



Nombre y apellidos: _____ Curso / Grupo: _____ Fecha: _____ Nota: _____ / 10

BLOQUE 1 · COMPRENSIÓN LECTORA [3 puntos]

Lee el fragmento y responde.

Aquella noche, Camila no pudo dormir. Se levantó a las tres de la madrugada y fue hasta la cocina a beber agua. La casa estaba en silencio, pero a ella le pareció escuchar algo: un roce suave, casi imperceptible, que venía del sótano. Dudó un momento. Luego, con el corazón latiéndole deprisa, abrió la puerta que daba a las escaleras y encendió la luz. Nada. Solo cajas polvorientas y el olor a humedad de siempre. —Estoy imaginándolo —se dijo, y volvió a la cama. Pero al pasar junto al espejo del pasillo, vio su reflejo. Y el reflejo le sonrió antes que ella.

1a. ¿Quién narra la historia? Identifica el tipo de narrador (persona gramatical, posición y grado de conocimiento) y cita un fragmento que lo justifique. **(1 pt)**

1b. Ordena cronológicamente los acontecimientos del fragmento y señala si el orden narrativo coincide con el cronológico. **(1 pt)**

N.º	Acontecimiento
1	
2	
3	
4	
5	

1c. El texto termina con un giro inesperado. Explica qué efecto produce en el lector y qué recurso narrativo utiliza el autor. **(1 pt)**

BLOQUE 2 · EL GÉNERO NARRATIVO [4 puntos]

2a. Completa la tabla sobre los elementos de la narración. **(1 pt)**

Elemento narrativo	Definición	Ejemplo del texto de lectura
Narrador		
Personaje principal		
Espacio		
Tiempo		
Acción		

2b. Clasifica los tipos de narrador e indica sus características. (1 pt)

Tipo de narrador	Persona gramatical	¿Qué sabe?	¿Participa en la historia?
Omnisciente			
Observador externo			
Protagonista (1.ª persona)			
Testigo (1.ª persona)			

2c. Relaciona cada obra o autor con su período literario. (1 pt)

Obra / Autor	Período	Un rasgo del período
El Lazarillo de Tormes		
Don Quijote de la Mancha		
Frankenstein (M. Shelley)		
Cien años de soledad (García Márquez)		
El conde Lucanor (Don Juan Manuel)		

2d. Transforma el fragmento del texto de lectura pasando el diálogo a estilo indirecto. (1 pt)

—Estoy imaginándolo —se dijo, y volvió a la cama.

BLOQUE 3 · ORTOGRAFÍA: HIPERÓNIMOS, SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS [2 puntos]

3a. Completa la tabla. (1 pt)

Palabra	Sinónimo	Antónimo	Hiperónimo	Hipónimo (ejemplo)
miedo				
oscuridad				
silencio				
rápido				

3b. Sustituye las palabras en cursiva por un sinónimo más preciso o expresivo. (0,5 pts)

1. La chica *fue* hasta la puerta y la *abrió* con cuidado.
2. El lugar era *raro* y el ambiente *malo*.
3. Ella *dijo* que no tenía *miedo*, pero su cara *decía* lo contrario.

