



CÓMIC DE

NAVIDAD

Proyecto de Plástica ESO

**HO HO HO
HO!**

Contenido

- ¿Qué vamos a hacer? 01
- Objetivos 02
- Temática del Cómic 03
- Reglas y Formato 04
- Materiales 05
- Proceso 06
- Ejemplos e Inspiración 07
- Criterios de Evaluación 08



hohoho

¿QUÉ VAMOS A HACER?

En esta actividad, vamos a crear un cómic con temática navideña.

Usaremos nuestra imaginación y creatividad para contar una historia a través de imágenes y palabras. Vamos a aprender a combinar elementos visuales y narrativos para dar vida a personajes y situaciones relacionadas con la Navidad.



OBJETIVOS

01

Desarrollar la
creatividad y la
narrativa visual.

02

Practicar técnicas de
dibujo y composición.

03

Explorar los
elementos de un
cómic (viñetas,
diálogos,
onomatopeyas).

04

Trabajar con una
historia con inicio,
desarrollo y final.

TEMÁTICA DEL CÓMIC

01

Una Navidad en otra época

- Imagina que la historia transcurre en una época diferente: la Edad Media, el Antiguo Egipto, el Renacimiento o incluso en el futuro. ¿Cómo se celebra la Navidad en ese contexto?

02

El villano que quiso robar la Navidad

- Crea un personaje que intenta arruinar la Navidad y los héroes que intentan detenerlo. ¿Lograrán salvar la celebración?

03

La misión especial de los ayudantes de Papá Noel

- Cuenta una historia donde los ayudantes de Papá Noel tienen una misión urgente para salvar la entrega de regalos. ¿Qué desafíos enfrentan?

04

Una Navidad sin tecnología

- Imagina una situación en la que desaparece toda la tecnología justo antes de Navidad. ¿Cómo se celebraría la Navidad sin dispositivos electrónicos ni luces eléctricas?

05

El misterio del regalo perdido

- Crea una historia de misterio donde un regalo especial desaparece. Los personajes tendrán que descubrir qué pasó y recuperar el regalo a tiempo para Navidad.

REGLAS Y FORMATO

Formato del Cómic

- Número de viñetas: Entre 10 y 20 viñetas.
- Tamaño de la hoja: A4 o A3 (horizontal o vertical).
- Número de páginas: 5 páginas como máximo.

