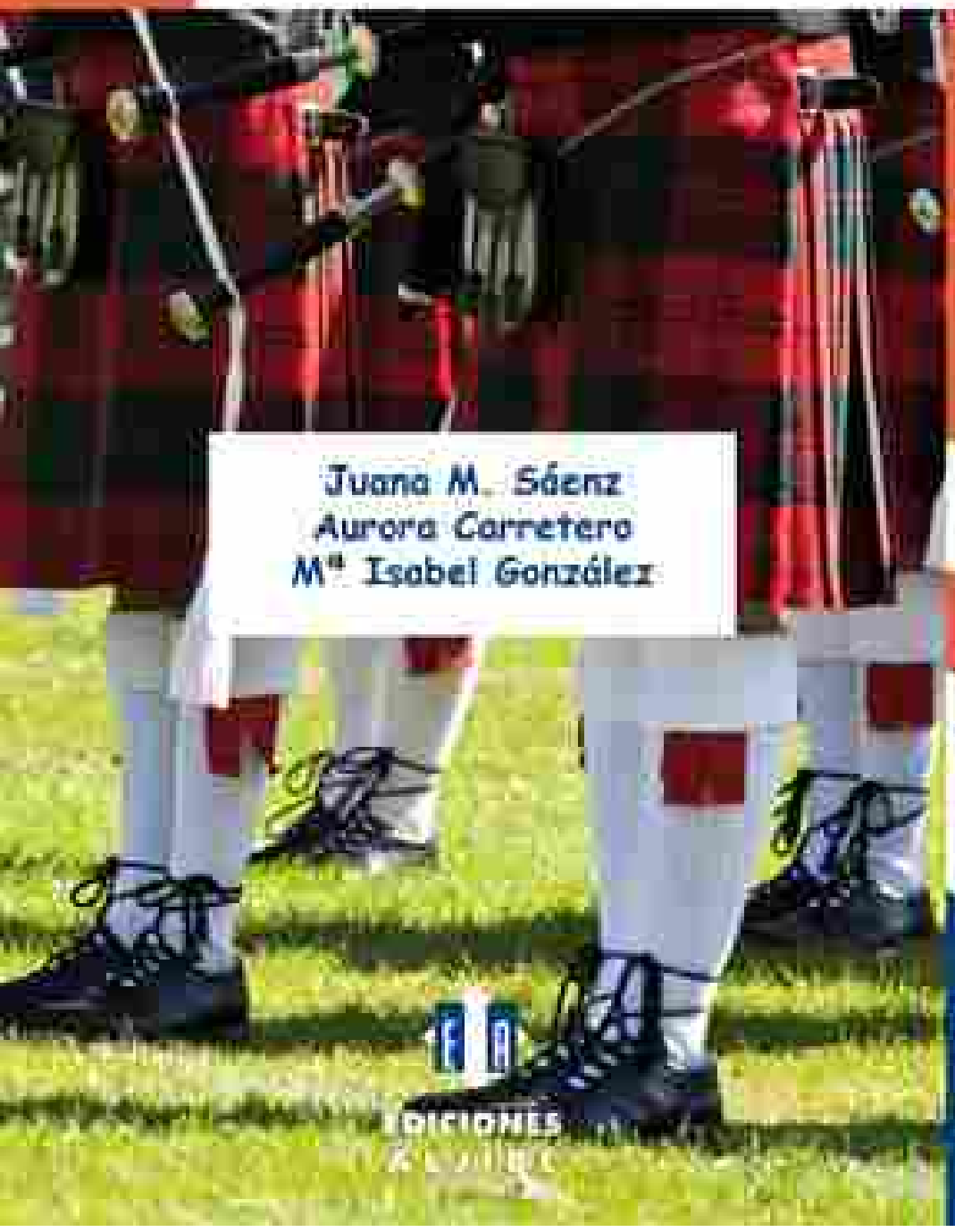
Inglés

Adaptación Curricular

NIVEL 2 ESO



Juana M. Sáenz
Aurora Carretero
Mª Isabel González

EDICIONES

Juana Mª Sáenz Francés
Aurora Carretero Ramos
Mª Isabel González Rando

INGLÉS

Nivel 2
E.S.O.

Adaptación Curricular

EDICIONES
A L J I B E

© Juana Mª Sáenz Francés, Aurora Carretero Ramos y Mª Isabel González Rando
© Ediciones Aljibe, S.L., 2011
Tlf.: 952 71 43 95
Fax: 952 71 43 42
Canteros, 3 y 5 - 29300-Archidona (Málaga)
e-mail: aljibe@edicionesaljibe.com
www.edicionesaljibe.com

I.S.B.N.: 978-84-9700-665-1
Depósito legal: MA-1329-2011

Cubierta y maquetación: Equipo de Ediciones Aljibe

Ilustración página 54: © vectorjunky

Imprime: Imagraf. Málaga.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sgts. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Index

A modo de presentación 5

Mi manera de aprender 7

0. Classroom language 9
1. Language revision 11
2. This is really 19
3. Numbers 27
4. Help me, please 35
5. IT is gr8! 41

REVISION 1-5 51

6. Home sweet home 53
7. Happy or sad? 59
8. Shopping 69
9. Home memories 75
10. Long ago 87

REVISION 6-10 99

11. Healthy life 101
12. The crystal ball 109
13. Mobile phones 119
14. Once upon a time 129
15. Mother Earth is crying 141

REVISION 11-15 149

Tapescripts 151

A modo de presentación

Somos tres compañeras que llevamos trabajando en Educación Secundaria varios años y hemos experimentado una serie de cambios en las aulas que nos han hecho plantearnos la necesidad de un nuevo enfoque metodológico.

En este libro intentamos recoger, tanto el fruto de nuestra experiencia, como las innovaciones que se están desarrollando en el ámbito de la didáctica de las lenguas extranjeras.

En este sentido, como señala el Marco Común Europeo de Referencia sobre las Lenguas, intentamos darle un enfoque nocional y funcional en el que el alumnado utilice la lengua como instrumento de comunicación, obviando a veces demasiada gramática. Aunque en la sección USE OF ENGLISH les guiamos hacia la reflexión sobre ella.

Otro aspecto importante es darle al alumnado un protagonismo dentro de su propio aprendizaje. Le hacemos responsable, usando las ideas del Portfolio Europeo de las Lenguas, al final de cada unidad en la sección MY DIARY, donde, junto al profesor o profesora, van comprobando los avances que van alcanzando. Se abarcan todas las destrezas mayores y se introducen otras nuevas como el *interacting*. Es ésta una estrategia de enseñanza que permite a este tipo de alumnado trabajar y relacionarse con iguales independientemente de sus niveles de competencia.

Para reforzar la idea del aprendizaje para toda la vida, se ofrecen al alumnado unas tareas específicas que le ayuden a una sistematización hasta que se adquieran las estrategias a desarrollar. Hemos introducido, en este apartado, *Surfing the net* y *Vocabulary* como herramientas importantes para mejorar la competencia lingüística y de resolución de problemas.

Otros aspectos que hemos tenido muy en cuenta han sido los intereses del alumnado a la hora de escoger los temas, así como a la hora de dar autonomía y flexibilidad en la elección de tareas. No es necesario, por consiguiente, seguir un orden estricto ni en la realización de las unidades ni en las propias actividades dentro de cada unidad. Por ejemplo, el alumnado puede trabajar de forma individual el apartado *Listening* con un reproductor de CD.

También hemos considerado que las tareas, en su mayoría, sean abiertas y sin una respuesta única válida. El fin es fomentar la autoestima y atender a la diversidad de competencias, intereses y habilidades de cada estudiante cubriendo, de esta manera, las necesidades específicas que presenta el alumnado al que va dirigido el presente trabajo.

Las autoras

MI MANERA DE APRENDER

¿Cómo aprendo?

Cada persona aprende lenguas de formas muy diferentes. Fíjate cómo lo hacen estas personas y explica cómo lo haces tú.

Listening

Intento entender el significado general, no cada una de las palabras: busco pistas que me ayuden a adiviniar la situación: el tono de voz, las palabras importantes, etc. No me importa no entenderlo todo.

YO

Reading

Me fijo en las imágenes y todo lo que me pueda dar pistas, luego subrayo todo lo que entiendo, porque lo conozco o se parece a otras lenguas... Después intento adivinar más palabras a través del contexto. También busco en el diccionario al final.

YO

Speaking

Yo preparo bien lo que voy a decir. Primero, hago un esquema de las ideas más importantes. Intento imaginarme que estoy delante de los que me escucharán... A veces, si es muy importante, ensayo mi charla hablando solo o me grabo y me escucho.

YO

Writing

Primero pienso en lo que quiero decir en el texto. Luego hago una lista de ideas y palabras, todo muy caótico. Después escribo un borrador, busco en el texto o el diccionario lo que no sé. Me gusta corregir y mejorar. A veces comento mis dudas con compañeros.

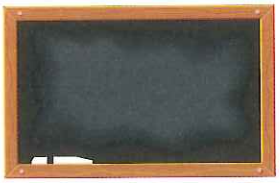
YO

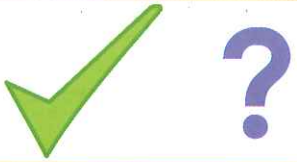
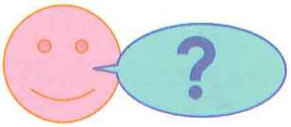
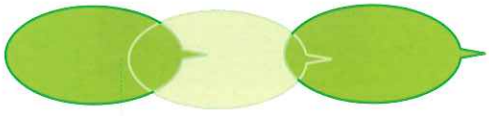
Interacting

Aprendo frases de memoria e intento pronunciar bien. Si no sé decir algo, hago gestos para hacerme entender o utilizo un ejemplo o palabras parecidas... o hago una comparación. Lo importante es hablar. No importa cometer algunos errores.

YO

0. CLASSROOM LANGUAJE

THE TEACHER TO YOU	
Open your book at page ...	
	Well done!
Answer the questions	???
	Make exercise number ...
See you next lesson!	
	Compare your work with your partner
Look at the blackboard	
	Work in pairs

YOU TO THE TEACHER	
What's the meaning of ...?	
	How do you spell...?
Sorry, I don't understand	
	How do you say .... in English?
Is this correct?	
	How do you pronounce ....?
Can you help me, please?	SOS
	Sorry, I don't know
Can you speak more slowly, please?	
	Can you repeat, please?
Can I go to the toilet?	

1. Language Revision

En esta unidad vas a repasar y a aprender:

- A hablar sobre ti.
- Vocabulario sobre las estaciones.
- Acciones habituales.
- Diferenciar entre adjetivos y adverbios.
- A utilizar los adjetivos y los adverbios para hacer las oraciones más interesantes.

Reading

1. Lee el texto. Si es necesario usa el diccionario.

Hello, we are
Juana María, May and Aurora.
We are Secondary teachers and our high schools are in Málaga.
We give our lessons everyday.
Our students are your age and they like sports and music. On Saturdays they usually go out with their friends. They also love going to the sea and surfing the waves when they are on holidays and they don't have to come to class.

Writing

2. Ahora escribe algo sobre ti y tus amigos. Quizás puedas añadir cosas sobre tus profesores y sobre el instituto. Bajo estas líneas puedes encontrar expresiones que te ayudarán.

I like ...	My eyes are ...	I love...	... years old
My brother/sister...	Maths...	... watch tv	My friends ...
At the weekend ...	But	On holiday...	Go out

Writing

3. Mira las fotografías e identifica la estación del año en que fue tomada. Luego escribe dos acciones que realizas en cada una de ellas. El ejemplo te puede ayudar.

Winter

I go to school everyday

I get my presents for Christmas

RECUERDA

Si añadimos adjetivos o adverbios cuando escribimos, conseguimos que nuestro texto sea **más interesante y expresivo**.

- ¿Para qué usamos los adjetivos? ¿Dónde se colocan en inglés?

- ¿Para qué sirven los adverbios?

Al final de la unidad podrás comprobar si estás en lo cierto. También podrás hacer algunos ejercicios EXTRA.

4. Decide en qué columna colocar las palabras que están dentro del círculo. Usa el diccionario si no lo tienes claro.

cold
good
usually
nice
interesting
happily
quickly
bad
bright
warm
hot

adverb	adjective

Vocabulary

5. Recuerda estos adjetivos que utilizamos para describir el tiempo atmosférico y completa el cuadro con ellos.

1)	2)	3)	WEATHER
4)	5)	6)	

RAINY WINDY SNOWY SUNNY CLOUDY STORMY

6. Escribe estos adjetivos por orden alfabético.

silly	charming	lonely	sleepy	brave	terrible
awful	bad	angry	bored	hungry	upset
good	intelligent	fair	foolish	clever	mad

1.	2.	3.
4.	5.	6.
7.	8.	9.
10.	11.	12.
13.	14.	15.
16.	17.	18.

7. ¿Cuántas parejas de adjetivos contrarios puedes encontrar en la tabla? Escríbelos.

Writing

8. Vuelve a leer las frases que escribiste en el ejercicio 1. ¿Cuántas frases de las que has hecho puedes mejorar si añades adverbios o adjetivos?

EXTRA

Los adjetivos modifican a los sustantivos: Traía un gran bigote y un caro anillo.

Los adverbios aportan información sobre los verbos: Cantaba felizmente en la ducha.

Decide si cada ejemplo es un adverbio o un adjetivo:

1a. My train arrived **late**, as usual	○ Adverb ○ Adjective
1b. I'm watching the **late** film	○ Adverb ○ Adjective
2a. My brother loves **fast** cars	○ Adverb ○ Adjective
2b. He drives too **fast**	○ Adverb ○ Adjective
3a. This exercise is **harder** than I thought	○ Adverb ○ Adjective
3b. I hope you'll try **harder** in future	○ Adverb ○ Adjective
4a. The Times is published **daily**	○ Adverb ○ Adjective
4b. The Times is a **daily** newspaper	○ Adverb ○ Adjective
5a. I lost my **best** shirt	○ Adverb ○ Adjective
5b. Computers work **best** if you kick them	○ Adverb ○ Adjective

Si quieres saber más de los adjetivos mira este vídeo en inglés:
http://uk.youtube.com/watch?v=9ydT6kXpCms&feature=related

Si quieres saber más de los adverbios escucha el vídeo en inglés:
http://uk.youtube.com/watch?v=mBWpbDLu74c&feature=related

MY DIARY

			✓	
SÉ	Hablar sobre mí			
SÉ	Vocabulario sobre las estaciones			
SÉ	Acciones habituales			
SÉ	Diferenciar entre los adjetivos y los adverbios			
SÉ	Utilizar los adjetivos y los adverbios para hacer las oraciones más interesantes			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

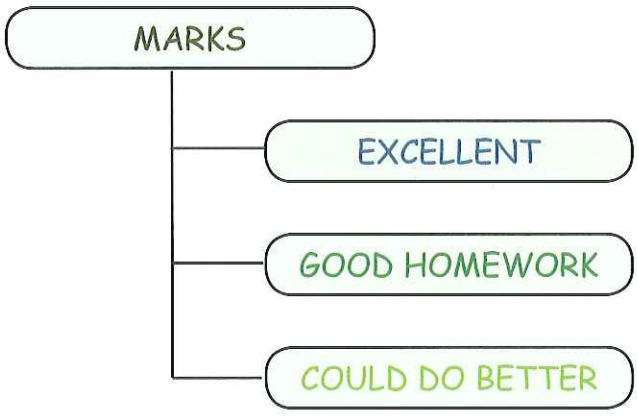
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

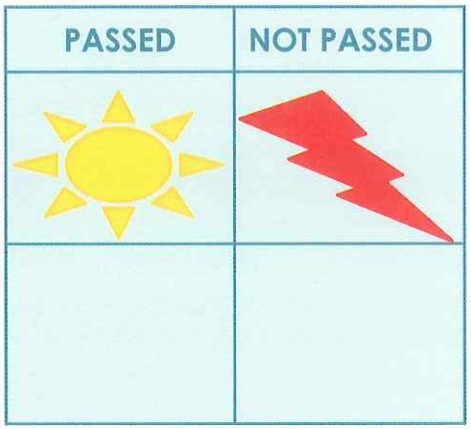
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER´S OPINION...





