIAL

Bolígrafo, lápiz y goma. No se permite diccionario. El docente necesita el **texto de comprensión oral**, incluido en el solucionario.

01. Qué evalúa esta prueba

La base comunicativa adquirida cuando existe continuidad con 1.º. Como la **Segunda Lengua Extranjera** admite trayectorias distintas, la prueba incluye una pregunta previa sobre los cursos estudiados y una escala que contempla al alumnado que se incorpora ahora.

1 · Compréhension orale		1,25 puntos
2 · Compréhension écrite		1,5 puntos
3 · Lexique et langue		2,75 puntos
4 · Interaction		0,75 puntos
5 · Médiation		0,75 puntos
6 · Plurilinguisme et interculturelité		0,5 puntos
7 · Production écrite		1,5 puntos
8 · Tâche intégrée		1 punto

02. Cómo está construida

CRITERIO DE DISEÑO	PLANTEAMIENTO
Enfoque	Diagnóstico y competencial. La gramática se pregunta dentro de situaciones reales —una compra, un mensaje, un relato de fin de semana— y no como conjugación aislada.
Tipo de tarea	Se combinan respuesta cerrada, aplicación de procedimientos y tareas competenciales con explicación razonada, evitando la prueba enteramente tipo test.
Formato	10 actividades con varios apartados y 10 puntos exactos, con puntuación parcial por apartado.
Autoevaluación	Al final de la prueba y sin puntuación: recoge la percepción del alumnado sobre su desempeño sin convertirla en calificación.

03. Corrección y registro

- El **solucionario** (págs. 9–12) incluye la respuesta correcta y los criterios de puntuación por apartado, para homogeneizar la corrección entre docentes.
- La **ficha individual** (pág. 13) convierte la puntuación de cada bloque en un nivel diagnóstico por áreas.
- El **registro de grupo** (pág. 14) permite detectar necesidades comunes y fijar prioridades de repaso antes de la sesión de evaluación inicial.
- La **vinculación curricular** (pág. 15) relaciona cada actividad con competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

Consolidado

80–100 %

Adecuado

60–79 %

En progreso

40–59 %

Nivel inicial

0–39 %

Advertencia de uso

Esta evaluación tiene carácter diagnóstico y orientativo. No pretende reproducir una prueba final del curso anterior ni determinar por sí sola una calificación académica. Conviene comunicar al alumnado que el resultado no cuenta como nota y explicarle para qué sirve.

3 Lexique.

0,75 p

Complète avec ces mots. Il y a un mot en trop.

gare

manteau

pluie

ordinateur

recette

malade

quartier

1. En hiver, je porte un _____ parce qu'il fait froid.
2. Le train part de la _____ à huit heures.
3. Je suis _____ : j'ai mal à la tête et je reste au lit.
4. J'utilise mon _____ pour faire mes devoirs.
5. Prends ton parapluie : il y a de la _____.

4 Présent et structures essentielles.

1 p

a) Complète au présent.

1. Nous _____ (finir) les cours à cinq heures.
2. Ils _____ (aller) au collège en bus.
3. Tu _____ (faire) du sport le week-end ?

b) Choisis l'option correcte.

4. C'est **mon** / **ma** sœur. • 5. Je voudrais **du** / **de la** pain, s'il vous plaît.
6. Elle est très **sportif** / **sportive**. • 7. Je n'ai **pas de** / **pas des** frères.

c) Écris la question.

8. _____ ? *J'habite à Séville.*

5 Passé, futur et fonctions.

1 p

a) Complète au **passé composé**.

1. Hier, j' _____ (manger) une pizza.
2. Elle _____ (aller) au cinéma samedi.
3. Nous _____ (voir) un film génial.

b) Complète au **futur proche**.

4. Demain, je _____ (visiter) le musée.
5. Nous _____ (partir) à huit heures.

c) Choisis : **pouvoir**, **devoir** ou **vouloir**.

6. Je ne _____ pas sortir : je dois étudier. • 7. Tu _____ un café ? • 8. Le lundi, nous _____ arriver à huit heures.

6 Interaction.

0,75 p

Le vendeur : Bonjour ! Je peux vous aider ?

Toi : _____ (1)

Le vendeur : Oui, nous avons ce modèle en bleu et en noir.

Toi : _____ (2)

Le vendeur : Il coûte vingt-cinq euros.

