

PRUEBA DIAGNÓSTICA DE INICIO DE CURSO

Evaluación inicial

Francés · 1.º ESO

Diagnóstico del nivel de entrada en Segunda Lengua Extranjera.
Material listo para imprimir, corregir y registrar.

CURSO

2026 / 2027

DURACIÓN

50-55 min

PUNTUACIÓN

10 puntos

ACTIVIDADES

10 · 8 bloques



Recursos ESO

Materiales para el aula de Secundaria

recursoseso.com

Evaluación inicial · Colección Francés

CONTENIDO DEL RECURSO

Guía docente

Finalidad, aplicación y advertencias de uso.

Prueba del alumnado

10 actividades en 8 bloques + autoevaluación.

Solucionario

Respuestas y criterios de corrección desglosados.

Registro e informe

Ficha individual, registro de grupo y vinculación curricular.

**FINALIDAD**

Descubrir el **nivel real de partida** de cada alumno en francés: si lo ha estudiado antes, qué reconoce, qué puede producir y qué estrategias usa apoyándose en otras lenguas.

DURACIÓN

50-55 minutos. Incluye la lectura del texto de comprensión oral por parte del docente.

MATERIAL

Bolígrafo, lápiz y goma. No se permite diccionario. El docente necesita el **texto de comprensión oral**, que figura en la primera página del solucionario.

01. Qué evalúa esta prueba

El nivel de entrada, no «lo que debería saber». El RD 217/2022 establece que la **Segunda Lengua Extranjera** debe ser flexible: el alumnado puede haber empezado en Primaria, empezar ahora o llegar con niveles muy distintos. La prueba cubre las seis competencias de Lengua Extranjera ajustadas a ese punto de partida.

1 · Compréhension orale		1,25 puntos
2 · Compréhension écrite		1,5 puntos
3 · Lexique et langue		2,75 puntos
4 · Interaction		0,75 puntos
5 · Médiation		0,75 puntos
6 · Plurilinguisme et interculturelité		0,5 puntos
7 · Production écrite		1,5 puntos
8 · Tâche intégrée		1 punto

02. Cómo está construida

CRITERIO DE DISEÑO	PLANTEAMIENTO
Enfoque	Diagnóstico del punto de partida. Las actividades van de menor a mayor exigencia y admiten respuestas parciales: un alumno sin contacto previo debe poder resolver algo apoyándose en el español, el inglés y los cognados.
Tipo de tarea	Se combinan respuesta cerrada, aplicación de procedimientos y tareas competenciales con explicación razonada, evitando la prueba enteramente tipo test.
Formato	10 actividades con varios apartados y 10 puntos exactos, con puntuación parcial por apartado.
Autoevaluación	Al final de la prueba y sin puntuación: recoge la percepción del alumnado sobre su desempeño sin convertirla en calificación.

03. Corrección y registro

- El **solucionario** (págs. 9-12) incluye la respuesta correcta y los criterios de puntuación por apartado, para homogeneizar la corrección entre docentes.
- La **ficha individual** (pág. 13) convierte la puntuación de cada bloque en un nivel diagnóstico por áreas.
- El **registro de grupo** (pág. 14) permite detectar necesidades comunes y fijar prioridades de repaso antes de la sesión de evaluación inicial.
- La **vinculación curricular** (pág. 15) relaciona cada actividad con competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

Consolidado

80-100 %

Adecuado

60-79 %

En progreso

40-59 %

Nivel inicial

0-39 %

Advertencia de uso

Esta evaluación tiene carácter diagnóstico y orientativo. No pretende reproducir una prueba final del curso anterior ni determinar por sí sola una calificación académica. Conviene comunicar al alumnado que el resultado no cuenta como nota y explicarle para qué sirve.

NOMBRE Y APELLIDOS	GRUPO	FECHA	PUNTUACIÓN
_____	_____	_____	___ / 10

¿Has estudiado francés antes? Marca una casilla. Esta pregunta no puntúa: sirve para interpretar correctamente tu resultado.