My notes

2. This is really...

En esta unidad vas a aprender:

- Adjetivos para cosas y situaciones
- Adjetivos para personas
- A graduar los adjetivos
- Exclamaciones de sorpresa

Vocabulary

1. Busca estas palabras en la sopa de letras:

old	attractive	romantic	far
beautiful	good	interesting	small

I	Z	W	K	X	Y	Q	A	Z	W
N	Q	R	O	M	A	N	T	I	C
T	H	I	L	U	B	V	T	Q	G
E	U	F	D	W	E	F	R	Z	U
R	R	H	G	H	A	G	A	X	X
E	I	F	V	H	U	J	C	H	J
S	M	A	L	L	T	U	T	K	U
T	G	R	F	Q	I	W	I	K	W
I	F	X	J	X	F	G	V	F	A
N	V	Z	W	G	U	I	E	U	J
G	O	O	D	W	L	Z	Q	K	Y

2. Escribe al lado de estas palabras lo que significan. Seguro que algunas ya las sabes. Las que no sepas, las puedes buscar en el diccionario. Haz como en el ejemplo:

Old	viejo	Beautiful	
Attractive		Good	
Romantic		Interesting	
Far		Small	

Writing

3. Completa estas oraciones con personas o cosas que creas que describen estos adjetivos. Haz como en el ejemplo:

The Alcazaba of Málaga is old
is attractive
is romantic
is far

Reading

4. Hay muchos adjetivos que puedes usar. Fíjate en los de este recuadro. Busca en el diccionario los que no conozcas.

modern	strange	intelligent	big
expensive	horrible	colourful	
boring	furious	happy	sad

5. Escribe dos oraciones. Usa los adjetivos que quieras, pero no los repitas:

USE OF ENGLISH

Para dar énfasis a los adjetivos y graduarlos, puedo usar estos adverbios:

VERY REALLY EXTREMELY

Barcelona is far
London is very far
Budapest is really far
Sydney is extremely far

Writing

6. Completa tú estas oraciones para que sean verdad. Haz como en el ejemplo:

The book "Harry Potter"	is really good
	is very interesting
	is really near
	is extremely old
	is very romantic
	is extremely attractive

7. Escribe dos oraciones usando los adjetivos que quieras y algún adverbio para graduarlos:

Listening. Track 1

8. Vas a escuchar una conversación entre Sharon y Jessica. Une con flechas los adjetivos con sus graduaciones correspondientes. Haz como en el ejemplo:

Very

Really → Good

Extremely

Attractive

Far

Interesting

Old

9. Mira estos cuadros con tu compañero o compañera. En la primera línea escribe lo que tú opinas. Utiliza los adjetivos de las actividades anteriores para graduarlos.

10. Pregunta a tu compañero lo que opina de ellos y escríbelo en la segunda línea. Podéis usar este modelo:

What do you think of this picture?

It is very interesting!

EXTRA

Estos cuatro cuadros los han realizado estos cuatro pintores: Cezanne, Durero, Velázquez y Klimt. Busca en una enciclopedia o en la wikipedia (www.wikipedia.org) sus nombres y averigua de quién es cada cuadro.

Busca tú dos o tres cuadros más y pregúntale a tu compañero o compañera qué opina de ellos. Escribe dentro de los marcos el título del cuadro y la opinión que te haya dado.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Adjetivos para cosas y situaciones			
SÉ	Adjetivos para personas			
SÉ	Graduar los adjetivos			
SÉ	Exclamaciones de sorpresa			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

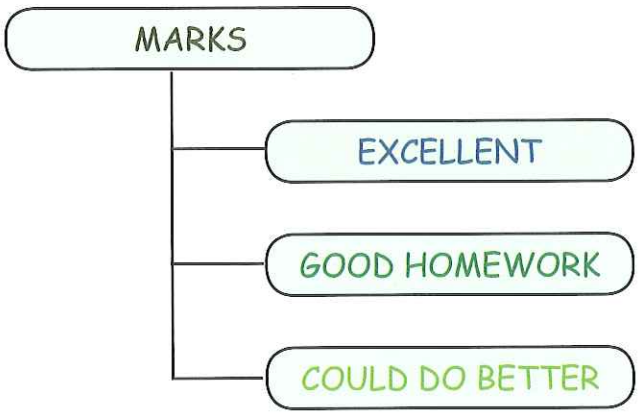
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

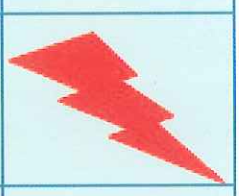
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER´S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

3. Numbers

En esta unidad vas a repasar y a aprender:

- Números y cifras
- Vocabulario sobre operaciones matemáticas simples
- Vocabulario relacionado con matemáticas: figuras geométricas y elementos matemáticos

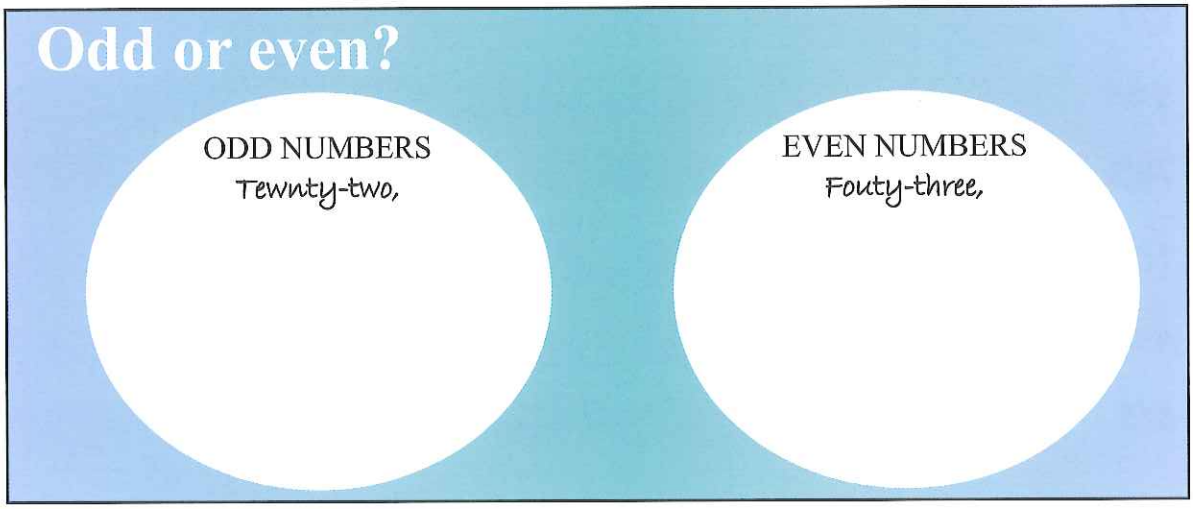
Writing

1. Completa las siguientes secuencias:

1. Five, ten, fifteen twenty, twenty-five.
2. A hundred, ninety-nine, , , ,
3. Nine, , , thirty-six,
4. , forty, thirty-five, , twenty-five.
5. Seventy-two, sixty-eight, sixty-four, ,

2. Escribe tus propios ejemplos

3. Escribe cinco números en cada círculo



4. ¿Cómo se escriben estas cifras?

6,789	six thousand, seven hundred and eighty-nine
26,673	
7,865,122	
90,584	
538	

Otras Cifras

Decimals	2.36 → two **point** three six
Percentages	37% → thirty seven **percent**
Fractions	3/8 → three eighth**s** NOTE: ¼ → one quarter, 2/3 → two thirds, ½ → one half

TRUCO: ¿Te has fijado alguna vez cómo se colocan los decimales en tu calculadora?

Writing & Reading

5. Escribe cómo se dicen las siguientes cifras y luego léelas en voz alta. Pide a un compañero o una compañera que te escuche.

6/9

5.89

78%

1/2

456.58

8/5

Basic Math Vocabulary

2 + 2 = 4	*Two* ***plus*** *two equals four.* /plʌs/
6 – 4 = 2	*Six* ***minus*** *four equals two.* /'maɪnəs/
5 x 3 = 15	*Five* ***times*** *three equals fifteen.* /taɪmz/
4 ÷ 2 =2	*Four* ***divided by*** *two equals two.* /dɪ'vaɪdɪd baɪ/
12 > 8	*Twelve* ***is greater than*** *eight.*
7 < 10	*Seven* ***is less than*** *ten.*

Speaking & Interacting

6. Mira el cuadro e inventa algunas operaciones. Escríbelas en cifras. Una vez que estés seguro de que sabes cómo decirlas en inglés, pide a un compañero que complete la columna de la derecha. Corrígele si tiene algún fallo.

Listening. Track 2

7. Escucha el CD y escribe las cifras que oigas.

1.	**2.**
3.	**4.**
5.	**6.**
7.	**8.**

Geometric Shapes and Figures

Reading

8. Lee el texto. Quizás te parezca difícil la primera vez que lo leas pero verás que puedes hacer las tareas que te pedimos.

Circles, triangles, and squares are shapes. Geometry is the mathematical study of shapes, figures, and positions in space. It is useful in many careers such as architecture and carpentry.

Formulas can be used to figure out the dimensions of shapes and figures. Instruments such as rulers, triangles, compasses, and protractors are used in geometry. Today, many people also use graphing calculators and computers in geometry.

The Greeks made many contributions to our understanding of geometry. For example, people think that Archimedes was the first to calculate the ratio between a circle's diameter and its circumference now known as pi. Pythagoras is famous for his theorem which states that in any right-angled triangle the sum of the squares on the two shorter sides equals the square of the hypotenuse. However, many people think the Egyptians and Babylonians knew this math much earlier.

Adapted from http://42explore.com/geomet.htm

¿Has observado que muchas palabras son parecidas al español? Es porque el lenguaje de las ciencias procede principalmente del latín o del griego.

9. Busca en el diccionario las palabras subrayadas. Anota su significado.

figure out:

understanding:

state:

sum:

10. Encuentra en el texto el nombre de dos profesiones. Escríbelas aquí:

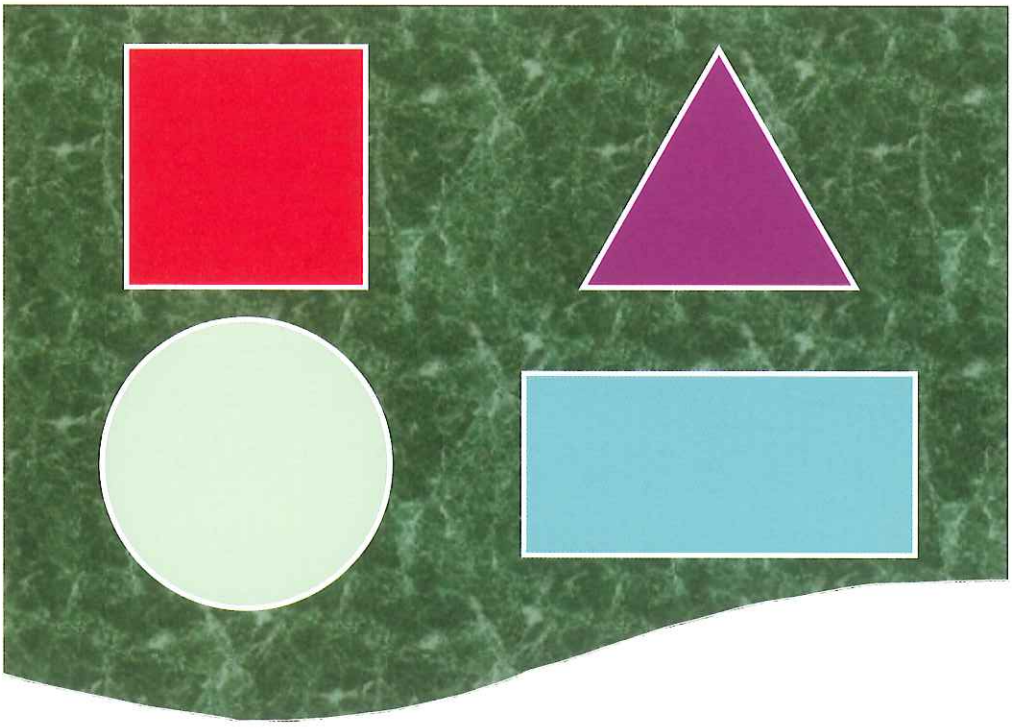
a)

b)

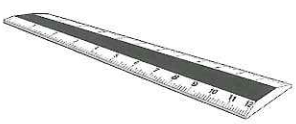
11. Mira en un mapa y localiza dónde viven the Greeks y the Egyptians.

Vocabulary

12. Encuentra el nombre de estas figuras en el texto.



13. ¿Cómo se llaman estos instrumentos? En el texto puedes encontrar sus nombres. Escríbelo debajo de cada uno:



EXTRA

Descubre las figuras en la Naturaleza

Nuestro planeta está lleno de figuras y formas geométricas. Con una cámara digital camina y observa la naturaleza y la ciudad. ¿Puedes encontrar muchas figuras?

Crea una presentación en el ordenador y enséñasela a tus compañeros y compañeras.

Si puedes, añade algún cometario en inglés en tu trabajo. Recuerda que puedes usar el diccionario, internet o preguntar a otras personas.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Decir y escribir los números			
SÉ	Hablar sobre otras cifras			
SÉ	Hablar sobre operaciones matemáticas sencillas			
SÉ	Vocabulario sobre figuras geométricas e instrumentos para la clase de matemáticas			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

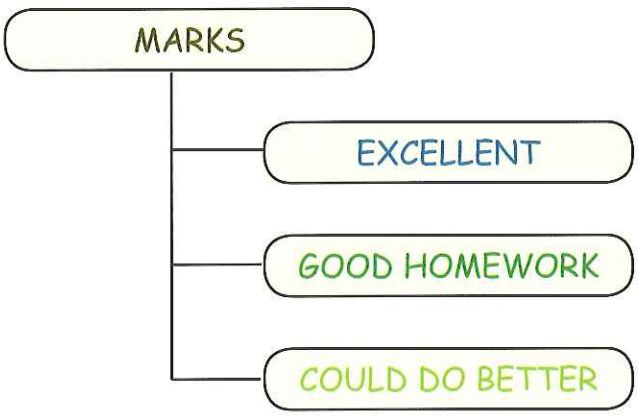
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

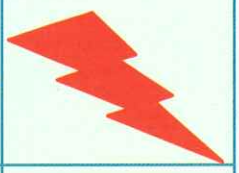
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER´S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

4. Help me, please!

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre personas con discapacidades
- Cómo pedir ayuda

Vocabulary

1. Muchas personas tienen una discapacidad. Encuentra en el diccionario estas palabras y une cada una con el dibujo correspondiente. Escribe bajo ellas su significado.

Deaf

Blind

Dumb

Handicapped

Minusválido

2. **Dibuja las acciones y completa la lista. Léelas varias veces y luego intentar decirlas en inglés y español mirando sólo tu dibujo. Puedes escribir también cómo se pronuncian preguntándole a tu profesor.**

Dibujo	español	inglés
	andar	walk
	ver	
	escuchar	
	hablar	

USE OF ENGLISH

Fíjate que con CAN puedes:

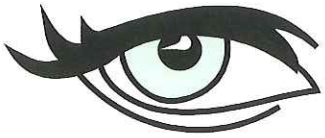
1. **hablar de cosas que puedes hacer**
   I can walk ..... Yo puedo andar
2. **hablar de cosas que sabes hacer**
   I can swim ..... Yo sé nadar

Igualmente, para decir que no sé o no puedo hacer algo usamos CAN'T.

