Rúbrica General - Educación Plástica y Visual (ESO y Bachillerato)

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Comprensión y aplicación de conceptos visuales	Aplica correctamente principios del lenguaje visual (color, forma, proporción, contraste, composición) de forma coherente y consciente	Aplica los conceptos visuales de forma adecuada, aunque con pequeños fallos o falta de profundidad	Aplica conceptos básicos de forma sencilla y con errores persistentes, pero comprensibles	No aplica conceptos visuales o lo hace sin comprensión ni intención
Proceso de trabajo y planificación	Planifica el trabajo con autonomía: bocetos, pruebas, revisión de ideas y justificación del proceso creativo	Planifica el trabajo con cierta autonomía, aunque con apoyos puntuales o falta de revisión	Sigue el proceso básico con ayuda del docente; planificación simple o incompleta	No planifica el trabajo o depende totalmente de guía externa
Técnicas y uso de materiales	Domina la técnica elegida con precisión, limpieza y control; utiliza materiales correctamente y con intención expresiva	Utiliza la técnica de forma adecuada; algunos errores de aplicación, limpieza o manejo	Manejo básico de materiales con errores constantes, pero sin afectar gravemente al resultado	Uso incorrecto de los materiales, generando deterioro, falta de control o riesgo
Creatividad, originalidad e interpretación personal	Propone soluciones originales, arriesga, experimenta y da identidad propia al trabajo final	Muestra creatividad y aporta ideas personales, aunque sin exploración profunda	Presenta una propuesta simple o basada en referencias sin reinterpretación personal	Copia, repite o no aporta ideas propias
Resultado final y acabado	El trabajo final está completo, limpio, cuidado y bien presentado; refleja intención, calidad y atención al detalle	El acabado es adecuado aunque con pequeños errores de limpieza o proporción	El acabado es básico o poco cuidado; falta atención al detalle	Trabajo incompleto, desordenado o sin acabado adecuado
Actitud, cuidado del material y responsabilidad	Mantiene orden, respeta normas, cuida herramientas, trabaja con respeto y constancia	Buena actitud con recordatorios ocasionales; cuida material y espacio en general	Actitud irregular; necesita apoyo frecuente para organización, tiempos y cuidado del material	No respeta normas, deteriora materiales o interrumpe la dinámica de trabajo