- ☐ Nunca ☐ Menos de un curso ☐ Uno o dos cursos ☐ Más de dos cursos

Lee cada enunciado con atención y contesta en el espacio previsto. Escribe siempre el procedimiento, no solo el resultado: los pasos también puntúan. Si un ejercicio se te resiste, pasa al siguiente y vuelve al final. **Esta prueba no cuenta como nota:** sirve para saber desde dónde partimos.

1

COMPRESIÓN ORAL

1,25 puntos

1,25 p

Tu vas écouter **deux fois** une fille qui se présente. Écoute et réponds. Tu peux répondre en français ou en espagnol.

- a) Comment s'appelle-t-elle et quel âge a-t-elle ?
- b) Où est-ce qu'elle habite ?
- c) Combien de personnes y a-t-il dans sa famille ? Comment s'appelle son frère ?
- d) Écris **V** (vrai) ou **F** (faux) : elle aime les maths • elle joue de la guitare • sa couleur préférée est le bleu
- e) Qu'est-ce qu'elle fait le week-end ?

2 Compréhension écrite.

1,5 p

Le profil de Nicolas

Salut ! Je m'appelle Nicolas Dubois. J'ai treize ans et j'habite à Nantes, en France. Ma famille n'est pas très grande : mon père, ma mère, ma sœur Camille et moi. Camille a huit ans. Nous avons aussi un chat noir, Minou.

Je vais au collège Jules Verne. Les cours commencent à huit heures et finissent à cinq heures. J'aime beaucoup les maths et le sport, mais je n'aime pas l'histoire. Le mercredi après-midi, il n'y a pas de cours : je joue au basket avec mes amis.

Le week-end, j'adore aller à la plage avec ma famille. Ma mère prépare des crêpes le dimanche matin. C'est mon moment préféré de la semaine !

- a) Où habite Nicolas et avec qui ?
- b) Écris **V** ou **F** : sa sœur a treize ans · il aime l'histoire · le mercredi après-midi il n'y a pas de cours
- c) À quelle heure commencent les cours ?
- d) Qu'est-ce que Nicolas fait le mercredi après-midi ?
- e) Le mot *crêpes* est un aliment. Écris deux autres mots du texte qui parlent de la nourriture ou de la famille.
- f) Pourquoi le dimanche matin est son moment préféré ?

3 Vocabulaire.

0,75 p

- a) Écris chaque mot dans la bonne colonne.

le cahier

la sœur

bleu

le pain

le grand-père

rouge

la trousse

le fromage

LA FAMILLE	L'ÉCOLE	LES COULEURS	LA NOURRITURE

- b) Complète avec un mot logique.

1. Aujourd'hui c'est lundi, demain c'est
2. En hiver il fait (chaud / froid).
3. Je mange une pomme : c'est un (fruit / légume).

4 Structures de base.

1 p

a) Complète avec **être** ou **avoir**.

1. Marie _____ douze ans. 2. Nous _____ espagnols.
3. Tu _____ un frère ? 4. Je _____ dans la classe de 1.º ESO.

b) Complète avec **c'est**, **ce sont** ou **il y a**.

5. _____ mon frère. 6. _____ deux livres sur la table.
7. _____ mes amies Léa et Sophie.

c) Choisis l'article correct.

8. **le / la** maison · 9. **un / une** stylo · 10. Je n'ai **pas de / pas des** sœurs.

5 Présent et communication quotidienne.

1 p

a) Complète avec le verbe entre parenthèses au présent.

1. Je _____ (habiter) à Madrid.
2. Nous _____ (parler) français et espagnol.
3. Tu _____ (aimer) le sport ?
4. Elle _____ (s'appeler) Camille.

b) Complète avec **aller** ou **faire**.

5. Le samedi, je _____ du vélo. 6. Demain nous _____ au cinéma.

4

Interaction

INTERCAMBIO COMUNICATIVO

0,75 puntos

6 Interaction.

0,75 p

- Bonjour ! Comment tu t'appelles ?
— _____ (1)
— Moi, c'est Chloé. Tu as quel âge ?
— _____ (2)
— Tu aimes le sport ?
— _____ (3)
— Merci et au revoir !
— _____ (4)

Complète le dialogue avec des réponses logiques. Une seule phrase par réponse.

