

Rúbrica Audición, Análisis y Escucha Activa - Música (ESO)

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Atención y actitud durante la audición	Mantiene la atención durante toda la audición, respeta el silencio y muestra interés constante	Mantiene la atención general con pequeñas distracciones puntuales	Escucha de forma irregular; necesita recordatorios frecuentes	No mantiene la atención ni respeta el silencio
Identificación de elementos musicales básicos	Identifica correctamente ritmo, tempo, instrumentos, carácter y dinámica	Identifica la mayoría de los elementos con alguna confusión	Reconoce solo algunos elementos básicos	No identifica los elementos musicales trabajados
Comprensión global de la obra musical	Comprende el carácter, la intención y el conjunto de la obra escuchada	Comprende la obra de forma general con alguna dificultad	Comprensión básica y parcial de la obra	No comprende la obra ni su sentido
Análisis guiado y vocabulario musical	Usa correctamente el vocabulario musical trabajado para describir la audición	Usa vocabulario musical básico con pequeños errores	Usa un vocabulario muy limitado o impreciso	No utiliza vocabulario musical adecuado
Relación de la música con contexto o emociones	Relaciona la música con emociones, imágenes o contexto de forma clara y personal	Relaciona la música con emociones básicas	Realiza relaciones muy simples o poco claras	No establece relaciones entre la música y su significado
Participación en actividades posteriores (fichas, comentarios, debates)	Participa activamente, aporta ideas y respeta las intervenciones	Participa de forma adecuada y respetuosa	Participación mínima o pasiva	No participa o interrumpe la actividad