Toi : _____ (3)

Complète le dialogue dans un magasin. En **(1)** demande un article, en **(2)** demande le prix et en **(3)** accepte ou refuse et prends congé.

7 Médiation.

0,75 p

Ta famille veut aller à cette piscine, mais personne ne comprend l'affiche. Explique l'information essentielle **en espagnol**.

PISCINE MUNICIPALE · HORAIRES ET TARIFS

Lundi au vendredi : 9 h – 21 h · **Samedi :** 10 h – 14 h

Fermé le dimanche et pendant les vacances de Noël.

Tarifs : adultes 4 € · moins de 16 ans 2 € · abonnement mensuel 20 €

Obligatoire : bonnet de bain. Les sandales sont recommandées.

a) ¿Qué días y a qué horas abre? ¿Cuándo está cerrada?

b) ¿Cuánto pagarías tú y un adulto? ¿Qué hay que llevar obligatoriamente?

6

Plurilinguisme et interculturelité

ESTRATEGIAS, FALSOS AMIGOS Y CORTESÍA

0,5 puntos

8 Plurilinguisme et interculturelité.

0,5 p

a) Ces mots ressemblent à l'espagnol mais leur sens est différent. Relie : *la salade, le collège, la carte*. — «instituto»
«lechuga o ensalada» • «carta o mapa»

b) En français, on utilise *tu* et *vous*. Explique quand on utilise *vous* et pourquoi c'est important. Tu peux répondre en espagnol.

7

Production écrite

PRODUCCIÓN ESCRITA

1,5 puntos

9 Production écrite.

1,5 p

Écris un e-mail à un ami français (70–90 mots). **Raconte ton dernier week-end** (où, avec qui, quelles activités) et **explique ce que tu vas faire le week-end prochain**. Termine par une question.

10 Tâche intégrée.

1 p

Lis le programme et l'information sur ta correspondante. Choisis **une** activité pour elle et écris-lui un petit message (**40-50 mots**) : dis quelle activité tu proposes, à quelle heure, où, combien ça coûte et **pourquoi** tu l'as choisie.

SORTIES DU SAMEDI

ACTIVITÉ	HORAIRE	PRIX	INFO
A. Cinéma	18 h – 20 h	8 €	Film en français, sous-titré.
B. Musée des sciences	10 h – 13 h	gratuit	Atelier pour les jeunes.
C. Match de basket	17 h – 19 h	5 €	Au gymnase du quartier.

Ton correspondant : Camille arrive samedi à 14 h. Elle adore les sciences, mais elle n'a pas beaucoup d'argent.

Antes de entregar: ¿cómo te has sentido?

Esta parte **no puntúa**. Nos ayuda a saber cómo has vivido la prueba. Marca la casilla que mejor te represente.



Muy seguro/a

☐

Bastante seguro/a

☐

Algunas dificultades

☐

Muchas dificultades

☐

¿Qué parte te ha resultado más fácil?

¿Qué parte te ha resultado más difícil?

¿Hay algún tipo de ejercicio que no recuerdes haber trabajado antes?

Criterio general. Se valora el procedimiento aunque el resultado final sea incorrecto: si el planteamiento es adecuado y el error es de cálculo, se otorga hasta el 50 % de la puntuación del apartado. Los errores de unidades restan 0,05 por apartado, sin bajar de 0.

Activité 1 · Texte de la compréhension orale

Instrucciones. El docente lee el texto **dos veces**, en voz alta y a velocidad natural, con pausas entre frases. En la primera lectura el alumnado solo escucha; en la segunda puede escribir. Duración aproximada: 55 segundos por lectura.

Bonjour ! Je m'appelle Karim et je suis élève au collège Victor Hugo, à Marseille.

Le samedi matin, je vais toujours au marché avec ma mère. Nous achetons des fruits et du poisson. L'après-midi, je joue au football avec mon équipe. Nous nous entraînons de trois heures à cinq heures.

Le samedi dernier, mon équipe a gagné le match : trois à un ! Après, nous avons mangé une glace pour fêter ça.

Le dimanche, c'est différent : je reste à la maison, je fais mes devoirs et je regarde une série avec mon frère.

Le week-end prochain, je vais aller chez mes grands-parents, à la campagne. Je vais faire du vélo et aider mon grand-père dans le jardin.