I can't walk ..... Yo no puedo andar
I can't swim ..... Yo no sé nadar

Writing

3. Escribe oraciones como en el ejemplo:



Blind people can't see

Las personas ciegas no pueden ver

Deaf can't

can't walk

Los minusválidos

can't speak

Los mudos no pueden

4. Juego

Recorta las señales del ejercicio anterior o dibuja otras nuevas. Luego pégate una en la frente y pide a tu compañero que haga lo mismo con otra. Ahora pregunta CAN YOU HELP ME, PLEASE? (¿Puedes ayudarme, por favor?)

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre personas con discapacidades			
SÉ	Cómo pedir ayuda			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

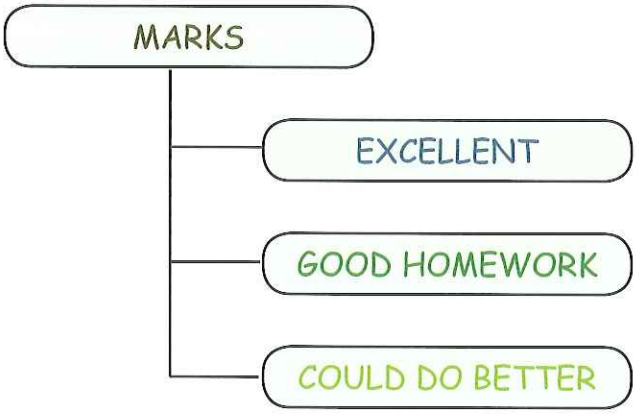
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

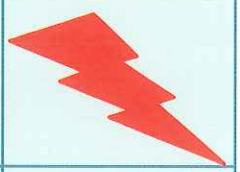
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER´S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

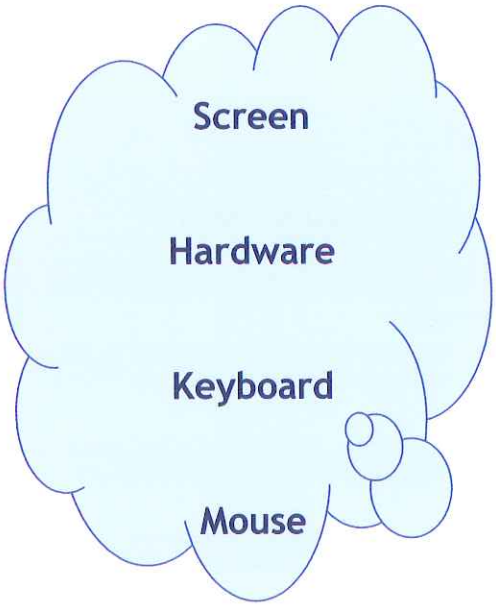
5. IT is GR8!

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario cibernético
- A seguir las instrucciones en el aula de ordenadores
- A explicar lo que se debe y no se debe hacer
- A dar consejos para navegar por Internet con seguridad

Vocabulary

1. Une con flechas:



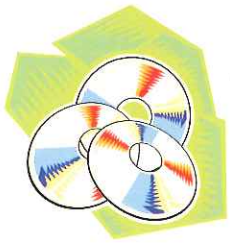
2. Investiga sobre el significado de esta abreviatura en el título y tradúcelo:

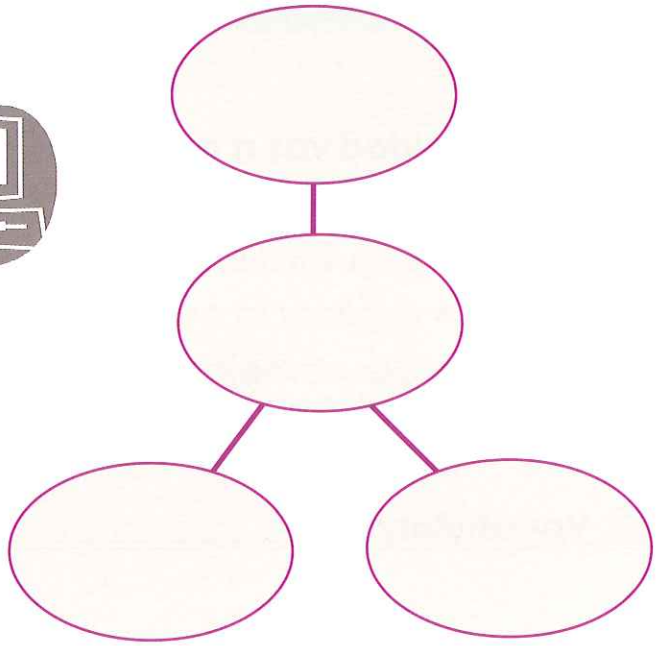
IT is GR8!

IT:

GR8:

3. ¿Qué otras cosas ves en el aula de ordenadores? Escribe sus nombres en el diagrama.





USE OF ENGLISH

Ordena las acciones que hacemos en *the computer room*:

A Encender el ordenador ➡ Switch the computer on

B

C

D

E

F

Seleccionar una página → Click on a website
Ver mi correo electrónico → Check my e-mail
Navegar por internet → Surf the net
Conectarme a internet → Connect to the Internet
Escribir un correo electrónico → Write an e-mail

4. Ahora escribe las acciones anteriores en los dibujos adecuados:

_____ *an e-mail* _____ *on the net*

Reading

INTERNET HACKERS ARE WATCHING YOU!

CAUTION!

Do you think the Internet is a safe place? Well, chatting and messaging are ways to meet new people and talk to your friends, but sometimes, hackers can spy on you! Cyberspace is not out of danger. These people can see your conversations and see your e-mail. You must be careful and you mustn't give your e-mail address or password to strangers. Some chat rooms are dangerous for children. You can receive rude messages and feel uncomfortable. Remember that you can not see these people and they can control your life. Make sure that you surf the net in safe conditions!

5. Piensa en algunos consejos para navegar por internet con seguridad, por ejemplo:

USE OF ENGLISH

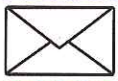
Fíjate que con MUST puedes decirle a alguien lo que debe hacer. Si usas MUSTN'T le dirás lo que no debe hacer:
Piensa ahora en cosas que debas y no debas hacer en clase y cópialas debajo para que te ayude a recordarlas en el futuro:

1. **You must**
2. **You mustn´t**

6. **Imagina ahora que eres un "crazy teacher" (profesor loco) y di a tres compañeros tres cosas raras que deban hacer. Have fun! (¡Diviértete!). RECUERDA "You must be crazy!"**

Listening. Track 3 & Interacting

7. **Escucha a Lisa y rellena sus datos en la tabla:**

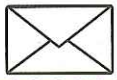
Name	
Address 	
Phone	
Mobile Phone	
E-mail @	
Blog	

Writing & Interacting

8. Pídele a un compañero sus datos. Usa los modelos de preguntas de las burbujas y escribe los datos en la tabla. Recuerda: si no entiendes lo que dicen, pídeles que te lo repitan en inglés. Puedes usar la "chuleta" de Classroom Language (página 6).

What's yours...?

Can you tell me your...?

Name	
Address 	
Phone	
Mobile Phone	
E-mail	
Blog	

Writing & Interacting

9. Eres un diseñador de páginas web. Crea tu tarjeta personal. Puedes personalizarla con tus propios dibujos...

Mr./Miss:

Job **WEBDESIGNER**

Address:

e-mail:

phone number:

My writings

6. Home sweet home

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre cosas de una casa
- Vocabulario sobre habitaciones de casa
- Preposiciones de lugar

Vocabulary & Listening. Track 4

1. **Escucha la descripción sobre las cosas que hay en la casa y marca las palabras que escuches.**

sofa	bus	chairs	cupboard
guitar	piano	tap	bed
fireplace	music	table	window

2. **Escribe en este cuadro todas las palabras que hayas marcado y tradúcelas a continuación:**

Reading

3. Lee el texto y señala aquellas palabras que te sirvan para indicar el lugar donde se encuentran las cosas.

There are plants next to the television. Under the table, there is a carpet. There is a picture behind the armchair. There is an armchair opposite the television.

USE OF ENGLISH

Puedo expresar el lugar donde se encuentran las cosas usando las siguientes preposiciones de lugar:

NEXT TO significa	CERCA DE
UNDER significa	
BEHIND significa	
OPPOSITE significa	

Writing

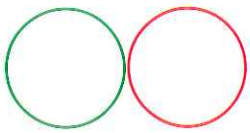
4. **Ahora usa las palabras del ejercicio anterior para completar las frases mirando el dibujo.**

   The window is _____ the plant.

   The table is _____ the lamp.

   There is a picture _____ the television.

5. **Inventa ahora dibujos y haz frases para expresar lo que quieren decir estas palabras. Fíjate en el ejemplo:**

NEXT TO	BEHIND
 The green ball is NEXT TO the red one	
OPPOSITE	**UNDER**

EXTRA

Haz una lista con todos los nombres de muebles de tu casa que recuerdes. Puedes decir también si hay algo al lado, debajo, detrás o delante de alguno de ellos.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre cosas de una casa			
SÉ	Vocabulario sobre habitaciones de una casa			
SÉ	Preposiciones de lugar			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

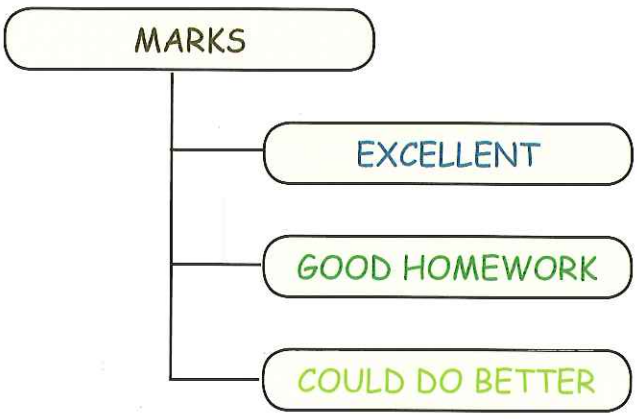
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

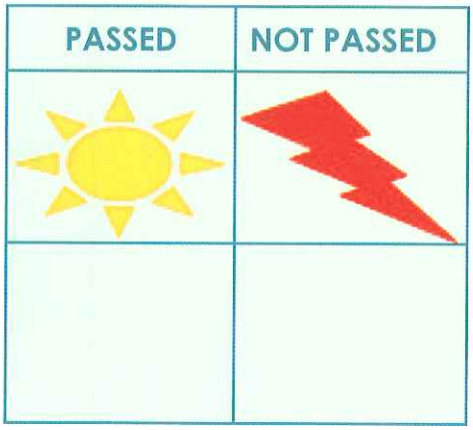
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...





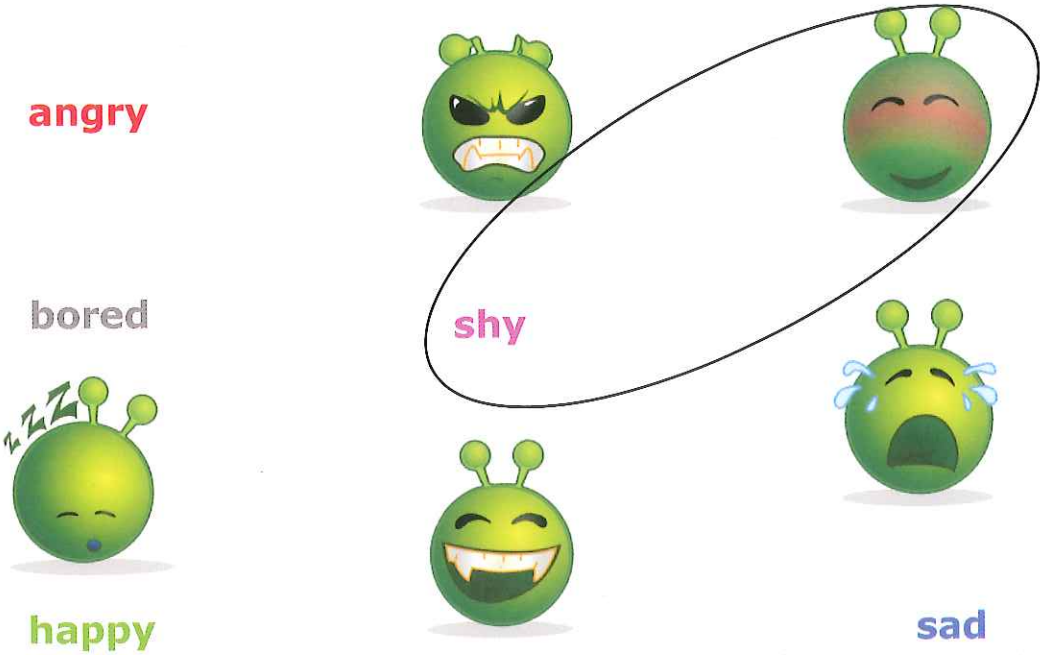
7. Happy or sad?

En esta unidad vas a aprender:

- Adjetivos relacionados con sentimientos
- A explicar cómo te sientes
- Vocabulario sobre dolores
- A contarle al médico qué te duele

Vocabulary

1. **Rodea con una línea estas imágenes con los sentimientos que expresan. Si no sabes alguna de las palabras, puedes usar el diccionario.**



2. **Ahora te toca a ti buscar dos sentimientos más y hacer un dibujo. Ya sabes que puedes usar el diccionario.**

a)	
b)	

USE OF ENGLISH

Para preguntar a alguien cómo se siente se dice:

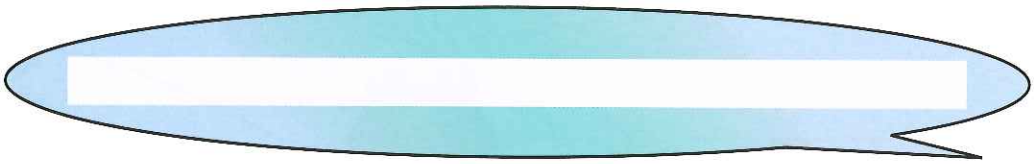
How are you feeling?

Para responder se dice:

I'm feeling happy

I'm feeling sad

Contesta a esta pregunta:



Writing

3. Escribe cómo te sientes en estas situaciones. Haz como en el ejemplo

How are you feeling when you are in love with a girl/boy? I'm feeling shy

How are you feeling when your favourite programme is on TV? I'm feeling

How are you feeling when you get a bad present?

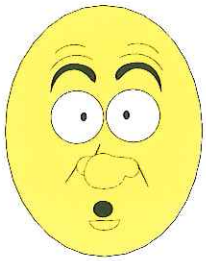
How are you feeling when you have nothing to do?

How are you feeling when you see somebody crying?

Interacting

4. Habla con tus compañeros y compañeras y busca alguien que tenga alguno de estos sentimientos ahora mismo. Escribe su nombre en la línea como en el ejemplo. Recuerda. Si no entiendes lo que dice, pídele que te lo repita en inglés.

How are you feeling?
Sad? Angry? Happy? Shy?



a) Sandra is feeling shy.

b) _____ is feeling angry.

c) _____ is feeling happy.

d) _____ is feeling bored.

e) _____ is feeling sad.

f) _____ is feeling _____.

Vocabulary

5. Vamos a repasar algunas partes del cuerpo. Une con flechas el nombre en inglés y la parte del cuerpo correspondiente. Luego escribe la palabra en español. Acuérdate de que puedes usar el diccionario si no recuerdas alguna. Haz como en el ejemplo:

ARM _____

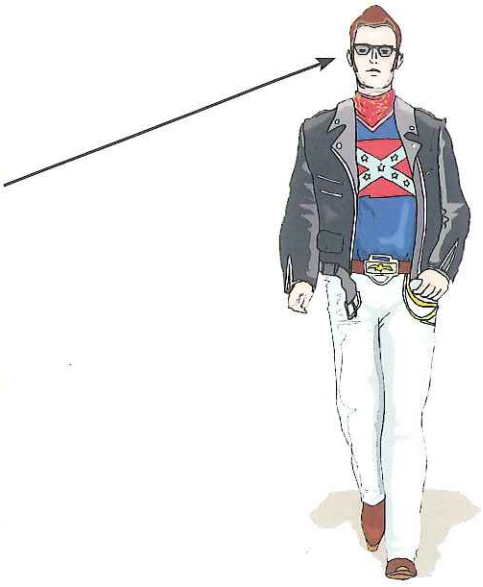
EAR oreja

FOOT _____

HEAD _____

LEG _____

STOMACH _____



Surfing the net

6. Ahora puedes practicar tú los nombres de algunas partes del cuerpo en esta página web:

http://www.isabelperez.com/bp-h.htm

USE OF ENGLISH

Para decir que me duele algo lo hago así:

I have a _____ache

Y en el espacio en blanco ponemos ear, head o stomach, según la parte del cuerpo que nos duela.

