

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA PERSÉPOLIS – MARJANE SATRAPI

Nombre: _____

Curso: _____ Grupo: _____

Fecha: _____

Comprensión literal

1. ¿En qué país transcurre la historia y en qué periodo histórico se sitúa?
2. ¿Quién es Marjane y cómo describe su infancia?
3. ¿Qué cambios políticos y sociales afectan a su familia y a su entorno?
4. ¿Qué símbolos o elementos visuales se repiten a lo largo del cómic?
5. ¿Qué emociones predominan en los primeros capítulos de la obra?

Comprensión inferencial

6. ¿Qué relación hay entre la libertad personal y la forma en que Marjane dibuja el mundo que la rodea?
7. ¿Cómo utiliza la autora el blanco y negro para transmitir emociones o contrastes?
8. ¿Por qué crees que la autora eligió contar su historia en formato cómic y no como una novela tradicional?
9. ¿Qué papel juegan la educación y la religión en el desarrollo de la protagonista?
10. ¿Qué mensaje general transmite la obra sobre la identidad, la justicia y la libertad?

Vocabulario

11. Explica con tus palabras los siguientes términos y su relación con la historia: viñeta, plano, contraste, composición, símbolo, perspectiva, blanco y negro, narrativa visual, libertad, represión, identidad, emoción, autobiografía.

Actividades prácticas

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA PERSÉPOLIS – MARJANE SATRAPI

12. **Elabora un collage visual que represente las emociones de Marjane a lo largo del cómic (miedo, esperanza, rebeldía, tristeza, valentía).**
13. **Analiza una página completa de Persépolis: cuenta las viñetas, describe los planos utilizados y explica cómo se crea el ritmo narrativo.**
14. **Diseña una viñeta alternativa en la que Marjane viva una situación actual en tu país.**
15. **Crea una línea del tiempo ilustrada con los hechos históricos que aparecen en el libro.**

Debate y reflexión

16. **¿Crees que el arte puede servir como forma de denuncia social?**
17. **¿Qué aprendemos de la historia de Marjane sobre la libertad y la identidad?**
18. **¿Cómo influye el entorno político y familiar en la manera en que nos expresamos?**
19. **¿Por qué es importante la memoria histórica en la construcción de una sociedad justa?**