1

Compréhension orale

SOLUCIONES

1,25 puntos

1 Compréhension orale

1,25 p

- a) Karim; estudia en el colegio Victor Hugo, en **Marsella**.
- b) Va al mercado con su madre; compran fruta y pescado.
- c) De **tres a cinco** de la tarde.
- d) Su equipo ganó el partido 3-1 y después tomaron un helado para celebrarlo.
- e) Va a ir a casa de sus abuelos, al campo: montará en bici y ayudará a su abuelo en el jardín.

Puntuación: a) 0,25 · b) 0,25 · c) 0,2 · d) 0,3 · e) 0,25 (las dos actividades). Se acepta la respuesta en francés o en español y no se penaliza la ortografía.

2 Compréhension écrite

1,5 p

- a) A la montaña, con sus primos.
 b) **F** (hacía frío, aunque había sol) · **F** (el agua estaba helada) · **F** (se quedó en casa)
 c) Porque el viaje dura dos horas.
 d) **glacée**
 e) Visitar un museo y subir a la torre Eiffel.
 f) Porque va a ir a París con su clase, y le hace ilusión el viaje y las visitas previstas.

Puntuación: a) 0,25 · b) 0,3 · c) 0,25 · d) 0,2 · e) 0,25 · f) 0,25. En f) se admite cualquier inferencia razonable apoyada en el texto.

3 Lexique

0,75 p

1 **manteau** · 2 **gare** · 3 **malade** · 4 **ordinateur** · 5 **pluie**. Sobran *recette* y *quartier*; la palabra extra prevista es **recette**.

Puntuación: 0,15 por hueco. Se admite un error ortográfico leve (falta de acento) que no impida reconocer la palabra.

4 Présent et structures essentielles

1 p

- a) 1 **finissons** · 2 **vont** · 3 **fais**
 b) 4 **ma** sœur · 5 **du** pain · 6 **sportive** · 7 **pas de** frères
 c) 8 **Où est-ce que tu habites ?** (también «Tu habites où ?»)

Puntuación: 0,125 por ítem (ocho en total). El ítem 4 revela la interferencia con el español: en francés el posesivo concuerda con el objeto, no con el poseedor.

5 Passé, futur et fonctions

1 p

- a) 1 **ai mangé** · 2 **est allée** · 3 **avons vu**
 b) 4 **vais visiter** · 5 **allons partir**
 c) 6 **peux** · 7 **veux** · 8 **devons**

Puntuación: 0,125 por ítem. En el ítem 2, usar *avoir* en lugar de *être* con el verbo *aller* es el error más frecuente: 0,06 si el participio es correcto.

6 Interaction

0,75 p

Réponses possibles : (1) «Bonjour, je cherche un sac à dos, s'il vous plaît.» · (2) «Il coûte combien ?» / «C'est combien ?» · (3) «D'accord, je le prends. Merci, au revoir !» ou «C'est un peu cher, merci quand même. Au revoir.»

Puntuación: 0,25 por turno. Se valora que cumpla la función pedida y encaje en el diálogo; los errores gramaticales leves no restan si el mensaje se entiende.

7 Médiation

0,75 p

- a) De lunes a viernes de 9 a 21 h y los sábados de 10 a 14 h. Cierra los domingos y durante las vacaciones de Navidad.
- b) Un adulto paga 4 € y un menor de 16 años, 2 €: en total 6 €. Es obligatorio el gorro de baño (y se recomiendan las chanclas).

Puntuación: a) 0,35 · b) 0,4 (0,2 el cálculo del precio y 0,2 la obligación del gorro). Se responde en español. Omitir el cierre dominical o el gorro obligatorio penaliza especialmente: son los datos que evitan un viaje en balde.

8 Plurilinguisme et interculturelité

0,5 p

- a) *le collège* → instituto (no «colegio mayor») · *la salade* → lechuga o ensalada · *la carte* → carta, mapa o menú
- b) Se usa *vous* con personas desconocidas, mayores o con quienes hay una relación formal (un profesor, un vendedor), y también para dirigirse a varias personas. Importa porque tutear a un desconocido puede resultar descortés en francés.

Puntuación: a) 0,25 (0,083 por pareja) · b) 0,25 (0,15 el uso y 0,1 la justificación).