Writing

7. ¿Cómo dirías en español...

I have an earache → *Me duele*

I have a headache →

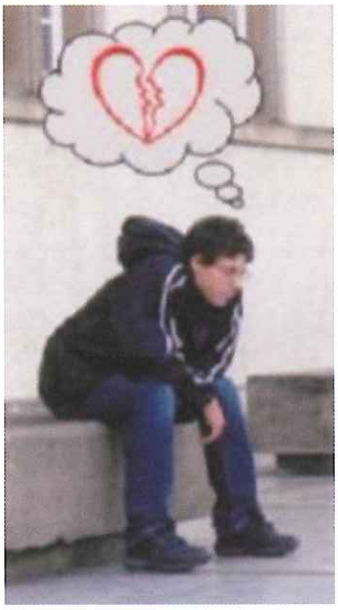
I have a stomachache →

I have a toothache →

I have a backache→

Listening. Track 5

8. Escucha esta conversación telefónica entre Alex y el médico. Completa los espacios en blanco con las palabras del recuadro. Es posible que las tengas que usar más de una vez.



ear

HEAD

stomach

terrible

Doctor: Hello, Alex. How are you feeling? Are you feeling well?

Alex: No, doctor. I'm not feeling well. I'm feeling _____ .

Doctor: Have you got a headache?

Alex: A headache? No, I haven't got a _____ ache.

Doctor: Have you got a stomachache?

Alex: A _____ ache? No, I haven't got a stomachache.

Doctor: Your ear? Have you got an _____ ache?

Alex: No, doctor. I haven't got an earache.

Doctor: I don't know. Why you are feeling _____ ?

Alex: Hmmm... A girl in my class... I like her a lot, but she doesn't like me.

Doctor: You like her a lot, but she doesn't like you, eh? That is a serious heartache!

9. Traduce estas oraciones entre Alex y el doctor:

Doctor: I don't know. Why you are feeling terrible?

Doctor:

Alex: Hmmm... A girl in my class... I like her a lot, but she doesn't like me.

Alex:

Doctor: You like her a lot, but she doesn't like you, eh? That is a serious heartache!

Doctor:

¿Sabes ya qué le pasa a Alex? Explícalo con tus propias palabras:

EXTRA

Si te sientes valiente, puedes hacer una actividad en la web que se llama my healthy body . Este tipo de actividad se denomina "Treasure Hunt" en inglés (en español Caza del Tesoro). Consiste en unas preguntas que tienes que contestar después de visitar unas páginas web. Encontrarás la actividad en esta dirección: http://www.isabelperez.com/wizard/healthy_body.htm

Para hacer el ejercicio puedes usar el procesador de textos o la libreta. Pregunta a tu profesor o profesora.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Adjetivos relacionados con sentimientos			
SÉ	Explicar cómo me siento			
SÉ	Vocabulario sobre dolores			
SÉ	Contarle al médico qué me duele			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

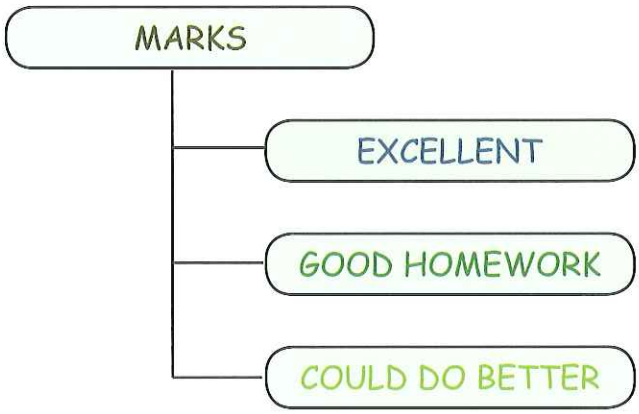
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

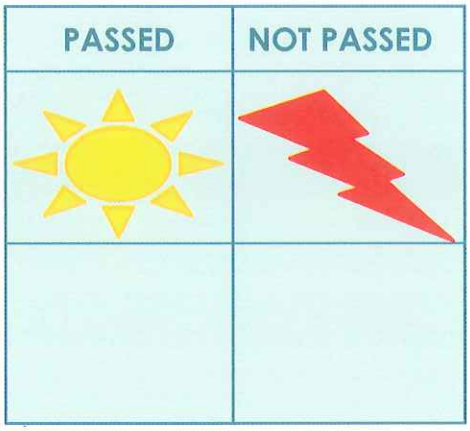
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...





My notes

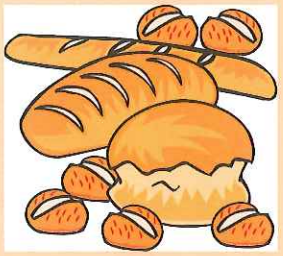
8. Shopping

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre tiendas
- A preguntar por los precios
- Fórmulas de cortesía

Vocabulary

1. ¿Cómo se llama la tienda donde venden estos productos? Si no lo sabes busca en el diccionario y completa la tabla.



bread
/bred/

bakery
/ber.k^{e}r.i/

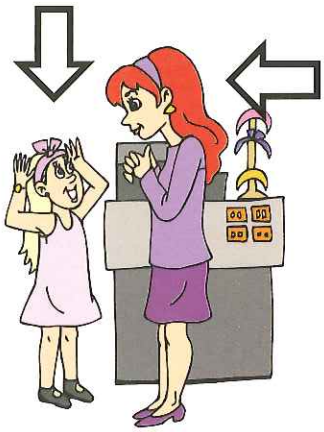
Fruit & vegetables

market

Listening. Track 6 & Reading

2. Escucha y lee la conversación.

Customer /'kʌstəmə/



Shop assistant

Customer: Hello.
Shop assistant: Good afternoon Madam.
Customer: How much is it?
Shop assistant: It's 15€.
Customer: Thank you.
Shop assistant: Good bye.

¿Cómo se pregunta en inglés "*¿cuánto es?*"

¿Cómo se contesta "*son ...*"

USE OF ENGLISH

How much is it?
It's

How much are they?
They are

How much is it?
It's

¿Cómo se pregunta cuanto cuesta una sola cosa?

¿Cómo se pregunta cuando queremos saber el precio de algo que se nombra en plural?

¿Cómo preguntamos por el total de la cuenta?

Writing

3. Ahora escribe conversaciones similares para estas personas. Puedes introducir cosas de unidades anteriores.

a)

Customer:

Shop assistant:

Customer:

Shop assistant:

Customer:

Shop assistant:

b)

Customer:

Shop assistant:

Customer:

Shop assistant:

Customer:

Shop assistant:

4. Quieres comprar estas zapatillas. ¿Qué conversación tendrías con el dependiente?

:

:

:

:

:

:

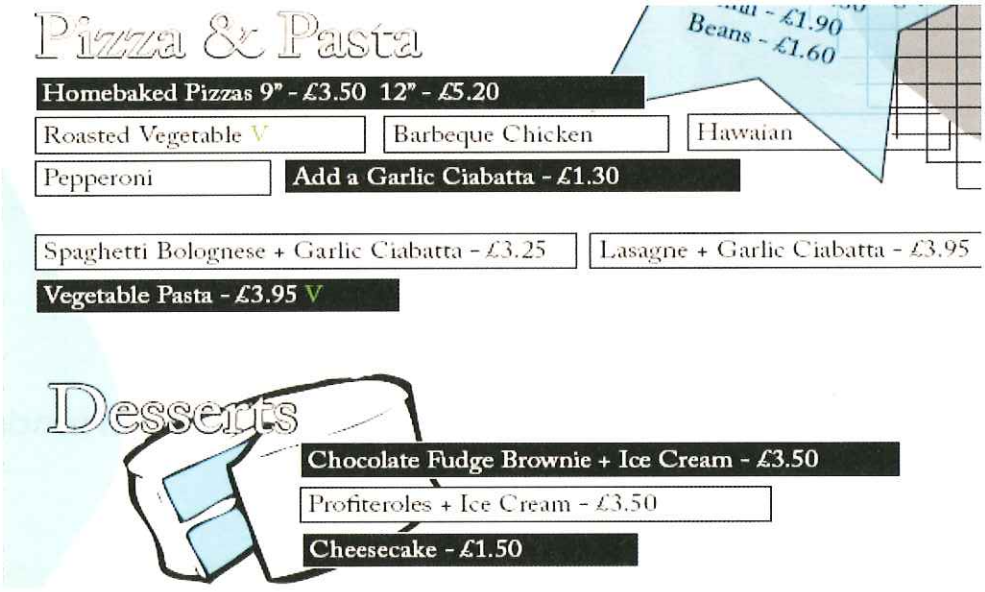
:

:

INVESTIGA

En España la moneda que usamos es el , pero en el Reino Unido usan la libra esterlina.

5. Si te interesa averigua cuál es el cambio en la actualidad, navegar en Internet puede ser útil. Luego compara los precios de este menú con los precios que encuentras en los restaurantes a los que sueles ir.



Comentarios:

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre tiendas			
SÉ	Preguntar por los precios			
SÉ	Fórmulas de cortesía			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

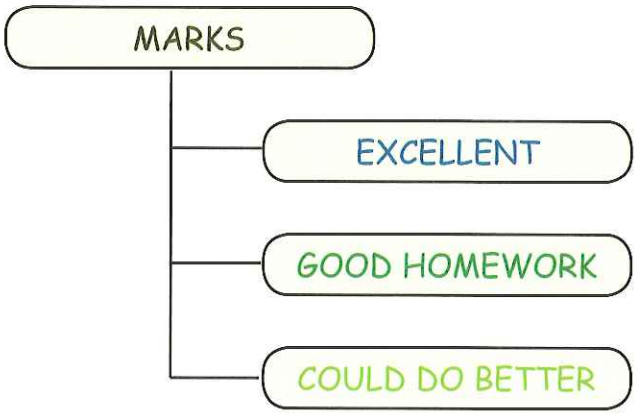
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

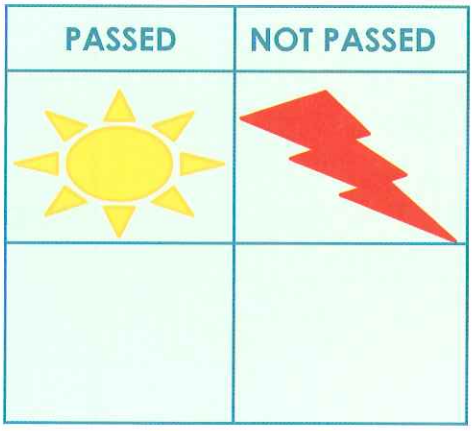
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...





9. Home memories

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre partes de una casa
- Vocabulario sobre cosas de una casa
- Preposiciones de situación
- A describir personas del pasado

Vocabulary

1. Une con flechas la parte de la casa y su expresión en inglés como en el ejemplo:

Bathroom

Children's bedroom

Dining room

Entrance hall

Kitchen

Living room

Parents' bedroom

Porch

Writing

2. Habla con tu compañero o compañera y escribid, al menos, un objeto cada uno que se pueda encontrar en cada habitación de una casa. Haced como en el ejemplo:

	YOU	YOUR PARTNER
Bathroom	a towel	
Children's bedroom		
Dining room		
Entrance hall		
Kitchen		
Living room		
Parents' bedroom		
Porch		

Listening. Track 7

3. Escucha estos datos sobre una mujer muy importante en la historia de la aviación. Completa las oraciones como en el ejemplo:

1. She was Amelia Earhart
2. She was
3. She
4. She brave
5. the first to fly around the world

USE OF ENGLISH

Puedo describir a una persona que vivió en el pasado con estos datos:

1. El nombre
2.
3.
4.
5.

Reading

4. Mira esta fotografía. ¿Sabes quién es? Lee el texto para enterarte.

The man in the photograph was **Roald Amundsen**. He was an explorer of Polar Regions. He was from Norway. He was very adventurous. He was the first person in the South Pole. He was there on 11th of December, 1911. His body was never found in the Antarctica.

5. Lee estas oraciones y escribe si son verdaderas (TRUE) o falsas (FALSE) . Haz como en el ejemplo:

His body is lost	True	False
He was always at home		
Amundsen was very brave		
He was from the South Pole		
He was the first man in the Antarctica		

Writing & Interacting

6. Investiga sobre alguna persona famosa. Escribe su descripción y pega una fotografía. Háblale a tu profesor/a sobre él/ella.

1	He/She was
2	
3	
4	
5	

Reading

7. Contesta a las preguntas de este test. Averigua cuánta memoria tienes:

1. He was the first European in America
   a) Bill Gates
   b) Christopher Columbus
   c) Homer Simpson
2. They were the two first people
   a) Tom and Jerry
   b) Beauty and Beast
   c) Adam and Eve
3. She was the first English Queen
   a) Queen Elizabeth I
   b) Steve McQueen
   c) Queen Victoria
4. It was the first day for euros (€)
   a) 23rd of April, 1616
   b) 1st of January, 1999
   c) 15th of June, 2002
5. He was king of the jungle
   a) Tarzan
   b) Baloo
   c) King Africa

KEY EXERCISE 7: 1-b, 2-c, 3-a, 4-b, 5-x
1-3 → Your memory is not very good, kid!; 2-3 → Not bad! Exercise your brain more; 4-5 → Excellent! You have a super-memory!!