7 Médiation.

0,75 p

Ton camarade ne comprend pas cette affiche. Lis-la et explique-lui l'information importante **en espagnol**.

MUSÉE DE LA VILLE

Ouvert du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h.

Fermé le lundi.

Entrée : 5 € • **Gratuit** pour les moins de 12 ans.

Attention : il est interdit de manger dans les salles.

a) ¿Qué días abre y a qué hora? ¿Qué día está cerrado?

b) ¿Cuánto cuesta la entrada y quién no paga? ¿Qué está prohibido?

8 Plurilinguisme et interculturalité.

0,5 p

a) Ces mots français ressemblent à l'espagnol ou à l'anglais. Écris leur sens : *famille* • *musique* • *bibliothèque*

b) Écris **deux** formules de politesse en français (par exemple pour saluer ou remercier).

9 Production écrite.

1,5 p

Présente-toi. Écris **50–70 mots** : ton nom, ton âge, ta ville, ta famille, tes goûts et tes loisirs. Si tu ne connais pas un mot, essaie de l'expliquer avec d'autres mots.

10 Tâche intégrée.

1 p

Lucas, un élève français, arrive dans ton collège. Regarde son profil et son emploi du temps et écris-lui un petit message de bienvenue (**30–40 mots**) : salue-le, présente-toi et explique-lui où et quand vous pouvez vous retrouver.

NOUVEL ÉLÈVE AU COLLÈGE

Profil : Lucas, 12 ans, français. Il aime le football et la musique.

HEURE	LUNDI	OÙ ?
8 h 30	Maths	Salle 12
11 h 00	Récréation	La cour
14 h 00	Sport	Le gymnase

Antes de entregar: ¿cómo te has sentido?

Esta parte **no** puntúa. Nos ayuda a saber cómo has vivido la prueba. Marca la casilla que mejor te represente.



Muy seguro/a

☐

Bastante seguro/a

☐

Algunas dificultades

☐

Muchas dificultades

☐

¿Qué parte te ha resultado más fácil?

¿Qué parte te ha resultado más difícil?

¿Hay algún tipo de ejercicio que no recuerdes haber trabajado antes?

Criterio general. Se valora el procedimiento aunque el resultado final sea incorrecto: si el planteamiento es adecuado y el error es de cálculo, se otorga hasta el 50 % de la puntuación del apartado. Los errores de unidades restan 0,05 por apartado, sin bajar de 0.

Activité 1 · Texte de la compréhension orale

Instrucciones. El docente lee el texto **dos veces**, en voz alta, despacio y con pausas entre frases. En la primera lectura el alumnado solo escucha; en la segunda puede escribir. Duración aproximada: 45 segundos por lectura. Conviene leer con pronunciación clara, sin exagerar.

Bonjour ! Je m'appelle Léa Martin. J'ai douze ans et j'habite à Lyon, en France.

Dans ma famille, nous sommes quatre : mon père, ma mère, mon frère Hugo et moi. Hugo a quinze ans. Nous avons un chien qui s'appelle Filou.

J'aime beaucoup la musique et le dessin. Je n'aime pas les maths. Le mercredi, je vais à l'école de musique : je joue de la guitare.

Le week-end, je fais du vélo avec mes amies. Ma couleur préférée, c'est le vert. Au revoir !

1

Compréhension orale

SOLUCIONES

1,25 puntos

1 Compréhension orale

1,25 p

- a) Léa Martin, **douze ans**.
- b) À **Lyon**, en France.
- c) **Quatre** personnes; su hermano se llama **Hugo**.
- d) **F** (no le gustan) · **V** · **F** (es el verde)
- e) Va en bici con sus amigas.

Puntuación: a) 0,25 · b) 0,2 · c) 0,25 · d) 0,3 (0,1 por ítem) · e) 0,25. Se acepta la respuesta en francés o en español y no se penaliza la ortografía: se evalúa comprensión oral.