9 Production écrite · rúbrica de corrección

1,5 p

CRITERIO	PUNTOS	QUÉ SE VALORA
Cumplimiento	0,30	Formato de correo, relato del fin de semana pasado, planes para el próximo y pregunta final. Extensión de 70 a 90 palabras.
Organización	0,25	Saludo, desarrollo ordenado y despedida; secuencia temporal comprensible.
Léxico	0,30	Vocabulario variado de ocio, lugares y actividades cotidianas.
Estructuras lingüísticas	0,40	Uso reconocible del passé composé y del futur proche, concordancias y conectores básicos.
Ortografía	0,25	Escritura reconocible. La falta de acentos no anula la palabra si no impide entenderla.
TOTAL	1,50	

Criterio general. Un texto escrito íntegramente en presente no supera 0,15 en «estructuras lingüísticas»: la tarea exige pasado y futuro. Prima la comunicación sobre la corrección formal.

10 Tâche intégrée

1 p

La opción adecuada es la **B • Musée des sciences...** salvo por un detalle: termina a las 13 h y Camille llega a las 14 h, así que no llega a tiempo. La elección más coherente es el **match de basket** (17 h – 19 h, 5 €) o el **cinéma** (18 h – 20 h, 8 €), y entre ellos el partido, por precio. Se admite cualquier elección bien justificada que tenga en cuenta la hora de llegada y el dinero.

Ejemplo: «Salut Camille ! Samedi, on peut aller au match de basket, de 17 h à 19 h, au gymnase du quartier. Ça coûte 5 euros, ce n'est pas cher. Le musée ferme à 13 h et tu arrives à 14 h. À samedi !»

Desglose: elige una actividad compatible con la hora de llegada 0,3 · indica hora, lugar y precio 0,3 · justifica la elección 0,25 · formato de mensaje con saludo y despedida 0,15.

Elegir el museo sin advertir el problema de horario limita el total a 0,4.

Nota al docente. La trampa del horario es intencionada: distingue a quien lee los datos de quien se queda con el primer criterio («le gustan las ciencias»). Conviene comentarlo en clase al devolver la prueba.

Resumen para la corrección

BLOQUE	ACTIVIDADES	PUNTOS	QUÉ INFORMA ESTE BLOQUE
1 • Compréhension orale	1	1,25	Rutinas, horarios, un hecho pasado y planes futuros.
2 • Compréhension écrite	2	1,5	Relato en pasado, detalles, léxico contextual e inferencia.
3 • Lexique et langue	3, 4, 5	2,75	Léxico cotidiano, presente, passé composé, futur proche y modales.
4 • Interaction	6	0,75	Pedir, preguntar el precio y cerrar un intercambio en una tienda.
5 • Médiation	7	0,75	Transmitir horarios, tarifas y normas de un cartel francés.
6 • Plurilinguisme et interculturalité	8	0,5	Falsos amigos y uso de tu/vous.
7 • Production écrite	9	1,5	Correo con relato en pasado y planes en futuro.
8 • Tâche intégrée	10	1	Elección razonada de una actividad según horario y presupuesto.
TOTAL	10 actividades	10	

Hoja de corrección rápida

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
MÁXIMO	1,25	1,5	0,75	1	1	0,75	0,75	0,5	1,5	1	10
OBTENIDO											

ALUMNO / ALUMNA

GRUPO

FECHA

ÁREA EVALUADA	PUNTOS	%	NIVEL DIAGNÓSTICO
1 • Compréhension orale	/ 1,25		
2 • Compréhension écrite	/ 1,5		
3 • Lexique et langue	/ 2,75		
4 • Interaction	/ 0,75		
5 • Médiation	/ 0,75		
6 • Plurilinguisme et interculturalité	/ 0,5		
7 • Production écrite	/ 1,5		
8 • Tâche intégrée	/ 1		
TOTAL	/ 10		

Escala de interpretación

NIVEL	RESULTADO	LECTURA PEDAGÓGICA Y PROPUESTA DE ACTUACIÓN
Consolidado	80-100 %	Domina la base comunicativa elemental. Puede seguir el curso con normalidad y asumir tareas de ampliación.
Adecuado	60-79 %	Base suficiente con lagunas puntuales. Bastará con repaso incorporado a las primeras unidades.
En progreso	40-59 %	Conocimientos poco afianzados. Conviene reforzar léxico, presente y pasado antes de avanzar.
Nivel inicial	0-39 %	Puede tratarse de alumnado que se incorpora ahora a la materia. Comprobar la pregunta previa antes de interpretar el resultado y valorar un itinerario de incorporación.