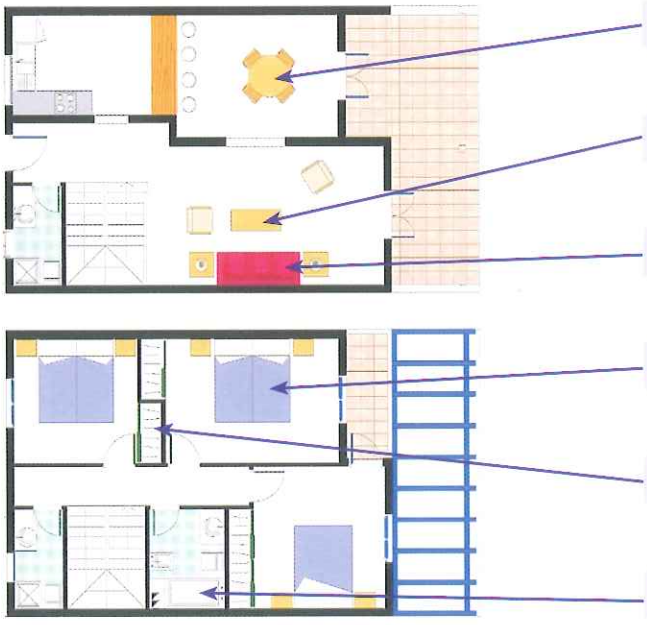
Writing

8. This is a picture of Granny Smith. She lived in the 19th century. Look at the pictures and describe her:

1	She was
2	
3	
4	
5	

Vocabulary

9. Escribe los nombres de los objetos de este piso. Haz como en el ejemplo:



Wardrobe

Prepositions of place

At the front

Usamos *at the front* ***para indicar que algo o alguien está en la parte de delante:***

Amanda is ***at the front*** *of the house*

At the back

Usamos *at the back* ***para indicar que algo o alguien está en la parte de detrás:***

Amanda is ***at the back*** *of the house*

On the left

Usamos *on the left* ***para indicar que algo o alguien está a la izquierda:***

Amanda is ***on the left*** *of the house*

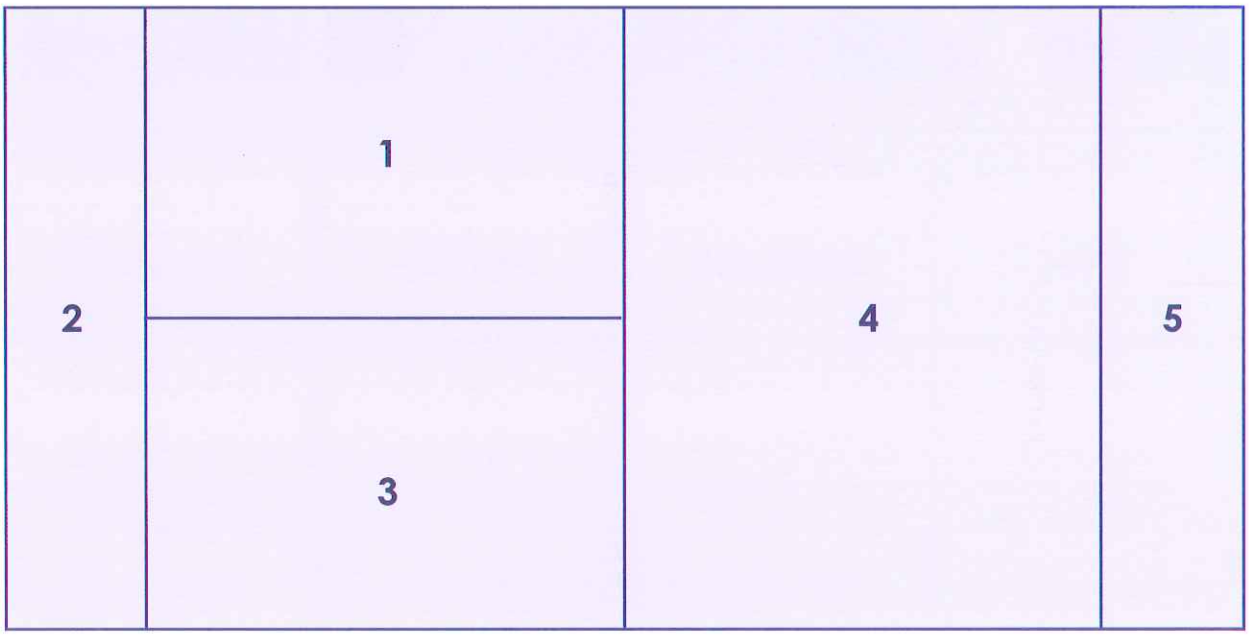
On the right

Usamos *on the right* ***para indicar que algo o alguien está a la derecha:***

Amanda is ***on the right*** *of the house*

Listening. Track 8

10. Escucha la descripción de la casa donde vivía Granny Smith y une con flechas los números con las partes de la casa. Después dibuja los muebles que tendría cada habitación, como en el ejercicio 9.



1. Children's bedroom
2. Porch
3. Kitchen and dining room
4. Parents' bedroom
5. Pantry

EXTRA

Estas cuatro personas fueron muy famosas en su tiempo en diversos ámbitos del arte. Reparte los datos que encontrarás en la nube de la página siguiente y pon a cada uno los suyos. Puedes ayudarte de una enciclopedia, de tu biblioteca escolar o de la Wikipedia en Internet. En la última fila puedes añadir algún dato que hayas encontrado y que te parezca curioso.

Rivel	**Bernhardt**	**Nijinsky**	**Fitzgerald**

Ahora que tienes los datos, puedes escribir la biografía de uno de estos personajes famosos tal y como has aprendido a lo largo de la lección. Si has encontrado algún dato y lo has apuntado en la última fila, no te olvides de añadirlo en la biografía.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre partes de una casa			
SÉ	Vocabulario sobre cosas de una casa			
SÉ	Preposiciones de situación			
SÉ	Describir a personas que vivieron en el pasado			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

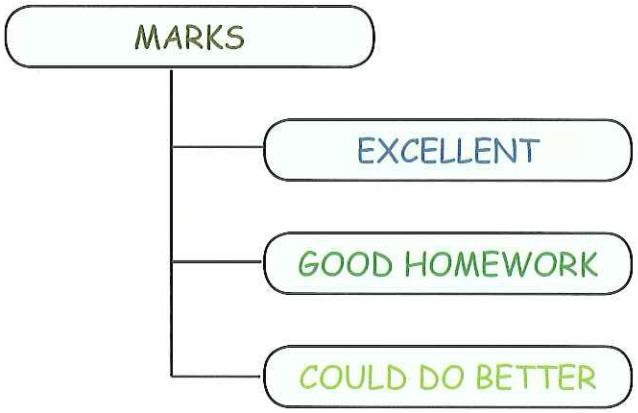
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

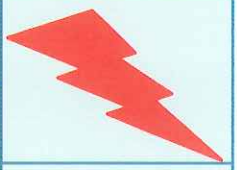
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

10. Long ago...

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre juguetes
- A decir lo que una persona tenía y no tenía en el pasado
- A decir lo que una persona comió o bebió en el pasado
- Un poema tradicional inglés

Vocabulary

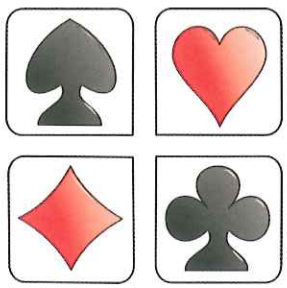
1. Rodea el juguete, la expresión en español y su correspondiente en inglés como en el ejemplo:

puzzle

doll muñeco

rompecabezas juego de mesa board game

cartas bici



cards bike

Vocabulary

2. Ahora busca tú un juguete y pega la foto o dibújalo. Luego escribe cómo se dice en inglés y en español

Listening. Track 9

3. Escucha a Granny Smith y pon un tick (✓) en las cosas que tenía cuando era joven.

- ☐ She had got a big house
- ☐ She had got a dog
- ☐ She had got little money
- ☐ She had got a lot of clothes
- ☐ She had got a radio
- ☐ She had got a bicycle

Writing

4. Escucha otra vez a Granny Smith y corrige estas oraciones como en el ejemplo:

1. She had got a house in the city. She hadn't got a house in the city. She had got a house in the fields.
2. She had a dog named Bobby. She hadn't got a dog named Bobby. She .
3. She had got a lot of money. She . .
4. She had got a lot of clothes. . .
5. She had got a blue bicycle. . .

Writing

5. Piensa en lo que tus abuelos no tenían a tu edad en su casa. Completa estas oraciones. Puedes usar las palabras de la caja:

CD player	computer	microwave oven	television
mobile phone	motorbike	toilet	video player

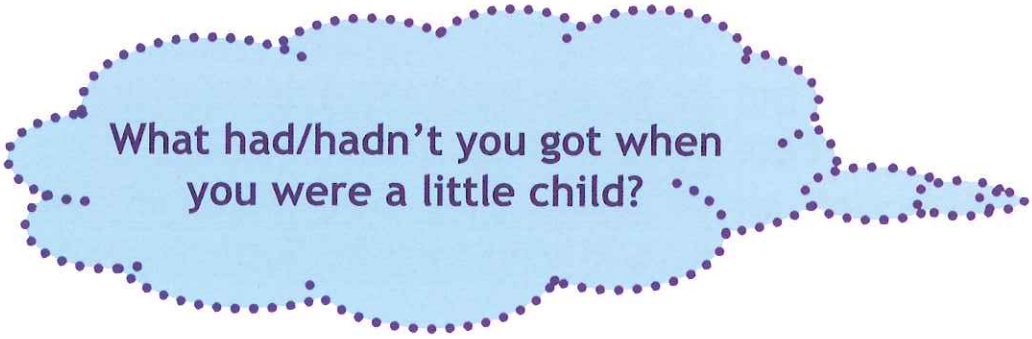
a) They hadn't got
b) They hadn't got
c) They hadn't got
d) They hadn't got
e) They hadn't got

Writing

6. Piensa en tres cosas que tenías y tres que no tenías cuando eras pequeño. Puedes inspirarte en los dibujos:

YOU
I had got
I hadn't got

7. **Pide a tu compañero/a que te diga tres cosas que tenía y tres que no tenía cuando era pequeño/a. Usa el modelo de pregunta de la burbuja y completa las oraciones. Recuerda. Si no entiendes lo que dice, pídele que te lo repita en inglés. Puedes usar la "chuleta" de Classroom language.**



YOUR PARTNER
I had got
I hadn't got

USE OF ENGLISH

HAD GOT sirve para explicar lo que una persona tenía en el pasado:

Granny Smith ***had got*** *a bicycle*

sirve para explicar lo que una persona NO tenía en el pasado:

Granny Smith *a computer*

8. Lee esta historia sobre la época medieval. Busca 4 oraciones incorrectas y subráyalas como en el ejemplo:

In the 14th century, life was very different. Medieval people hadn't got electric light, but they had got schools. Rich people had got castles, and poor people had got big houses. For transport, some people had got dragons and other people had got horses. Women had got long dresses and men had got jeans. Most children hadn't got toys, but other children had got bikes.

9. Traduce ahora el texto con las oraciones correctas. Continúa tú. Si quieres, busca una imagen de la época medieval y pégala en el recuadro. También puedes hacer un dibujo:

En el siglo 14, la vida era muy diferente.

Listening. Track 10

10. Escucha a Raquel y completa lo que dice sobre su familia. Usa las palabras del recuadro:

biscuits coffee chocolate ham milk toast

This morning I had *for breakfast.*
Mum and Dad *a cup of*
. They like coffee a lot!
We *two pieces of*
with olive oil and
. My brother Albert
hot *and some*
.

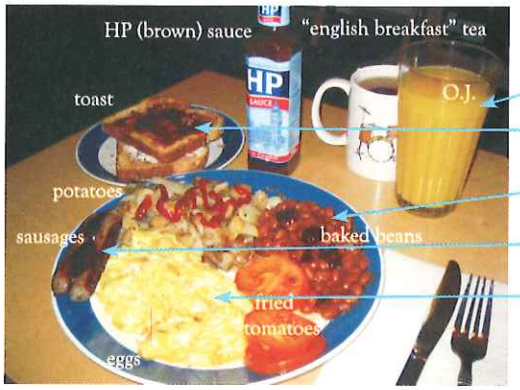
USE OF ENGLISH

sirve para explicar lo que una persona tomó de alimento en el pasado, ya sea comida o bebida:

Albert ***had*** *three biscuits*
I ***had*** *milk for breakfast*

Writing

11. Lo creas o no, esta foto es la de un típico desayuno inglés. Granny Smith y su familia desayunaban esto todas las mañanas. Escribe lo que tomaban:



They had orange juice
They had
They

12. Habla con tus compañeros y compañeras y busca quién ha tomado estas cosas para desayunar. Escribe su nombre en la línea como en el ejemplo. Recuerda. Si no entiendes lo que dice, pídele que te lo repita en inglés. Puedes usar la "chuleta" de Classroom language.

Did you have coffee for breakfast this morning?

✓	*Alicia*	had coffee.
✓		had bread with olive oil.
✓		had some biscuits.
✓		had a sandwich.
✓		had fruit juice.
✓		had milk with cereal.

13. Lee este poema tradicional sobre Mary y su oveja. Busca las palabras en negrita en el diccionario y escribe su significado. Algunas palabras tienen varios significados. Escribe solamente el que vaya bien para el texto.

MARY HAD A LITTLE LAMB

Mary had a little lamb,
Little lamb, little lamb,
Mary had a little lamb,
Its **fleece** was white as snow.

Everywhere that Mary went,
Mary went, Mary went,
Everywhere that Mary went,
The lamb was sure to go.

It **followed** her to school one day,
School one day, school one day,
It followed her to school one day,
Which was **against** the **rules**.

It made the children **laugh** and **play**,
Laugh and play, laugh and play,
It made the children laugh and play,
To see a lamb in school.

fleece	lana	follow	
against		rules	
laugh		play	

14. Haz un dibujo sobre el poema. Apréndete las dos primeras estrofas y recitáselas a tu profesor o profesora.

EXTRA

Vuelve a leer el texto sobre la época medieval. Atrévete a escribir tú uno sobre otra época pasada y pon algunas frases que sean falsas. Dáselo a tu compañero o compañera para que las encuentre y las subraye.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre juguetes			
SÉ	Decir lo que una persona tenía en el pasado			
SÉ	Decir lo que una persona no tenía en el pasado			
SÉ	Decir lo que una persona comió o bebió en el pasado			
SÉ	Un poema tradicional inglés			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

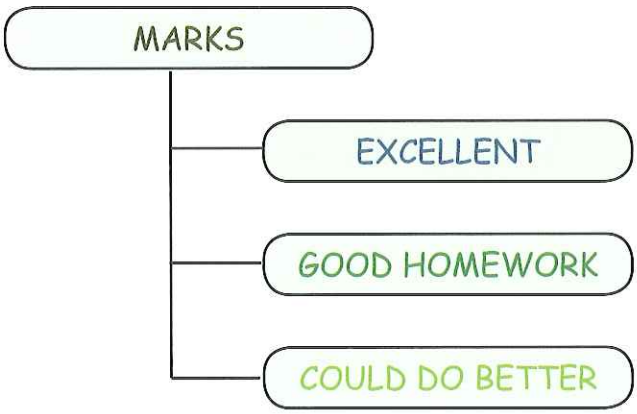
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

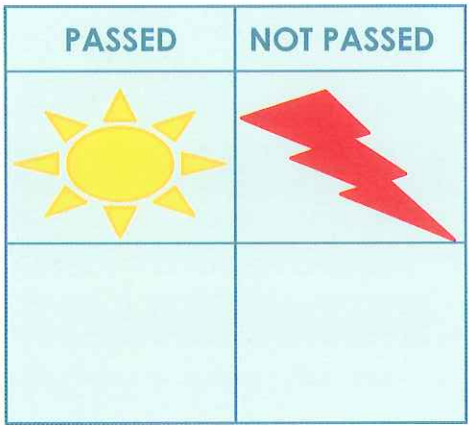
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...





My notes

Revision 6-10

1. ¿Qué le dirías a tu profe si te hablara en inglés muy deprisa?

2. Me pondría a trabajar con mi compañero o compañera si mi profe me dijera

3. Contesta a esta pregunta: ***How are you feeling today?***

4. Dile a tu profe que te duele la cabeza, pero escríbelo aquí primero:

5. Escribe dos cosas que puedas encontrar "**in a kitchen**"

   and

6. ¿Te acuerdas del texto de Roald Amundsen? Escribe una oración sobre él:

7. Escribe en inglés qué tomaste para desayunar esta mañana:

8. Completa estas frases para que sean verdad para tí:

   When I was five years old I had got a _____, but

   I hadn't got a _____ .

9. Has comprado un libro. Pregunta cuánto vale y contesta que 10 euros.

10. Dibuja lo que dice esta oración: **The teacher is next to the school**

My notes

11. Healthy life

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre alimentación y deportes
- A adquirir hábitos saludables
- A dar recomendaciones para una alimentación sana
- A decir cosas positivas y negativas sobre algún tema

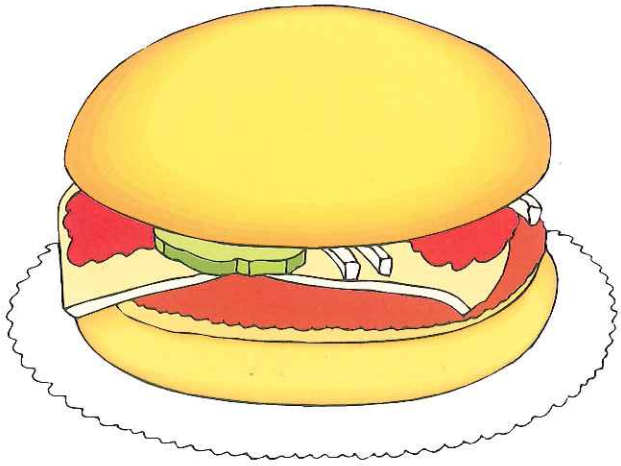
Reading

1. Lee el texto y luego escribe si las oraciones del recuadro son verdaderas (TRUE) o falsas (FALSE)

HEALTHY LIFE AND FAST FOOD

Today, we live in a hurry! We have no time for eating well. Everyday we find more health problems. Fast food is the main reason. We eat a lot of pizzas, burgers or pre-cooked meal. Many children are now too fat. They must eat more vegetables and fruit. Proteins and carbohydrates are also very good for energy! They mustn't eat unhealthy food such as sweets or fats.