2 Compréhension écrite

1,5 p

- a) En **Nantes** (Francia), con su padre, su madre y su hermana Camille. También tienen un gato.
 b) **F** (tiene ocho años) · **F** (no le gusta) · **V**
 c) A las **ocho** (8 h).
 d) Juega al baloncesto con sus amigos.
 e) Nourriture: *crêpes*. Famille: *père, mère, sœur, famille*. Bastan dos palabras correctas.
 f) Porque su madre prepara crêpes y es su momento preferido de la semana.

Puntuación: a) 0,25 · b) 0,3 · c) 0,2 · d) 0,25 · e) 0,25 · f) 0,25. Se acepta responder en español: la actividad evalúa comprensión, no producción.

3 Vocabulaire

0,75 p

- a) Famille: **la sœur, le grand-père** · École: **le cahier, la trousse** · Couleurs: **bleu, rouge** · Nourriture: **le pain, le fromage**
 b) **1 mardi · 2 froid · 3 fruit**

Puntuación: a) 0,4 (0,05 por palabra bien clasificada) · b) 0,35 (0,117 por hueco). Muchos de estos términos son cognados o han podido deducirse: conviene fijarse en si el alumno los reconoce aunque no los haya estudiado.

4 Structures de base

1 p

- a) **1 a · 2 sommes · 3 as · 4 suis**
 b) **5 C'est · 6 Il y a · 7 Ce sont**
 c) **8 la maison · 9 un stylo · 10 pas de sœurs**

Puntuación: 0,1 por ítem (diez en total). El ítem 1 (*avoir* para la edad) es especialmente informativo: en español se dice «tiene doce años», así que el error suele venir de traducir «es» del inglés *is*.

5 Présent et communication quotidienne

1 p

- a) **1 habite · 2 parlons · 3 aimes · 4 s'appelle**
 b) **5 fais · 6 allons**

Puntuación: 0,167 por ítem (seis en total). Se admite medio punto del ítem si acierta la raíz pero falla la terminación (*habit, parlon*): indica que reconoce el verbo aunque no domine la conjugación.

6 Interaction

0,75 p

Réponses possibles : (1) «Je m'appelle...» · (2) «J'ai douze ans.» · (3) «Oui, j'aime le sport» / «Non, je n'aime pas beaucoup le sport.» · (4) «Au revoir !» / «Salut, à bientôt !»

Puntuación: 0,1875 por respuesta. Se valora que la intervención encaje con la pregunta; los errores de ortografía o de acentos no restan si el mensaje se entiende.

7 Médiation

0,75 p

- a) Abre de martes a domingo, de 10 de la mañana a 6 de la tarde; los lunes está cerrado.
 b) La entrada cuesta 5 €, pero es gratis para los menores de 12 años. Está prohibido comer en las salas.

Puntuación: a) 0,35 (0,175 el horario y 0,175 el día de cierre) · b) 0,4 (0,133 por dato: precio, gratuidad y prohibición). Se responde en **español** y no se valora el francés: se evalúa si capta y transmite la información esencial. Traducir literalmente sin destacar lo importante no supera 0,4.

8 Plurilinguisme et interculturelité

0,5 p

- a) *famille* → familia · *musique* → música · *bibliothèque* → biblioteca
 b) Bonjour · Salut · Merci · S'il vous plaît · Au revoir · Bonsoir · Excusez-moi. Bastan dos.

Puntuación: a) 0,25 (0,083 por palabra) · b) 0,25 (0,125 por fórmula). El apartado a) puede resolverse sin haber estudiado francés: mide precisamente la estrategia de apoyarse en otras lenguas.

Nota al docente. En 1.º de Segunda Lengua Extranjera, esta actividad y la 3 son las que mejor distinguen a un alumno con estrategias plurilingües de uno que se bloquea ante lo desconocido. Un principiante absoluto puede resolverlas bien, y eso es una información valiosa.

