

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA EL CANTE JONDO – FEDERICO GARCÍA LORCA

Nombre: _____

Curso: _____ Grupo: _____

Fecha: _____

Comprensión literal

1. ¿Qué instrumento aparece en el poema?
2. ¿Qué sentimiento expresa la guitarra?
3. ¿Con qué elementos de la naturaleza se compara su llanto?
4. ¿Qué imagen poética aparece al final del poema?

Comprensión interpretativa

5. ¿Por qué crees que Lorca dice que “es imposible callarla”?
6. ¿Qué significan las “cinco espadas” del verso final?
7. ¿Qué emociones te transmite el poema?
8. ¿Por qué crees que este poema puede relacionarse con el flamenco?

Relación con el flamenco

9. El cante jondo es un tipo de cante flamenco muy profundo y triste. ¿Qué parte del poema refleja ese sentimiento?
10. ¿Crees que la guitarra aquí “canta” como en una actuación flamenca?
11. Escucha un toque de guitarra flamenca y anota qué imagen o verso del poema te recuerda.

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA EL CANTE JONDO – FEDERICO GARCÍA LORCA

12. ¿Dibuja cómo imaginas esa guitarra: ¿cómo suena?, ¿qué colores tendría?, ¿qué emoción transmite?

Actividad creativa

13. Escribe una letra flamenca corta inspirada en el poema. Debe tener el mismo tono de tristeza y emoción.

Reflexión

14. ¿Por qué crees que Lorca y el flamenco hablan tanto del dolor y del amor perdido?
15. ¿Qué significa para ti tener “duende” al cantar o escribir?