Don't be silly and take care of your health!



	T or F?
Today, we don't live relaxed	
We have many health problems	
Many children are slim	
Proteins give energy	
Sweets are healthy	

Writing

2. Contesta las siguientes preguntas:

What is the meaning of "unhealthy food"?

Why children are fat?

3. Completa la tabla con alimentos sanos y alimentos perjudiciales para la salud:

WATCH OUT!

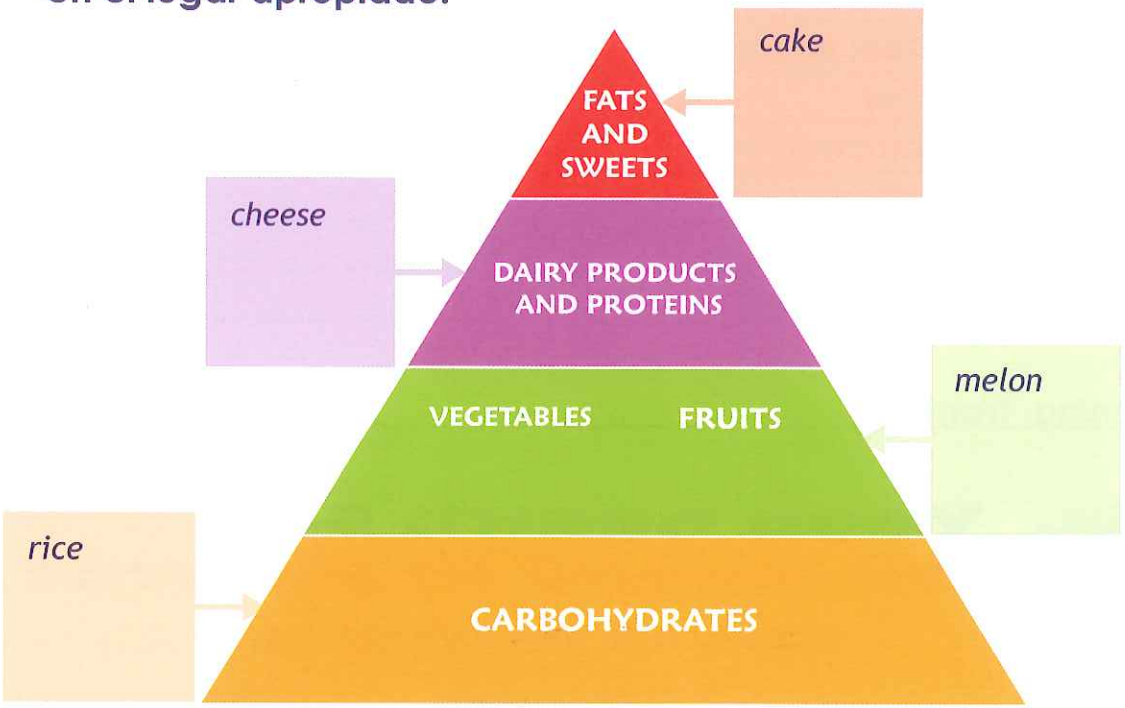
HEALTHY FOOD	UNHEALTHY FOOD

Writing & Interacting

4. Escribe algunas recomendaciones saludables y pregunta a tu compañero o compañera si siguen alguna de ellas:

0	Drink water!
1	You must
2	You mustn't
3	Don't

5. Mira la pirámide de nutrición y coloca los alimentos que recuerdes en el lugar apropiado:

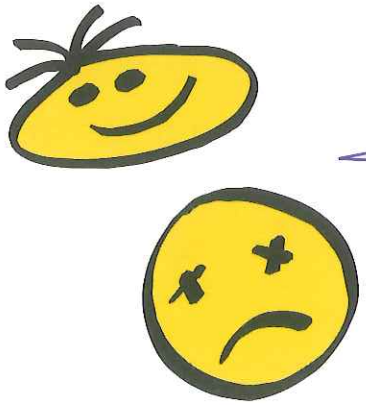


6. Puedes hacer un póster con los dibujos correspondientes para colgarlo en clase.

Interacting

ANTES DE ESCUCHAR...

7. ¿Sabes el significado de las siguientes palabras? Están relacionadas con los efectos del yoga. Usa tu diccionario si lo necesitas y comenta con tu compañero si son *POSITIVE* or *NEGATIVE* things como en el ejemplo:



Is Physical health something POSITIVE?
Yes, it is
No, it isn´t. It´s something negative

Physical health, relaxation	
Stress relief	
Clarity, concentration, memory	
Motivation, willpower	
Self-confidence and awareness	
Creative insight	
Love for all	
Inner peace and happiness	

Listening. Track 11

Yoga health Secrets

Be happy in Health!

(adapted from www.yogahealthsecrets.com)

8. Completa los huecos con las siguientes palabras:

HAPPYNESS PHYSICAL HEALTH
MIND HARMONY

Yoga means "to unify": the , the mental and the spiritual. Yoga views the person as a whole; as a unique combination of body, and soul, and its techniques maintain that body-mind-soul . is in the mind, and a healthy mind lives in a healthy body. Your happiness depends on your *mind* and it depends on your *body*. Without physical you can't be completely happy.

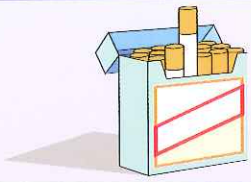
9. Busca el significado de las siguientes palabras en tu diccionario:

HAPPINESS	
PHYSICAL	
MIND	
HEALTH	
HARMONY	

EXTRA

Ahora piensa en otras formas de llevar un estilo de vida saludable, además de la alimentación y el yoga:

MORE HEALTHY HABITS...

1. No smoking! 
2.
3.
4.
5.

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre alimentación y deportes			
SÉ	Aprender hábitos saludables			
SÉ	Dar recomendaciones para una alimentación sana			
SÉ	Decir cosas positivas y negativas			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

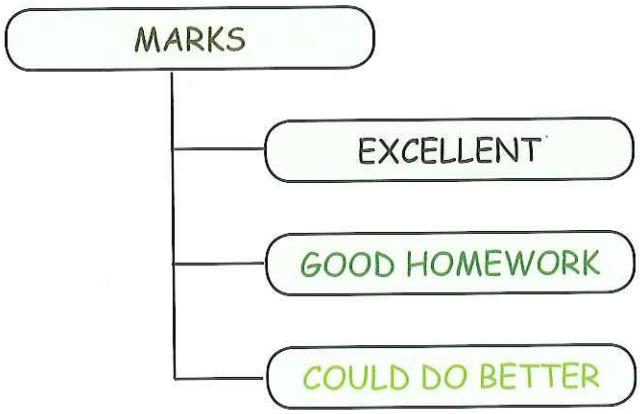
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

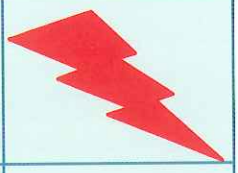
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

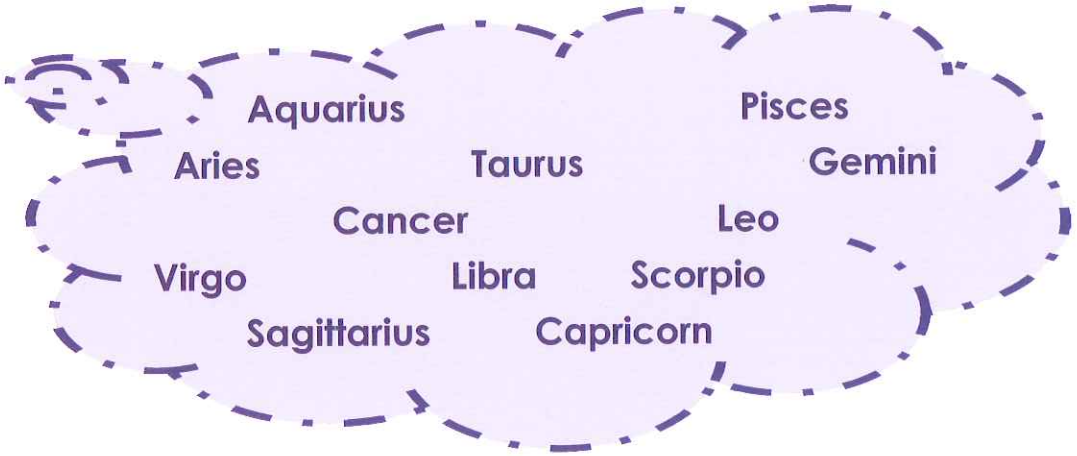
12. The crystal ball

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre transportes
- Preposiciones que se usan con transportes
- A hablar sobre el futuro
- A hacer predicciones

Vocabulary

HOROSCOPES



Interacting

1. **Pregunta a tu compañero o compañera qué horóscopo es y escribe su futuro. Usa algunas de las frases de abajo e inventa algunas nuevas.**

You will be energetic this week.
You will earn the lottery!
Somebody will send you flowers.
This will be your lucky week.
You will feel bored.

2. Ahora escribe sobre tu propio futuro en los siguientes asuntos:

LOVE

STUDIES

MONEY

HEALTH

I will .....

I won't .....

USE OF ENGLISH

Fíjate que con WILL y WON'T puedes:

1. **Hablar de hechos que ocurrirán o no en el futuro**

   *I **won't** write an e-mail tomorrow*

2. **Hacer predicciones**

   *I **will** study Natural Sciences tomorrow*

Listening. Track 12 & Writing

3. Madame Suspiria predice el futuro en su bola de cristal. Escucha sus predicciones acerca de tu futuro y completa las frases.

You will travel

You will break

You will

You

You and Angelina Jolie

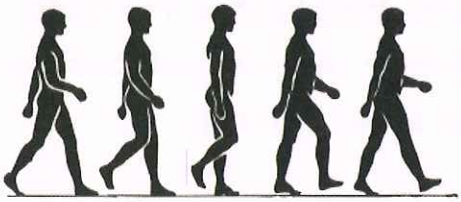
Vocabulary

4. Madame Suspiria tiene poderes mágicos y puede hacer que viajes donde elijas. Decide qué medio de transporte tomarías. Escribe el nombre de estos medios de transporte. Pregunta a tu compañero o compañera los que no sepas. Si hay alguna palabra que desconocéis los dos, podéis buscarla en el diccionario.

5. **Ahora dibuja dos medios de transporte más y escribe su nombre en inglés**

USE OF ENGLISH

Prepositions with transport



On foot

Usamos **on foot** para "ir andando":

*My friends and I go to school **on foot***

On

Usamos **on** con transportes de dos ruedas, como la bici o la moto:

*My friends and I have fun **on our bikes***

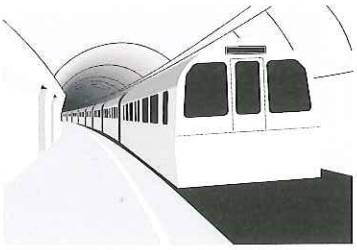
By

Usamos **by** con todos los demás:

*We go to the beach **by bus***

Reading

6. Lee este diálogo entre Karen y Cindy. Completa los recuadros con las preposiciones correctas como en el ejemplo:

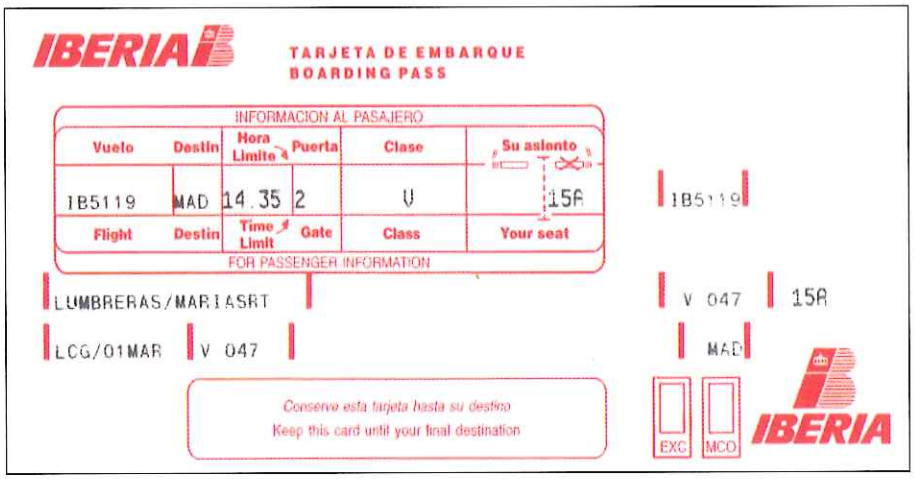


Karen: I always come to school *on* foot.
Cindy: Me too, but when it is very late, I usually come _____ bus.
Karen: When it's late I go with my sister _____ her scooter.
Cindy: When my friends and I go to the cinema, we usually go _____ bus.
Karen: We go _____ underground because it's new and very exciting!

Reading

7. Para viajar en avión necesitas un billete como el de abajo. Fíjate en esta tarjeta de embarque y rellena estas oraciones:

a) This passenger's destination is _____.
b) The boarding gate is _____.
c) The passenger's name is _____.
d) _____ is the flight company.
e) The date of the flight is _____.



Listening. Track 13

8. Escucha esta conversación entre Brian y una azafata. Completa el diálogo con las expresiones que aparecen en el recuadro.

Here you are	**One hundred and fifty**
One way	**Please**
Return	**Ten twenty**

One ticket to Barcelona, _____

_____ or return?

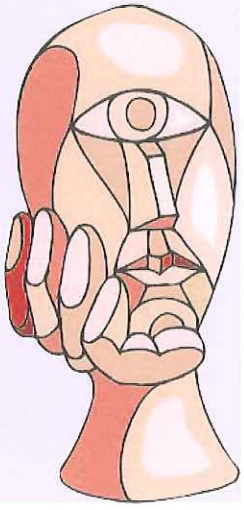
_____ , please

t's _____ €.
The boarding time is _____ .

EXTRA

Ahora piensa en algunas ciudades a las que irás gracias a Madame Suspiria y di qué sitios visitarás allí. Puedes consultar una enciclopedia o la Wikipedia (www.wikipedia.org) Completa como el ejemplo:

I will go to Málaga and I will visit the Picasso Museum...



MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre transportes			
SÉ	Preposiciones que se usan con transportes			
SÉ	Hablar sobre el futuro			
SÉ	Hacer predicciones			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

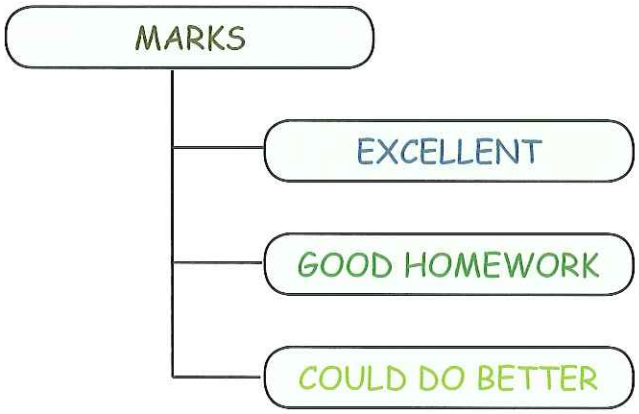
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

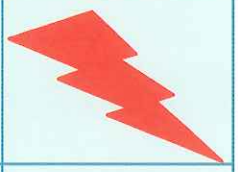
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

13. Mobile phones

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre nuevas tecnologías de la comunicación
- A escribir un e-mail
- Vocabulario para mensajes de móviles
- A mantener una conversación telefónica

Vocabulary

1. Une con flechas. Haz como en el ejemplo:

Mp3

Printer

Telephone

Mobile

Videocamera

Laptop

Writing & Interacting

2. **Pregunta a uno o dos compañeros o compañeras en qué ocasiones mandan mensajes y cuándo llaman con su móvil:**

Do you use your mobile...?

