



Nombre y apellidos: _____ Curso / Grupo: _____ Fecha: _____ Nota: _____ / 10

BLOQUE 1 · COMPRENSIÓN LECTORA [2 puntos]

Lee el texto y responde.

El lenguaje de las abejas es uno de los más sofisticados del reino animal. Cuando una abeja exploradora encuentra una fuente de néctar, regresa a la colmena y realiza una danza llamada «danza de la abeja». Si el alimento está cerca, hace círculos; si está lejos, traza una figura en forma de ocho. La inclinación del baile indica la dirección respecto al sol, y la duración señala la distancia. De este modo, sin palabras ni sonidos, las abejas transmiten información precisa a sus compañeras. Un sistema extraordinariamente eficaz para animales tan pequeños.

1a. ¿Qué información transmiten las abejas con su danza? Responde con tus propias palabras. (0,5 pts)

1b. Localiza en el texto dos adverbios, dos preposiciones y una conjunción. Cópialos e indica su función. (1 pt)

| Palabra | Clase | Función / lo que expresa |
|---------|-------|--------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

1c. ¿A qué tipo de texto pertenece este fragmento? Justifica con dos rasgos. (0,5 pts)

BLOQUE 2 · PALABRAS INVARIABLES Y FORMACIÓN [5 puntos]

2a. Clasifica las palabras invariables del recuadro en la tabla. (1 pt)

sin embargo · muy · ¡ay! · aunque · debajo · por · durante · bastante · ¡bravo! · ni

| Adverbio | Preposición | Conjunción | Interjección |
|----------|-------------|------------|--------------|
| | | | |
| | | | |

2b. Añade el sufijo correcto (diminutivo, aumentativo o despectivo) y escribe el significado o matiz que aporta. (1 pt)

-ito/a · -illo/a · -ón/ona · -azo/a · -ucho/a · -ejo/a · -ote/a

| Palabra base | Con sufijo | Tipo | Matiz que aporta |
|--------------|------------|------|------------------|
| casa | | | |
| libro | | | |
| perro | | | |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| médico | | | |
|--------|--|--|--|

2c. Forma palabras derivadas y compuestas a partir de las bases indicadas. (1 pt)

| Base | Prefijo + derivada | Sufijo + derivada | Palabra compuesta |
|--------|--------------------|-------------------|-------------------|
| mar | | | |
| correr | | | |
| luz | | | |

2d. Subraya la conjunción e indica si es coordinante o subordinante y su tipo. (1 pt)

| Oración | Conjunción | Coordinante / Subordinante | Tipo |
|-------------------------------|------------|----------------------------|------|
| Estudí mucho pero suspendí. | | | |
| Ni come ni duerme bien. | | | |
| Me fui porque estaba cansado. | | | |
| O vienes ahora o te quedas. | | | |

2e. Escribe una oración usando cada tipo de adverbio indicado. (1 pt)

| Tipo de adverbio | Oración |
|---------------------|---------|
| Lugar | |
| Tiempo | |
| Modo | |
| Cantidad / negación | |

BLOQUE 3 · ORTOGRAFÍA: LL / Y (HOMÓFONOS) [2 puntos]

3a. Escribe ll o y según corresponda. (1 pt)

- ca__e
- o__ó
- bai__e
- ha__a
- __egó
- ma__or
- a__er
- hu__ó

3b. Elige la forma correcta y escribe una oración con ella. (0,5 pts)

| Par de homófonos | Forma correcta | Oración |
|------------------|----------------|---------|
| | | |

| | | |
|---------------------|--|--|
| haya / halla / allá | | |
| valla / vaya | | |

3c. Corrige los 4 errores de LL/Y en el párrafo. (0,5 pts)

Ayer me yegué tarde al instituto. En el pasillo me encontré con mi amiga y me dijo que el profe de lengua avía yegado muy enojado. Yo me dirigí corriendo hacia la clase.

BLOQUE 4 · PRODUCCIÓN ESCRITA [1 punto]

Elige UNA opción y escribe entre 80 y 120 palabras.

Opción A. Escribe un texto expositivo breve sobre las abejas u otro insecto social (hormigas, termitas). Usa al menos tres tipos distintos de adverbios y dos conjunciones subordinantes.

Opción B. Redacta una descripción detallada de tu barrio o pueblo. Incluye al menos cinco palabras derivadas con sufijos distintos y dos palabras compuestas.

Cuida la ortografía, la coherencia y la cohesión. Se valorará la riqueza léxica y la adecuación al registro.