

Rúbrica Comentario de Textos Históricos - Geografía e Historia (ESO y Bachillerato)

Criterio	Excelente (10-9)	Notable (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Identificación y contextualización del texto	Identifica con precisión el tipo de texto, autor, fecha, naturaleza y contexto histórico.	Identifica correctamente la mayoría de los datos, con alguna imprecisión menor.	Reconoce algunos elementos del texto, pero sin contextualizarlos correctamente.	No identifica el tipo de texto ni su contexto histórico.
Comprensión del contenido	Explica con claridad y detalle las ideas principales y secundarias del texto.	Resume adecuadamente el contenido, aunque con cierta falta de profundidad.	Comprende de forma básica las ideas principales, con errores o confusión.	No comprende el contenido ni las ideas esenciales.
Análisis y relación con el tema histórico	Relaciona el texto con el proceso histórico correspondiente, explicando causas, consecuencias y relevancia.	Establece relaciones generales con el contexto histórico, aunque sin profundizar.	Relaciona parcialmente el texto con el tema estudiado.	No logra conectar el texto con su contexto o tema histórico.
Valoración del punto de vista y fiabilidad	Analiza la intención, el punto de vista y la fiabilidad del autor con argumentación crítica.	Identifica el punto de vista del autor, aunque con análisis limitado.	Reconoce el tono o la intención sin valorar la fiabilidad.	No analiza el punto de vista ni la fiabilidad del texto.
Uso del lenguaje y terminología histórica	Utiliza vocabulario técnico y preciso, expresando ideas con claridad y corrección gramatical.	Usa la mayoría de los términos históricos adecuados, aunque con leves imprecisiones.	Emplea vocabulario general o poco específico.	No utiliza terminología adecuada o comete errores graves.
Estructura, redacción y presentación del comentario	Presenta el comentario con estructura clara (introducción, análisis y conclusión), coherencia y corrección formal.	Redacta con orden y claridad general, aunque con algunos fallos de estructura o expresión.	Estructura básica o desorganizada, con lenguaje simple o repetitivo.	Comentario confuso, sin estructura o con graves errores de redacción.