Reason	✔	✔
To flirt with people		
As an alarm-clock		
As an agenda		
To say hello		
To play games		
To meet friends		
In emergency cases		

Writing

3. **Piensa en más usos para tu móvil y completa el texto como en el ejemplo:**

I use my mobile to send text-messages

I use my mobile to

I use my mobile to

BBC News!

Mobiles are a useful **tool** nowadays. We use them in very different situations. In 2003, a Spanish company created a special mobile for **blind people**. It reads what usually appears on the **screen**.

Fernando Aguirre, Marketing and Sales Director for Owasys, thinks that blind people **need** a product like this.

This is a very simple **device**, **easy** and nice. It **helps** blind people and makes them happy. In this way, they can benefit from new technology too!

4. Busca el significado de las palabras en negrita en el diccionario. Haz como en el ejemplo:

Tool	herramienta
Blind people	
Screen	
Need	
Device	
Easy	
Help	

5. Ordena las siguientes oraciones:

1. blind people / read / can't / messages / text
2. tools / are / easy / mobiles
3. with / I / games / play / my mobile
4. Sandra / her mobile / in emergency cases / uses

Listening. Track 14

6. Escucha la conversación y ordena las frases de abajo.

1. Hello!	Hi! Can I speak to Laura, please?
Bye!	Hi, Maria! This is Laura. How are you?
This is Maria	See you then. And don't be late! Bye!
Wait a minute	I'm fine, thanks. Do you want to meet tonight at seven?
Ok. Cool!	Yes, of course. Who is calling, please?

Interacting

7. Ahora repítela con tu compañero o compañera.

USE OF ENGLISH

Fíjate y memoriza algunas de las fórmulas que usamos para hablar por teléfono:

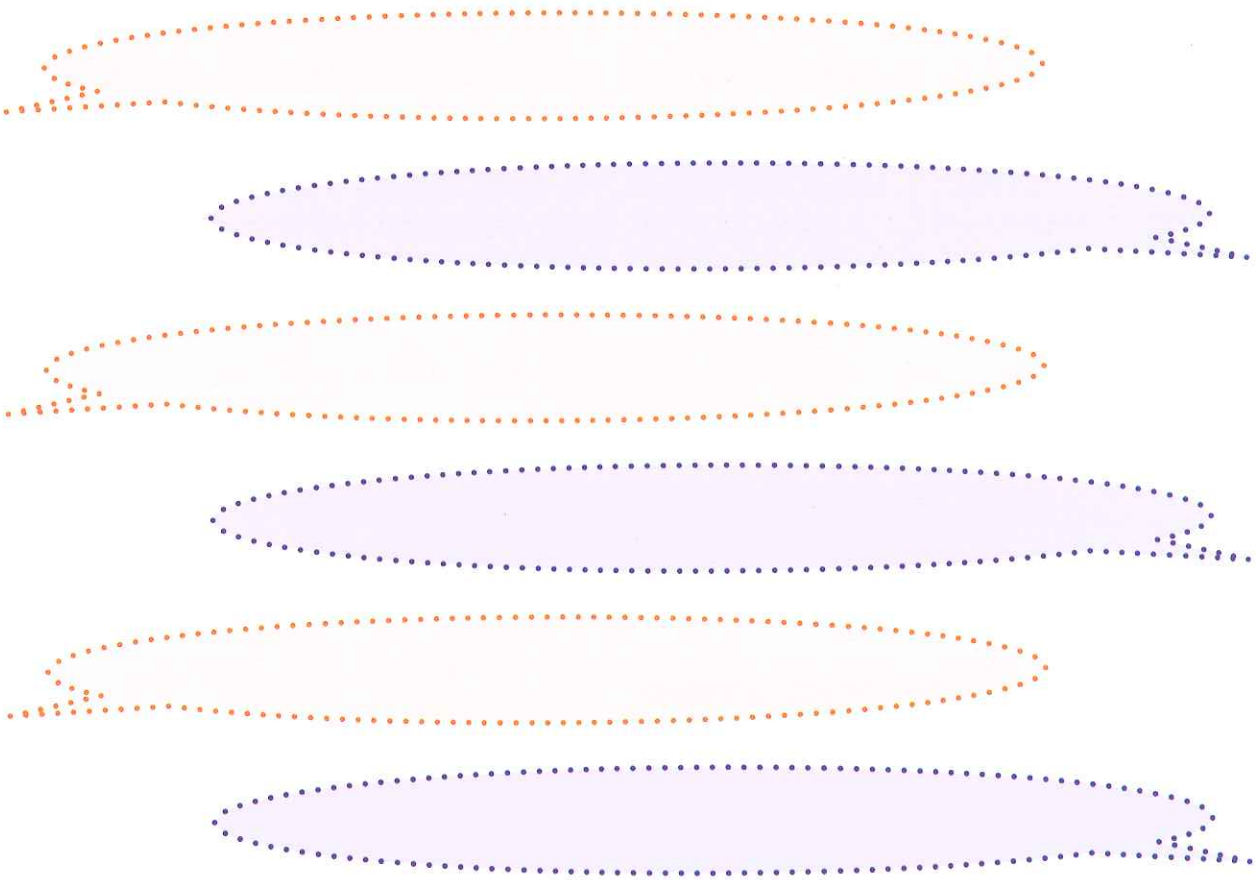
Hola, soy... → Hello, it's ... speaking

¿Puedo hablar con ... por favor? → Can I speak to ... please?

¿Quién llama? → Who is calling?

Espera un momento → Wait a minute

8. Crea tu propia conversación con tu compañero y escríbela debajo. Las burbujas naranjas son las tuyas y las azules las de tu compañero o compañera:



SMS DICTIONARY OR TEXT ABBREVIATIONS

Are you OK	RUOK?	Message	Msg
Are	R	Please	PLS
Be	B	See you later	CU L8R
Eh?	A?	Thanks	THX
Eight	8	To/too	2
For	4	Tomorrow	2MORO
Great	GR8	Want to	WAN2
Late	L8	You	U
Later	L8R	Your	Yr
Love	LUV	Kisses	XXX

9. ¿Puedes adivinar el significado del texto? Escríbelo sin abreviaturas debajo.

Hi Katia, how r u? Thx 4 yr msg 4 my birthday! t´s gr8 that you wan2 come 2 my party 2moro. It's ok C U there. Pls call me at 8. LUV & XXX.

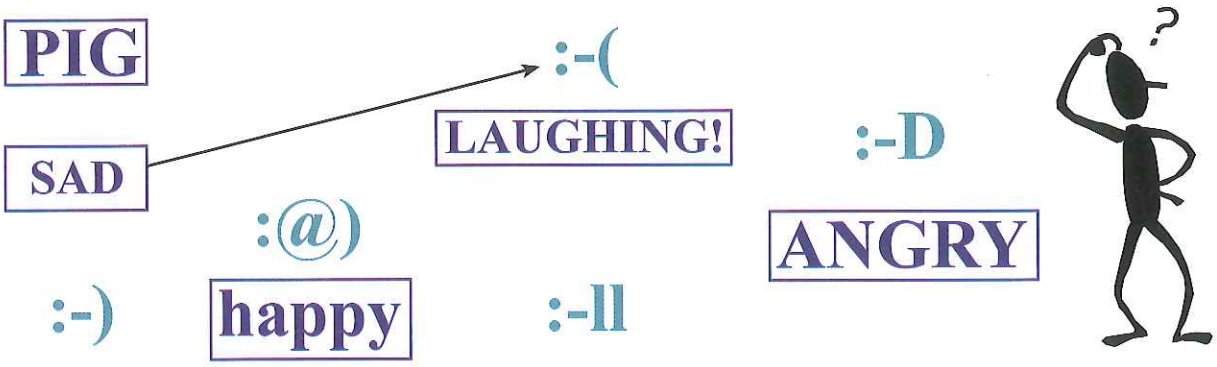
Hi, Katia. How are

10. Ahora traduce el texto anterior:

Hola, Katia

SMILEYS			
Happy/Smiley	:-)	Laughing	:-D
Angry	:-| |	Surprised/shocked	:-O
Very happy	:-))	Pig	:@)
Sad	:-(	Clown	*:-)

11. Une los símbolos con su significado. Haz como en el ejemplo:



12. Escribe un e-mail a un amigo. Contesta primero a las siguientes preguntas y usa luego todas tus respuestas para completar el mail:

Say hello.	Hello, I´m ...
Your feelings...	
Things you like...	
Something you want to do...	
A weird/funny thing...	

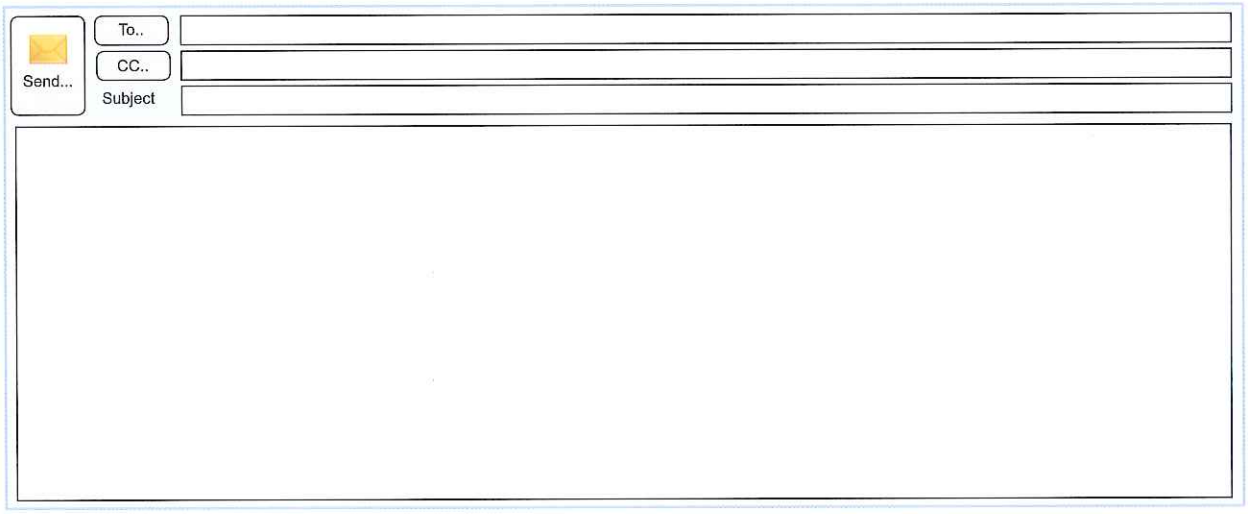
RECUERDA:

☺ Escribe la dirección de la persona en la línea 'To'.

☺ Escribe el asunto en la línea 'Subject'.

☺ Piensa en algunos de los "smileys" o "emoticons" y úsalos con tus amigos.

☺ Debes ser breve.



EXTRA

Ahora piensa en nuevos aparatos que se hayan inventado en los últimos años y di para qué los usamos como el ejemplo:

We use MP3 to listen to music...

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre nuevas tecnologías de comunicación			
SÉ	Escribir un e-mail			
SÉ	Vocabulario para mensajes de móviles			
SÉ	Mantener una conversación telefónica			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

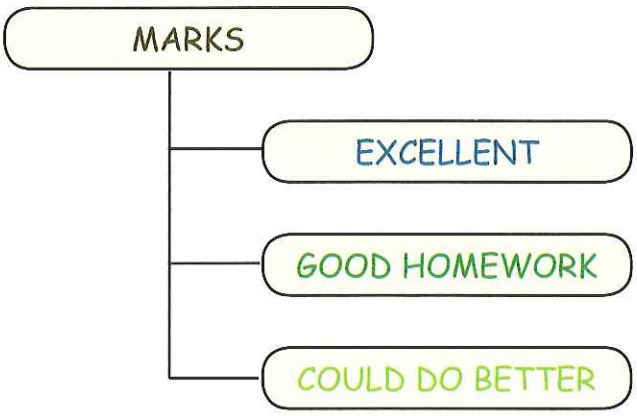
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

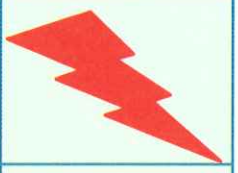
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

14. Once upon a time...

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre cine y literatura
- A dar tu opinión sobre películas o libros
- A describir el argumento de una película o libro
- A hablar de acontecimientos pasados

¿Sabrías adivinar el significado del título de esta unidad?

Vocabulary

1. ¿Podrías decir el título de los siguientes cuentos?

The Little Mermaid

Pinocchio

The Lion King

Snow White and the Seven Dwarfs

Reading

2. Lee el texto y averigua a qué cuento tradicional pertenece el extracto:

Title:

"Once upon a time there lived a lovely little princess named Snow White. Her vain and wicked stepmother, the evil Queen, feared that some day Snow White's beauty would surpass her own. So she dressed the little Princess in rags and forced her to work as a Scullery Maid.

Each day the vain Queen consulted her Magic Mirror, 'Magic Mirror on the Wall, Who is the fairest one of all?'

...and as long as the Mirror answered, 'You are the fairest one of all', Snow White was safe from the Queen's cruel jealousy."

(information taken from Wikipedia)

Writing

3. Observa los verbos subrayados. ¿Podrías sacar una regla general para construir los verbos en pasado?

USE OF ENGLISH

En inglés, para construir los verbos en pasado, añadimos

4. Pasa ahora el verbo de las oraciones siguientes a pasado. Luego tradúcelas. Haz como en el ejemplo:

I **study** English everyday	I studied English yesterday Estudié inglés ayer
She **likes** terror films	
We **play** football yesterday	
They **dance** in the disco	
You **love** Mary	

USE OF ENGLISH

Ten cuidado cuando añadas –ed si el verbo acaba en:

– consonante + y → entonces se cambia la y por i aunque no pasa lo mismo si la y lleva delante una vocal.

Escribe aquí los ejemplos del ejercicio anterior:

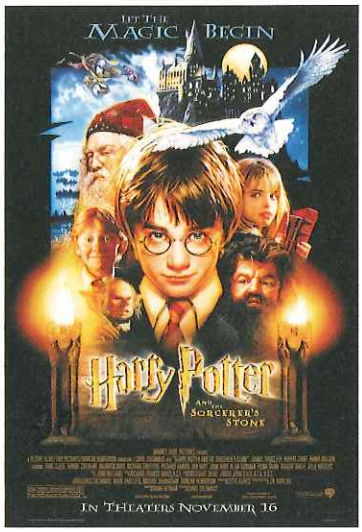
– e → entonces sólo añadimos –d.

Escribe aquí los ejemplos del ejercicio anterior:

Reading

5. **Hay muchos libros más, aparte de los de Disney que se han llevado al cine como el de Harry Potter. Lee el argumento y encuentra cinco oraciones incorrectas. Subráyalas como en el ejemplo:**

Harry Potter is eleven years old. He is a normal boy. His school is Hogwarts and his friends are Ron and Hermione. He can fly on a tennis racket. He can do magic with his little finger. Voldemort is a very good teacher. He can send messages with a tiger. Harry, Hermione and Ron have fantastic adventures in the film.



Writing

6. **Vuelve a escribir las oraciones subrayadas en la primera columna de esta tabla. Escribe las oraciones de forma que sean correctas en la segunda columna. Utiliza las palabras de la caja. Haz como en el ejemplo:**

INCORRECT	CORRECT
He is a normal boy	He is a wizard

7. **Traduce ahora el texto con las oraciones correctas. Continúa tú:**

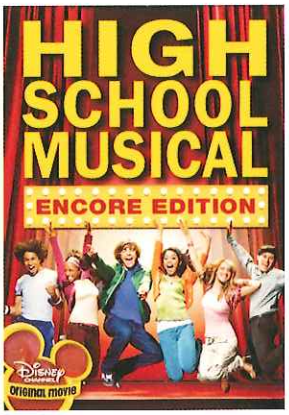
Harry Potter tiene once años.

