

Nombre alumno:		Grupo:	
EVALUACIÓN INICIAL - EDUCACIÓN PLÁSTICA 2º ESO		SÍ	NO
OBSERVACIÓN Y PERCEPCIÓN VISUAL	Identifica los elementos básicos del lenguaje visual (punto, línea, forma, color, textura)		
	Diferencia figura y fondo en composiciones artísticas		
	Reconoce proporciones y simetrías en imágenes y objetos		
	Interpreta mensajes visuales en carteles, obras y fotografías		
	Muestra interés por analizar y comprender imágenes de su entorno		
EXPRESIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA	Utiliza con corrección materiales de dibujo, pintura y técnicas mixtas		
	Representa objetos y escenas aplicando perspectiva básica y proporción		
	Aplica mezclas de colores primarios, secundarios y complementarios		
	Compone imágenes con equilibrio, ritmo y contraste		
	Experimenta con creatividad en sus producciones personales		
TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS	Conoce y aplica técnicas de lápiz, carboncillo, rotulador, acuarela y acrílico		
	Utiliza la regla, escuadra y compás para construcciones geométricas básicas		
	Diferencia entre técnicas secas y húmedas y las aplica adecuadamente		
	Respetar las fases de trabajo: boceto, desarrollo y acabado		

EVALUACIÓN INICIAL - EDUCACIÓN PLÁSTICA 2º ESO		SÍ	NO
CULTURA VISUAL Y ARTÍSTICA	Reconoce estilos o movimientos artísticos trabajados en cursos anteriores		
	Identifica manifestaciones culturales en su entorno cercano		
	Relaciona la producción artística con la historia, la sociedad y otras artes		
	Muestra interés por el cine, la fotografía y las producciones audiovisuales		
	Expresa opiniones personales sobre obras vistas en clase		
ACTITUD Y CONVIVENCIA	Coopera en trabajos de grupo respetando turnos y roles		
	Respeto el trabajo de los compañeros y valora la diversidad de estilos		
	Acepta sugerencias y correcciones para mejorar su producción		
	Se esfuerza en la realización de actividades artísticas		
	Muestra interés y actitud positiva hacia la materia		