

Nombre alumno:		Grupo:	
EVALUACIÓN INICIAL - EDUCACIÓN PLÁSTICA 3º ESO		SÍ	NO
OBSERVACIÓN Y PERCEPCIÓN VISUAL	Identifica los elementos básicos del lenguaje visual (punto, línea, forma, color, textura, volumen)		
	Diferencia figura y fondo en composiciones artísticas		
	Reconoce proporciones, escalas y simetrías en imágenes y objetos		
	Interpreta mensajes visuales en carteles, obras y fotografías		
	Analiza críticamente imágenes de su entorno y de los medios de comunicación		
EXPRESIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA	Utiliza con corrección materiales de dibujo, pintura y técnicas mixtas		
	Representa objetos aplicando perspectiva cónica o paralela y proporción		
	Aplica mezclas de colores primarios, secundarios y complementarios con intención expresiva		
	Compone imágenes equilibradas aplicando ritmo, contraste y armonía		
	Muestra creatividad y originalidad en sus producciones personales		
TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS	Conoce y aplica técnicas variadas (grafito, carboncillo, rotulador, acuarela, acrílico, collage)		
	Utiliza regla, escuadra, cartabón y compás para construcciones geométricas		
	Diferencia entre técnicas secas, húmedas y digitales		
	Respetar las fases de trabajo: boceto, desarrollo y acabado		

EVALUACIÓN INICIAL - EDUCACIÓN PLÁSTICA 3º ESO		SÍ	NO
	Mantiene el cuidado y el orden en el uso de materiales e instrumentos		
CULTURA VISUAL Y AUDIOVISUAL	Reconoce estilos o movimientos artísticos de distintas épocas (Renacimiento, Barroco, Modernismo, Vanguardias)		
	Identifica manifestaciones culturales en su entorno cercano		
	Relaciona producciones artísticas con su contexto histórico, social y cultural		
	Muestra interés por el cine, la fotografía y los medios audiovisuales		
	Expresa opiniones personales fundamentadas sobre obras o manifestaciones artísticas		
ACTITUD Y CONVIVENCIA	Coopera en trabajos de grupo respetando normas y roles		
	Respeto el trabajo de los compañeros y la diversidad de estilos		
	Acepta sugerencias y críticas constructivas para mejorar sus producciones		
	Se esfuerza en la realización de tareas artísticas con constancia		
	Muestra actitud positiva y participativa hacia la materia		