



NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_

GRUPO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

NOTA

/ 10

**Instrucciones:** Lee cada enunciado con atención antes de responder. Cuida la presentación, la ortografía y la expresión. La puntuación de cada apartado aparece entre paréntesis.

**I. LECTURA Y ANÁLISIS NARRATIVO**

4 puntos

Lee el siguiente fragmento narrativo con atención:

**LA LEYENDA DEL CABALLERO SIN NOMBRE** (fragmento)

Nadie sabía de dónde había llegado aquel hombre. Apareció una mañana de noviembre, cuando la niebla cubría el valle como un manto gris. Montaba un caballo negro y llevaba la cara oculta bajo una capucha oscura.

Los aldeanos lo observaban desde sus ventanas con miedo y curiosidad a partes iguales. Solo la vieja Marta se atrevió a salir a recibirlo.

—¿Quién eres? —preguntó sin temblar.

El caballero se bajó del caballo, se quitó la capucha y sonrió.

—Soy quien vosotros habéis olvidado —dijo.

1.1 Responde a las siguientes preguntas: (1 punto)

a) ¿Quién narra la historia? ¿En qué persona gramatical está narrado?

---

b) ¿Cuándo y dónde transcurre la acción? Copia las palabras del texto que te lo indican.

---

c) ¿Qué ambiente crea la descripción de la llegada del caballero? Justifica tu respuesta.

---

1.2 Identifica los elementos narrativos en el fragmento: (1 punto)

Elemento narrativo	Lo que aparece en el texto
Personaje principal	
Personaje secundario	
Espacio	
Tiempo	
Tipo de narrador	

1.3 Relaciona cada subgénero narrativo con su definición: (1 punto)

Término	Definición
1. Leyenda	A. Narración breve con personajes animales que transmite una moraleja.
2. Mito	B. Historia tradicional con elementos fantásticos ligada a un lugar.

3. Fábula	C. Relato extenso con trama compleja y múltiples personajes.
4. Novela	D. Narración breve con pocos personajes y un único conflicto central.
5. Cuento	E. Narración sobre dioses o héroes que explica el origen del mundo.

**Soluciones:** 1-\_\_\_ 2-\_\_\_ 3-\_\_\_ 4-\_\_\_ 5-\_\_\_

1.4 ¿A qué tipo de héroe narrativo pertenece el caballero? Justifica tu respuesta: (1 punto)

---



---



---

## II. CONOCIMIENTO DEL GÉNERO NARRATIVO

1,5 puntos

2.1 Elige la opción correcta: (1 punto)

1. ¿Qué es el narrador omnisciente?

- a) Narra en primera persona      b) Lo sabe todo sobre personajes y hechos      c) Es un personaje de la historia      d) Solo describe los lugares

2. ¿Cuál es la estructura clásica de un texto narrativo?

- a) Introducción-nudo-desenlace      b) Tesis-argumentos-conclusión      c) Titular-cuerpo-cierre      d) Exposición-descripción-diálogo

3. El realismo literario se caracteriza por...

- a) Incluir elementos mágicos      b) Retratar la realidad social de forma crítica      c) Narrar hazañas de héroes medievales      d) Usar un lenguaje muy poético

4. ¿Qué es un cantar de gesta?

- a) Una canción popular medieval      b) Un poema épico que narra hazañas de héroes      c) Un subgénero teatral      d) Un tipo de carta medieval

2.2 Diferencia el narrador en primera persona del narrador en tercera persona. Escribe un ejemplo de cada uno: (0,5 puntos)

---



---



---

## III. ORTOGRAFÍA: SIGNOS DE PUNTUACIÓN

2 puntos

3.1 Añade los signos de puntuación que faltan en el texto: (1 punto)

María abrió la puerta y vio a su vecina Luisa quien llevaba una cesta de frutas. Hola, le dijo sorprendida. No te esperaba. Luisa sonrió y respondió: He traído manzanas, peras y uvas para ti.

3.2 Indica para qué se usa cada signo de puntuación en estos ejemplos: (1 punto)

Ejemplo	Signo de puntuación	Uso o función
«Volveré pronto», dijo.		
Necesito: pan, leche y huevos.		
¡Qué susto me has dado!		
El examen —muy difícil— duró dos horas.		