9 Production écrite · rúbrica de corrección

1,5 p

CRITERIO	PUNTOS	QUÉ SE VALORA
Cumplimiento	0,30	Se presenta y trata los aspectos pedidos: nombre, edad, ciudad, familia, gustos y ocio. Extensión de 50 a 70 palabras.
Organización	0,25	Las frases se suceden con orden y se enlazan con conectores básicos (et, mais, aussi, parce que).
Léxico	0,30	Vocabulario adecuado y variado dentro de su nivel; intenta salvar las lagunas con recursos propios.
Estructuras lingüísticas	0,40	Control de <i>être</i> , <i>avoir</i> , presente de verbos frecuentes, artículos y concordancias básicas.
Ortografía	0,25	Escritura reconocible. Los acentos se valoran, pero su ausencia no anula la palabra si no impide entenderla.
TOTAL	1,50	

Criterio general. En Segunda Lengua Extranjera prima la comunicación sobre la corrección: un texto breve, comprensible y con errores debe superar la mitad de la puntuación. Un alumno **sin contacto previo** puede dejar esta actividad casi en blanco; anótese junto a la respuesta de la pregunta previa y no se interprete como falta de capacidad.

10 Tâche intégrée

1 p

Ejemplo de respuesta válida: «Salut Lucas ! Bienvenue au collège. Je m'appelle... et j'ai douze ans. Moi aussi j'aime le football. On peut se retrouver à onze heures dans la cour, à la récréation. À bientôt !»

Desglose: saluda y da la bienvenida 0,2 · se presenta 0,25 · usa correctamente un dato del horario (hora y lugar) 0,35 · cierre del mensaje 0,2.
Se admiten errores gramaticales que no impidan la comunicación. Copiar el horario sin escribir un mensaje no supera 0,3.

Resumen para la corrección

BLOQUE	ACTIVIDADES	PUNTOS	QUÉ INFORMA ESTE BLOQUE
1 • Compréhension orale	1	1,25	Datos personales, gustos y sentido global de una presentación.
2 • Compréhension écrite	2	1,5	Información explícita, horarios, gustos y deducción de léxico.
3 • Lexique et langue	3, 4, 5	2,75	Campos léxicos básicos, être/avoir, artículos y presente.
4 • Interaction	6	0,75	Saludar, presentarse, responder y despedirse.
5 • Médiation	7	0,75	Transmitir en español la información esencial de un cartel francés.
6 • Plurilinguisme et interculturalité	8	0,5	Cognados, estrategias entre lenguas y cortesía.
7 • Production écrite	9	1,5	Presentación personal escrita.
8 • Tâche intégrée	10	1	Interpretar un horario y escribir un mensaje de bienvenida.
TOTAL	10 actividades	10	

Hoja de corrección rápida

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
MÁXIMO	1,25	1,5	0,75	1	1	0,75	0,75	0,5	1,5	1	10
OBTENIDO											

ALUMNO / ALUMNA

GRUPO

FECHA

ÁREA EVALUADA	PUNTOS	%	NIVEL DIAGNÓSTICO
1 • Compréhension orale	/ 1,25		
2 • Compréhension écrite	/ 1,5		
3 • Lexique et langue	/ 2,75		
4 • Interaction	/ 0,75		
5 • Médiation	/ 0,75		
6 • Plurilinguisme et interculturalité	/ 0,5		
7 • Production écrite	/ 1,5		
8 • Tâche intégrée	/ 1		
TOTAL	/ 10		

Escala de interpretación

NIVEL	RESULTADO	LECTURA PEDAGÓGICA Y PROPUESTA DE ACTUACIÓN
Consolidado	80–100 %	Domina la base comunicativa elemental. Puede seguir el curso con normalidad y asumir tareas de ampliación.
Adecuado	60–79 %	Base suficiente con lagunas puntuales. Bastará con repaso incorporado a las primeras unidades.
En progreso	40–59 %	Contacto previo con la lengua, pero con conocimientos poco afianzados. Conviene reforzar léxico y estructuras básicas.
Nivel inicial	0–39 %	Puede tratarse de alumnado sin experiencia previa en francés, no necesariamente de una carencia de aprendizaje. Comprobar la respuesta a la pregunta previa antes de interpretar el resultado y planificar desde el principio.

Fortalezas detectadas

Aprendizajes que requieren refuerzo

Autoevaluación del alumno y observaciones

Recordatorio

El resultado de esta prueba es un punto de partida, no una etiqueta. Conviene contrastarlo con la observación de aula de las primeras semanas y con la información del curso anterior antes de tomar decisiones sobre agrupamientos o medidas de refuerzo.

