

Rúbrica Lenguaje y Lectura Musical - Música (ESO)

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Lectura rítmica	Lee y reproduce correctamente ritmos sencillos manteniendo pulso y tempo de forma constante	Lee los ritmos con pequeños errores, manteniendo el pulso general	Reconoce y reproduce ritmos básicos, con dificultades de continuidad	No reconoce ni reproduce correctamente los ritmos propuestos
Lectura melódica	Lee melodías sencillas con correcta entonación y relación entre notas	Lee la melodía con pequeños fallos de entonación	Reconoce la melodía, pero con errores frecuentes de entonación	No identifica ni entona correctamente las notas
Reconocimiento de figuras, silencios y compases	Identifica correctamente figuras, silencios y compases y los aplica en la lectura	Identifica la mayoría de los elementos rítmicos con alguna confusión puntual	Reconoce solo los elementos básicos	No reconoce figuras, silencios ni compases
Pulso, tempo y coordinación	Mantiene pulso y tempo durante la lectura rítmica o melódica sin perderse	Mantiene el pulso general con ligeros desajustes	Sigue el pulso solo con ayuda o en fragmentos cortos	No mantiene el pulso ni el tempo
Aplicación del lenguaje musical en la práctica	Aplica de forma eficaz el lenguaje musical en interpretaciones y actividades prácticas	Aplica el lenguaje musical con apoyo puntual	Aplica algunos contenidos de forma básica	No aplica los contenidos teóricos de forma práctica
Actitud, esfuerzo y atención en las actividades	Muestra interés, esfuerzo constante y actitud positiva en las actividades de lectura	Mantiene una actitud adecuada y participa regularmente	Participación irregular o con falta de atención en algunos momentos	Falta de interés, esfuerzo o atención en las actividades