Fortalezas detectadas

Aprendizajes que requieren refuerzo

Autoevaluación del alumno y observaciones

Recordatorio

El resultado de esta prueba es un punto de partida, no una etiqueta. Conviene contrastarlo con la observación de aula de las primeras semanas y con la información del curso anterior antes de tomar decisiones sobre agrupamientos o medidas de refuerzo.

N.º	ALUMNO / ALUMNA	1 · ORAL /1,25	2 · ÉCRITE /1,5	3 · LEXIQUE /2,75	4 · INTER. /0,75	5 · MÉD. /0,75	6 · PLUR. /0,5	7 · ÉCRIT /1,5	8 · TÂCHE /1	TOTAL /10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
MEDIA DEL GRUPO										

Necesidades generales detectadas

- ☐ Compréhension orale ☐ Compréhension écrite ☐ Lexique et langue ☐ Interaction ☐ Médiation
- ☐ Plurilinguisme et interculturalité ☐ Production écrite ☐ Tâche intégrée

Prioridades de repaso para el primer trimestre

.....

.....

Relación entre cada actividad y los elementos curriculares de **Segunda Lengua Extranjera** del **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**. La materia comparte las seis competencias específicas de Lengua Extranjera, ajustando su nivel al del alumnado. Los saberes se organizan en tres bloques: A. Comunicación · B. Plurilingüismo · C. Interculturalidad.

ACT.	APRENDIZAJE EVALUADO	COMP. ESPECÍFICA	CRITERIOS	SABERES BÁSICOS
1	Comprensión oral: rutinas, hechos pasados y planes	CE1	1.1 · 1.2	A. Comunicación — comprensión de textos orales sobre asuntos cotidianos
2	Comprensión escrita de un correo personal	CE1	1.1 · 1.2	A. Comunicación — géneros discursivos habituales e inferencia sencilla
3	Léxico de vida cotidiana, salud, ciudad y tecnología	CE1 · CE5	1.2 · 5.1	A y B — vocabulario de uso frecuente y reflexión sobre la lengua
4	Presente, posesivos, partitivos, adjetivos e interrogación	CE2 · CE5	2.2 · 5.1	B. Plurilingüismo — unidades lingüísticas para expresar entidad, cantidad y cualidad
5	Passé composé, futur proche y verbos modales	CE2 · CE5	2.2 · 5.1	A. Comunicación — narrar hechos pasados, enunciar planes y expresar capacidad u obligación
6	Interacción en una situación de compra	CE3	3.1 · 3.2	A. Comunicación — estrategias conversacionales y cortesía
7	Transmisión de horarios, precios y normas	CE4	4.1 · 4.2	A. Comunicación — mediación y adecuación al destinatario
8	Falsos amigos y registro: tu / vous	CE5 · CE6	5.1 · 6.1	B y C — comparación entre lenguas y convenciones sociales
9	Producción escrita: relato y planes	CE2	2.2 · 2.3	A. Comunicación — producción de textos escritos coherentes
10	Tarea integrada: interpretar un programa y justificar	CE1 · CE2 · CE4	1.2 · 2.2 · 4.1	A. Comunicación — integración de comprensión, producción y mediación

Competencias específicas implicadas

CE1	Comprender e interpretar textos orales y escritos sencillos sobre temas cotidianos.
CE2	Producir textos orales y escritos sencillos, adecuados a la situación comunicativa.
CE3	Interactuar con otras personas usando estrategias básicas de comunicación y cortesía.
CE4	Mediar entre lenguas transmitiendo información esencial de forma comprensible.
CE5	Comparar el funcionamiento de las lenguas y usar estrategias de aprendizaje.
CE6	Valorar la diversidad lingüística y cultural y actuar con respeto ante ella.

Cómo interpretar esta prueba. En Segunda Lengua Extranjera conviven alumnos con dos o tres cursos de francés y alumnos que se incorporan ahora. Por eso la primera página incluye una **pregunta previa** sin puntuación y la escala sustituye «Necesita refuerzo» por «**Nivel inicial**». **Sobre la gramática:** el currículo no prescribe una lista cerrada de estructuras por curso; las seleccionadas aquí sirven para realizar las funciones comunicativas previstas. **CE3** se diagnostica solo en su vertiente escrita.