N.º	ALUMNO / ALUMNA	1 · ORAL /1,25	2 · ÉCRITE /1,5	3 · LEXIQUE /2,75	4 · INTER. /0,75	5 · MÉD. /0,75	6 · PLUR. /0,5	7 · ÉCRIT /1,5	8 · TÂCHE /1	TOTAL /10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
MEDIA DEL GRUPO										

Necesidades generales detectadas

- ☐ Compréhension orale ☐ Compréhension écrite ☐ Lexique et langue ☐ Interaction ☐ Médiation
- ☐ Plurilinguisme et interculturalité ☐ Production écrite ☐ Tâche intégrée

Prioridades de repaso para el primer trimestre

.....

.....

Relación entre cada actividad y los elementos curriculares de **Segunda Lengua Extranjera** del **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**. La materia comparte las seis competencias específicas de Lengua Extranjera, ajustando su nivel al del alumnado. Los saberes se organizan en tres bloques: A. Comunicación · B. Plurilingüismo · C. Interculturalidad.

ACT.	APRENDIZAJE EVALUADO	COMP. ESPECÍFICA	CRITERIOS	SABERES BÁSICOS
1	Comprensión oral de una presentación personal	CE1	1.1 · 1.2	A. Comunicación — estrategias básicas de comprensión, léxico frecuente y patrones sonoros
2	Comprensión escrita: datos, gustos y rutinas	CE1	1.1 · 1.2	A. Comunicación — comprensión de textos breves y sencillos sobre temas cotidianos
3	Léxico de familia, escuela, colores y alimentación	CE1 · CE5	1.2 · 5.1	A y B — vocabulario de identificación personal y vida cotidiana
4	Être, avoir, artículos, c'est/il y a y negación	CE2 · CE5	2.2 · 5.1	B. Plurilingüismo — unidades lingüísticas para expresar entidad, cantidad y negación
5	Presente de verbos frecuentes y preguntas sencillas	CE2 · CE5	2.2 · 5.1	A. Comunicación — describir rutinas, gustos y actividades habituales
6	Saludar, presentarse, informar y despedirse	CE3	3.1 · 3.2	A. Comunicación — estrategias conversacionales y cortesía lingüística
7	Transmisión de información esencial al español	CE4	4.1 · 4.2	A. Comunicación — mediación: seleccionar y transmitir información
8	Cognados, estrategias plurilingües y fórmulas sociales	CE5 · CE6	5.1 · 6.1	B y C — comparación entre lenguas y valoración de la diversidad cultural
9	Producción escrita de una presentación personal	CE2	2.2 · 2.3	A. Comunicación — producción de textos escritos sencillos
10	Tarea integrada: horario, perfil y mensaje de bienvenida	CE1 · CE2 · CE4	1.2 · 2.2 · 4.1	A. Comunicación — integración de comprensión, producción y mediación

Competencias específicas implicadas

CE1	Comprender e interpretar textos orales y escritos sencillos sobre temas cotidianos.
CE2	Producir textos orales y escritos sencillos, adecuados a la situación comunicativa.
CE3	Interactuar con otras personas usando estrategias básicas de comunicación y cortesía.
CE4	Mediar entre lenguas transmitiendo información esencial de forma comprensible.
CE5	Comparar el funcionamiento de las lenguas y usar estrategias de aprendizaje.
CE6	Valorar la diversidad lingüística y cultural y actuar con respeto ante ella.

Cómo interpretar esta prueba. En Segunda Lengua Extranjera el alumnado llega con trayectorias muy distintas: algunos han cursado francés en Primaria y otros empiezan de cero. Por eso la primera página incluye una **pregunta previa**, sin puntuación, sobre su experiencia anterior, y la escala diagnóstica sustituye «Necesita refuerzo» por «**Nivel inicial**». Un resultado bajo puede significar simplemente que el alumno nunca ha estudiado francés. **CE3** se diagnostica aquí solo en su vertiente escrita: la interacción oral requiere observación en el aula.