

Rúbrica Expression Écrite - Frances (ESO y Bachillerato)

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Adecuación a la tarea	La tarea está completamente lograda: formato, extensión, intención comunicativa, destinatario y registro correctos	La tarea está lograda con pequeñas omisiones, desviaciones o errores en formato o registro	La tarea está parcialmente lograda; contenido incompleto o poco adecuado pero relacionado con el objetivo	No cumple la tarea o el texto no se ajusta a la intención o al formato solicitado
Organización y coherencia del texto	Texto bien estructurado con párrafos claros, ideas conectadas y secuencia lógica (inicio, desarrollo, cierre)	Organización adecuada con estructura clara aunque con poca variedad de conectores o saltos ocasionales	Organización básica; frases sueltas o estructura repetitiva pero comprensible	Falta de estructura; frases desordenadas, sin cohesión ni coherencia
Gramática y estructuras lingüísticas	Uso correcto y variado de tiempos verbales, concordancia (género/número), pronombres, artículos y preposiciones con muy pocos errores	Uso adecuado de estructuras básicas; errores frecuentes en estructuras avanzadas pero no impiden la comprensión	Uso limitado de estructuras básicas con errores frecuentes que dificultan la precisión del mensaje	Errores constantes en estructuras esenciales que dificultan la comprensión
Vocabulario y adecuación léxica	Uso de vocabulario variado y apropiado al contexto con expresiones útiles, conectores y recursos para reformular	Vocabulario adecuado aunque limitado o repetitivo con algunos errores de selección léxica	Vocabulario básico y suficiente para comunicar la idea principal, aunque con errores frecuentes	Vocabulario muy limitado o inadecuado que impide expresar ideas claramente
Ortografía, acentos y puntuación	Excelente control ortográfico: uso correcto de acentos (é, è, ê, ç), mayúsculas y puntuación con mínima o ninguna falta	Algunos errores ortográficos o de puntuación que no dificultan la lectura	Muchos errores ortográficos, acentos omitidos o puntuación incorrecta, pero el texto se entiende	Errores constantes en ortografía y acentuación que dificultan la lectura o comprensión
Registro y estilo	Registro apropiado (formal o informal), constante y adecuado al destinatario y situación comunicativa	Registro adecuado en general, con cambios puntuales o inconsistencias	Registro básico y poco preciso; ocasionalmente incorrecto pero comprensible	Registro inadecuado o mezclado; no se adapta a la finalidad del texto