



Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## Escucha y apreciación musical

1. Escribe tres sonidos diferentes que escuches en tu entorno ahora mismo.

2. ¿Cuál es la diferencia entre sonido y silencio?

3. Escribe las cuatro cualidades del sonido.

4. Relaciona cada estilo musical con un ejemplo:

- Clásico → \_\_\_\_\_
- Popular → \_\_\_\_\_
- Actual → \_\_\_\_\_

## Lenguaje musical y lectura

5. Dibuja las siguientes figuras musicales:

- Redonda
- Blanca
- Negra
- Corchea



**6. Escribe qué significan los siguientes silencios:**

- Silencio de redonda
- Silencio de negra

**7. Escribe los compases simples más comunes.**

**8. Completa: inventa un pequeño patrón rítmico con figuras (máximo 4 compases).**

## **Cultura musical y creatividad**

**9. Escribe el nombre de un instrumento de cuerda, uno de viento y uno de percusión.**

**10. Relaciona la música con otra disciplina artística. Explica cómo.**

**11. Nombra una fiesta, tradición o manifestación cultural en la que la música tenga un papel importante.**

**12. Explica por qué es importante respetar y valorar diferentes estilos musicales.**

## SOLUCIONARIO

2.

Sonido → vibración que percibimos con el oído.

Silencio → ausencia de sonido.

3.

Cualidades del sonido → altura, duración, intensidad, timbre

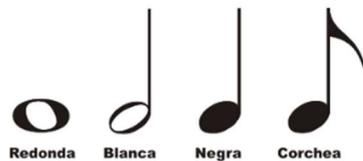
4.

Clásico → Beethoven, Mozart.

Popular → flamenco, folclore.

Actual → pop, rap, reguetón.

5.



6.

Silencio de redonda → 4 tiempos de silencio.

Silencio de negra → 1 tiempo de silencio.

7.

2/4 → dos negras por compás

3/4 → tres negras por compás

4/4 → cuatro negras por compás

11.

Semana Santa, Carnaval, Feria (cualquiera válida con música presente).