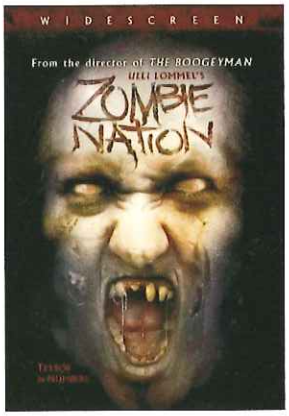
8. **Investiga sobre más películas que estén basadas en novelas o cuentos tradicionales y anótalos aquí:**

Vocabulary

9. Aquí tienes algunos tipos de películas. Une con flechas el DVD y el tipo de película. Haz como en el ejemplo:

This is a terror film





This is a cartoon

This is a love film

This is a musical film

This is a manga film

This is a fantastic film

This is a comedy

This is a western

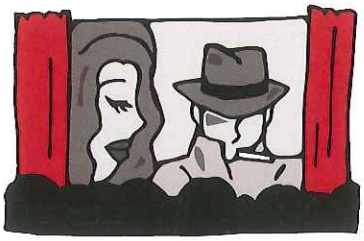
Listening. Track 15

10. Escucha a Erik hablando de qué tipo de películas le gustan y las que no le gustan. Clasifícalas en las columnas como en el ejemplo.

I LIKE	I DON'T LIKE
	love films

Writing

11. Escribe el tipo de películas que le gustan a Erik y las que no. Haz como en el ejemplo



Erik likes terror films

Erik doesn't like

Interacting

12. Di a tu compañero o compañera lo que opinas de estas películas. Luego escucha su opinión. Haced como en el ejemplo y usad expresiones del recuadro. Recuerda: si no entiendes lo que dice, pídele que te lo repita en inglés. Puedes usar la "chuleta" de Classroom Language.

a) "The Lion King" → It's fantastic!

b) "Spiderman" →

c) "Mission: Impossible" →

d) "Shrek" →

e) "Harry Potter" →

It's fantastic!
It's OK!
Not bad!
It's really good!
It's bored!

13. Buscad ahora un libro más cada uno del que hayan creado una versión para el cine e intercambiad opiniones.

→

→

Surfing the net & Listening

14. Practica más sobre cuentos tradicionales en esta página web:

http://www.vtaide.com/png/msagents.htm → Puedes elegir tu cuento favorito para luego leerlo y escucharlo al mismo tiempo.

EXTRA

Elige un cuento o película que te guste y escribe aquí de qué trata. Puedes inventar un final nuevo más emocionante...

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre cine y literatura			
SÉ	Dar mi opinión acerca de películas o libros			
SÉ	Describir el argumento de una película o libro			
SÉ	Hablar de acontecimientos pasados			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

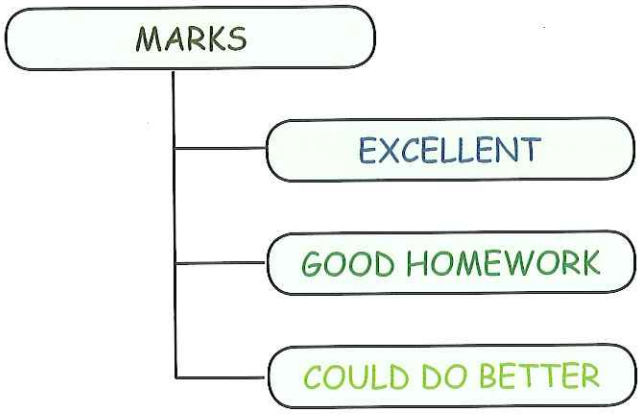
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

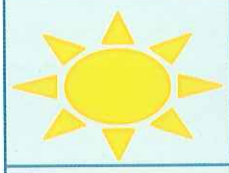
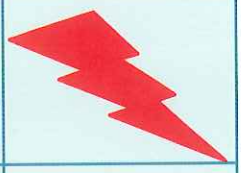
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...



PASSED	NOT PASSED
	

My notes

15. Mother Earth is crying...

En esta unidad vas a aprender:

- Vocabulario sobre el medio ambiente
- A expresar quejas
- A disculparte

Vocabulary

1. Traduce las siguientes palabras y escribe en el recuadro inferior las que formen parte del medio ambiente:

Mother Nature´s

stream

grass

music

field

daisies

sun

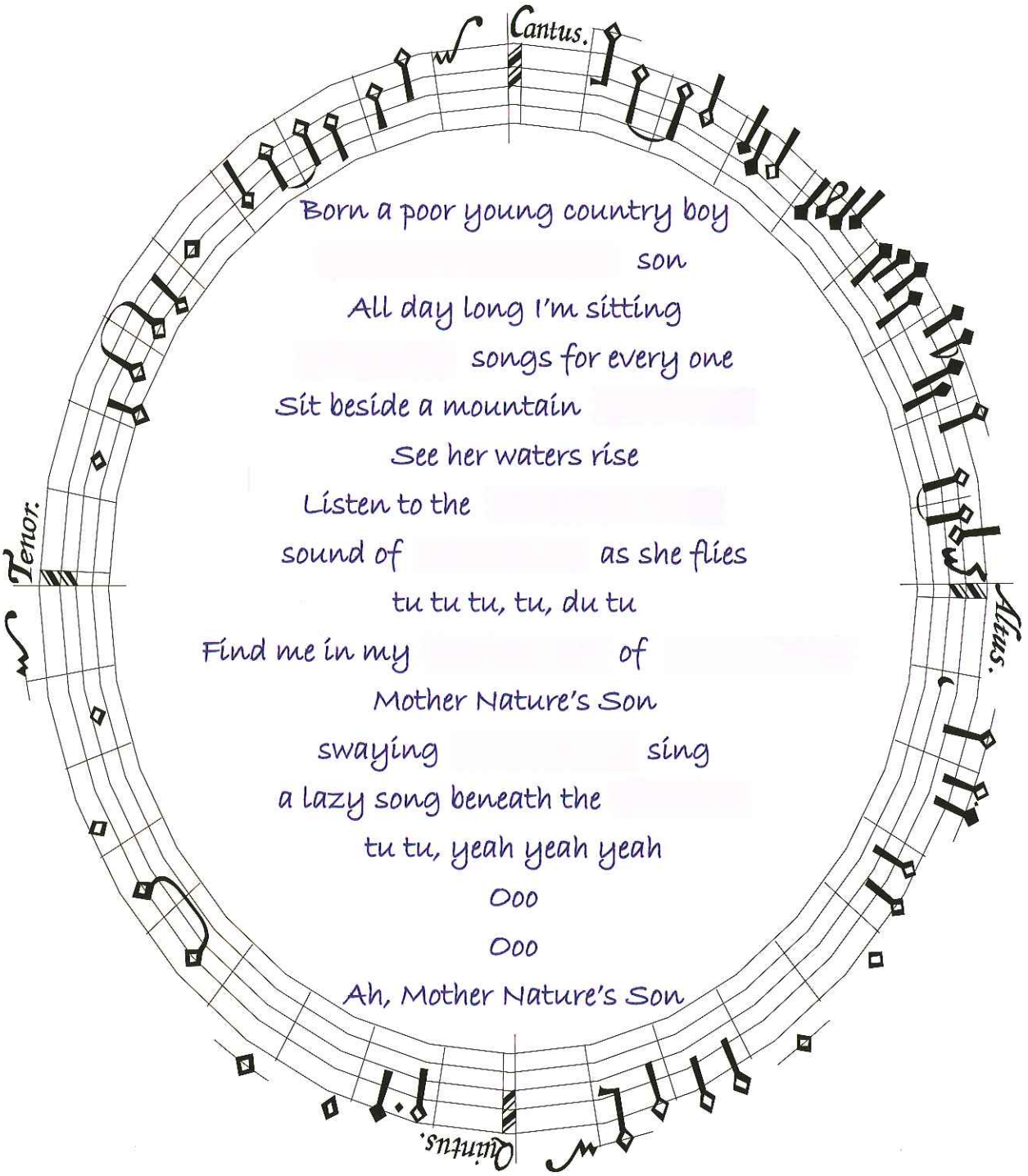
singing

pretty

Listening. Track 16

2. Escucha en Youtube la canción *Mother Nature's Son* de The Beatles cantada por Sheryl Crow y completa:

Mother Nature´s	stream	grass
music	field	daisies
sun	singing	pretty



Reading

3. Esta es una carta de la Madre Tierra a la humanidad. Usa el diccionario y traduce lo que está diciendo:

Dear People from all around the World,

I am writing this letter because I want to make a complaint.

I am sorry to say this but, I think you don't look after me properly.

I am angry about your destructive actions day after day.

You should apologize because I don't deserve this!

Yours sincerely,

MOTHER EARTH

4. Ahora escribe las expresiones de color en las casillas correspondientes, dependiendo de su significado y su uso. Piensa si te sirven para expresar una queja o para disculparte.

COMPLAIN	**APOLOGIZE**

5. Usa las expresiones anteriores para escribir una queja y una disculpa en inglés. Aquí tienes algunas ideas sobre las que te puedes quejar o disculpar. Mira el ejemplo de la tabla de abajo.

I want to complaint about the destructive actions of men
I want to make a complaint...
I want to...

USE OF ENGLISH

Puedo expresar una queja en inglés usando la expresión

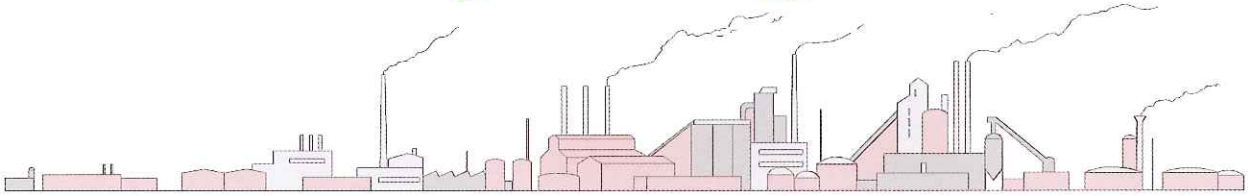
Puedo expresar una disculpa en inglés usando la expresión

6. Mira las fotos con un compañero. Une con flechas los factores contaminantes con el lugar que están contaminando y qué lo produce. Luego haced una frase para cada foto.

SMOG	WATER	CARS
TOXINS	AIR	INDUSTRIAL EMISSIONS

PICTURE 1:
There is _____ in the _____

PICTURE 2:
There is _____ in the _____



EXTRA

Busca en internet información sobre desastres naturales que hayan ocurrido en alguna parte del mundo recientemente. Haz una lista en inglés de algunos (huracanes, inundaciones, terremotos, etc.).

MY DIARY

			✓	
SÉ	Vocabulario sobre medio ambiente			
SÉ	Expresar quejas			
SÉ	Disculparme			

DEBO RECORDAR...

VOCABULARY	GRAMMAR	STRATEGIES
	TRUCOS...	ORAL
	CUIDADO CON...	WRITING/READING

¿QUÉ HE APRENDIDO Y QUÉ ME AYUDÓ A APRENDERLO?

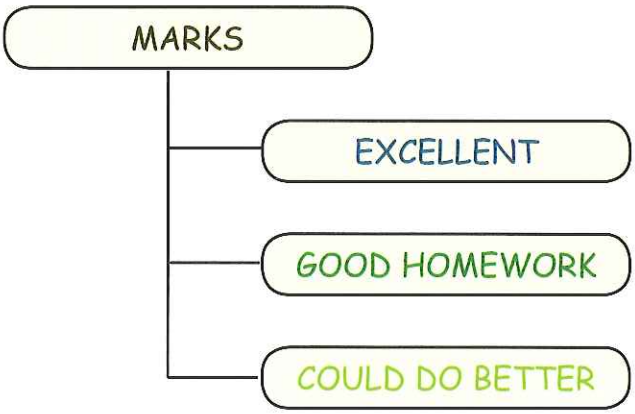
Busca ejemplos de palabras, expresiones o dichos que hayas aprendido y anota todo lo que te facilitó su aprendizaje.

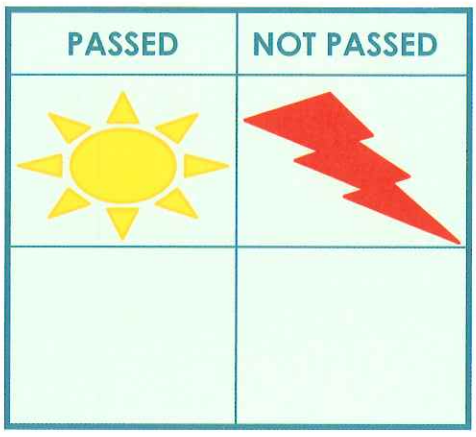
¿Qué he aprendido?	¿Qué me ayudó a aprenderlo? ¿Cómo lo aprendí?

MY OPINION...

UNIT	YES	NO	CAN BE IMPROVED
¿Te gustó la unidad?			
¿Encontraste las actividades interesantes?			
¿Cambiarías algo? ¿Qué?			

YOUR TEACHER'S OPINION...





Revision 11-15

1. Escribe dos alimentos que estén en la Tabla de Alimentos en la franja "**diary products**":

   and

2. Completa la frase para que sea una recomendación saludable:

   You must

3. Completa con **on** o **by** y di por qué lo has elegido:

   BUS → se dice con porque

   FOOT → se dice con porque

   PLANE → se dice con porque

4. Haz una predicción sobre tu futuro y cuenta qué te pasara:

5. Nombra al menos tres aparatos de nueva generación que tengas en tu casa:

   , **and**

6. Di dos cosas para las que uses el móvil:

   and

7. ¿Recuerdas cómo se pregunta al teléfono quién está llamando?

8. Di al menos dos formas para disculparte:

   and

9. ¿Cuántos tipos de películas recuerdas?

10. ¿Sabes con qué frase empieza un cuento?

My notes

TAPESCRIPTS

TRACK 1

2. THIS IS REALLY Activity 8

Sharon: Are you going to the party on Saturday?
Jessica: The party? Yes! It will be really good!! Really good!!
Sharon: Is the party very far?
Jessica: The party very far? No, it is not very far.
Sharon: Is Elliott going to the party? He is very attractive!!
Jessica: Hmm, yes... Elliot is **very** attractive!!
Sharon: And his brother Kevin is also very attractive!
Jessica: His brother Kevin? But he is extremely old!
Sharon: Kevin is extremely old? He is only fifteen years old! Fifteen!!
Jessica: Anyway, the party will be really interesting!
Sharon: Yes!! Really interesting!!

TRACK 2

3. NUMBERS. Activity 7

1. 5 x 3= 15 → Five times three equals fifteen
2. 24.352 → Four two point three five two
3. 3/8 → Three eighths
4. 2,678 → two thousand, six hundred and seventy-eight
5. 876, 345 → eight hundred and seventy-six thousand, three hundred and forty-five.
6. 12 ÷ 4 =3 → twelve divided by four equals three
7. 8 < 10 → Eight is less than ten.
8. 67% → Sixty-seven per cent.

TRACK 3

5. IT IS GR8. Activity 7

Lisa: Hi! My name is Lisa and I want to make new friends. I live in Málaga, in the city centre. My address is 24 Larios Street. You can write a letter to me. But maybe, you want to write an e-mail. My e-mail is crazylisa@hotmail.com. You can also call me on 952 543 210 or use my mobile number 600 013 837. I have also my own blog, www.lisa89.com

TRACK 4

6. HOME SWEETE HOME Activity 1

There is a bed in the bedroom.
In the living-room you can find some chairs and a table but there isn't a sofa.
My favourite piece of furniture is the piano, I love it!