

La literatura y el lenguaje literario

1 Completa la información del recuadro.

<p>■ Pertenecen al género narrativo aquellos textos literarios en los que _____</p> <p>_____</p>
<p>■ Los textos líricos son _____</p> <p>_____</p>
<p>■ Corresponden al género dramático o teatral los textos literarios concebidos para _____</p> <p>_____</p>

2 Señala cuáles son los subgéneros narrativos.

3 ¿Qué subgéneros dramáticos o teatrales conoces?

4 Escribe el nombre de estos recursos estilísticos.

- Repetición de la misma estructura sintáctica.
- Identificación de dos realidades que tienen una relación de semejanza.
- Alteración del orden de las palabras en una oración.
- Contraposición de palabras cuyo significado es opuesto.

5 Identifica los recursos expresivos empleados en los siguientes versos.

a) *Érase un hombre a una nariz pegado,
érase una nariz superlativa.*

FRANCISCO DE QUEVEDO

b) *La música callada,
la soledad sonora.*

SAN JUAN DE LA CRUZ

c) *Nuestras vidas son los ríos
que van a dar en la mar.*

JORGE MANRIQUE

d) *Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón sus nidos a colgar.*

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

6 Ordena estos recursos estilísticos en la tabla inferior donde corresponda.

- antítesis
- hipérbaton
- anáfora
- paralelismo
- polisíndeton
- metáfora
- personificación
- int. retórica
- símil

De repetición	
De lenguaje figurado	
Otros	

7 Realiza el análisis métrico de las siguientes estrofas. Para ello, sigue los pasos indicados y completa la tabla.

1.º Marca las sinalefas y cuenta el número de sílabas de cada verso.

2.º Identifica el tipo de rima.

3.º Establece, con números y letras, su esquema métrico.

a) *Un soneto me manda hacer Violante,
que en mi vida me he visto en tal aprieto.
Catorce versos dicen que es soneto;
burla, burlando, van los tres delante.*

FÉLIX LOPE DE VEGA

b) *Caído se le ha un clavel
hoy a la Aurora del seno;
¡qué gozoso que está el heno
porque ha caído sobre él!*

LUIS DE GÓNGORA

c) *Anoche cuando dormía
soñé, ¡bendita ilusión!
que una fontana fluía
dentro de mi corazón.*

ANTONIO MACHADO

	Texto I	Texto II	Texto III
Esquema métrico			
Rima			
Tipo de versos			
Tipo de estrofa			