





EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD -219GRIEGO EBAU2025 - JUNIO

NOTA IMPORTANTE

Las tres cuestiones del Bloque I se responden siempre sobre el mismo texto, sea este el A o el B. Las cuestiones de los Bloques II y III son comunes.

Bloque I: Traducción y comentario morfosintáctico (6 puntos)

INDICACIONES

- Se puede utilizar libremente el diccionario de griego.
- Se recomienda leer atentamente las Notas y el enunciado del texto, que pueden ayudar a la comprensión del mismo.

TEXTO A

Agamenón habla con Néstor sobre el comportamiento de Aquiles

τὸν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη κρείων Άγαμέμνων·/
ναὶ δὴ ταῦτά γε πάντα γέρον κατὰ μοῖραν ἔειπες·
ἀλλ' ὅδ' ἀνὴρ ἐθέλει περὶ πάντων ἔμμεναι ἄλλων, πάντων μὲν κρατέειν ἐθέλει, πάντεσσι δ' ἀνάσσειν

(Homero, Ilíada I 285-288)

Notas:προσέφη: de πρόσφημι ||ναί: adv. ||γέρον: voc. de γέρων||ἔειπες: aor. ind. act. de εἶπον (λέγω) ||ἔμμεναι: inf. pres. de εἰμί

TEXTO B

La cerda y la perra

ὖς καὶ κύων περὶ εὐτοκίας ἤριζον. ἔφη δὲ ἡ κύων εὔτοκος εἶναι μάλιστα πάντων τῶν πεζῶν ζώων, καὶ ἡ ὖς ὑποτυχοῦσα πρὸς ταῦτά φησιν· "ἀλλ' ὅταν τοῦτο λέγῃς, ἴσθι ὅτι καὶ τυφλοὺς τοὺς σαυτῆς σκύλακας τίκτεις".

ό μῦθος δηλοῖ, ὅτι οὐκ ἐν τάχει τὰ πράγματα, ἀλλ' ἐν τῆ τελειότητι κρίνεται.

(Esopo, Fábulas Hsr. 251.3, Ch. 343b)

Notas: ἤριζον: imperf. ind. de ἐρίζω ||
εὕτοκος: fecundo ||ὑποτυχοῦσα: part. fem.
aor. de ὑποτυγχάνω||λέγης: subj. de
λέγω||ἴσθι: 2asing. imper. de οἶδα||σαυτῆς:
pron. reflex. contracto (= σεαυτοῦ).

Cuestión 1.- Traducción del texto elegido A o B (4 puntos)

Cuestión 2.- Comentario morfológico de los siguientes términos (1 punto)

Texto A Τexto Β ἔφη, τάχει

Cuestión 3.- Comentario sintáctico del siguiente fragmento (1 punto)

Bloque II. Léxico (2 puntos)

Cuestión 1.- Indique al menos dos derivados castellanos de cada uno los siguientes términos griegos y explique su significado (1 punto)

θεός, ζώον

Cuestión 2.- Comente los siguientes helenismos, indicando su significado y los componentes griegos (1 punto)

Caligrafía, oligarquía

Bloque III. Literatura y legado (2 puntos)

Desarrolle uno de los dos temas propuestos:

- a) Los poemas homéricos: argumento, características del género e influencia posterior.
- b) Las fábulas de Esopo: personajes, temas, características del género e influencia posterior