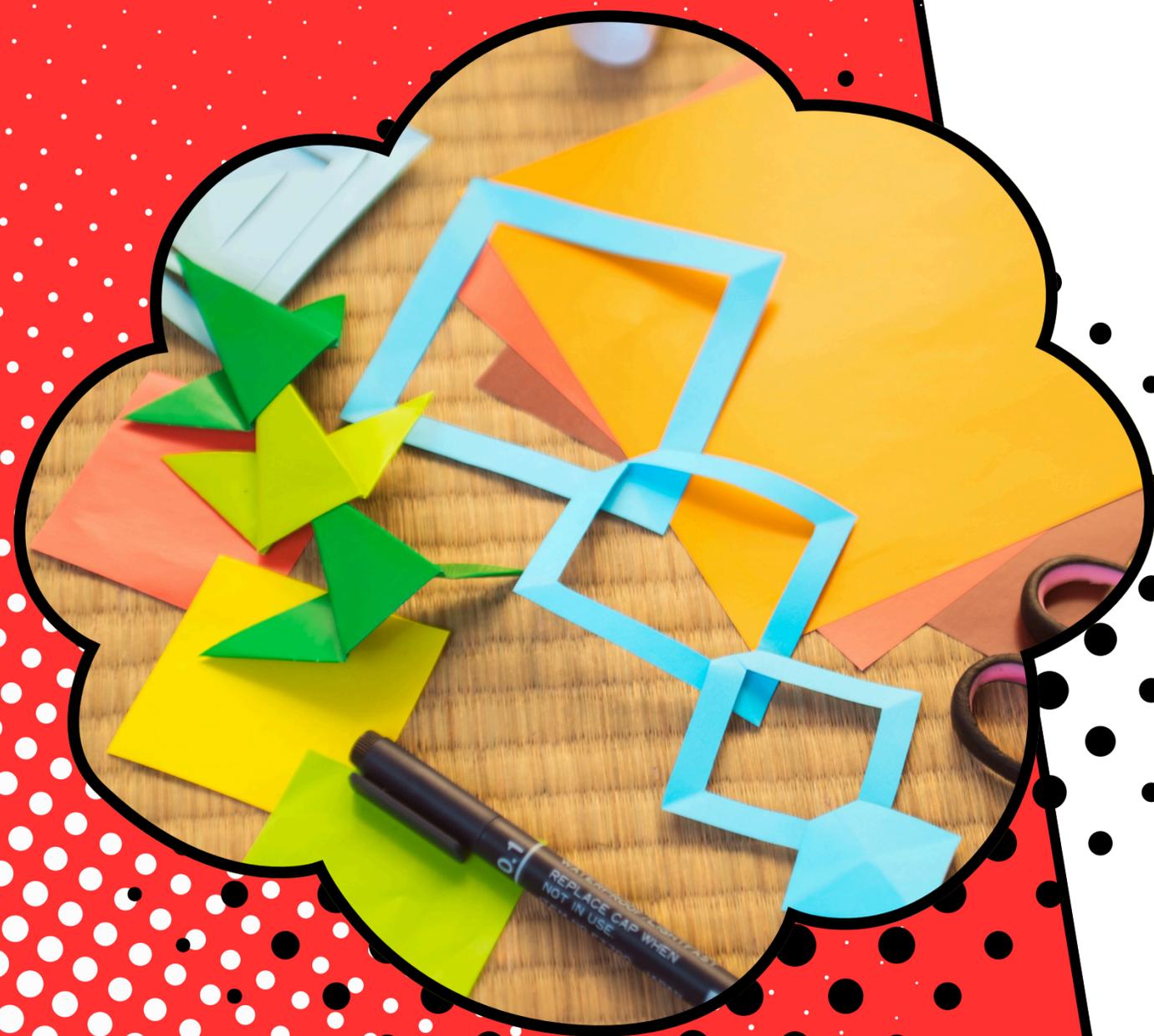
Elementos Obligatorios

- Título del cómic.
- Globos de diálogo y onomatopeyas.
- Inicio, desarrollo y final.
- Personajes y elementos navideños.

Normas Importantes

- Cuida los detalles: Las imágenes y diálogos deben ser claros y legibles.
- Respeta el orden de lectura de las viñetas (de izquierda a derecha y de arriba a abajo).
- ¡Sé creativo! Esta es tu oportunidad para mostrar tu imaginación y talento artístico.





MATERIALES

En esta actividad, puedes usar diferentes técnicas artísticas para dar vida a tu cómic navideño. Elige la que más te guste o combina varias para crear efectos interesantes y originales.

Lápices de colores

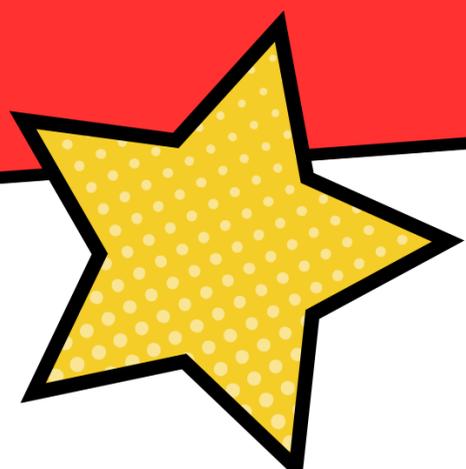
Collage

Rotuladores

Ceras

Acuarelas

Técnicas Mixtas



PROCESO

PLANIFICACION

- Piensa en la historia de tu cómic.
- Dibuja un boceto rápido con las viñetas.
- Escribe los diálogos preliminares y decide dónde irán los globos de diálogo y onomatopeyas.
- Define el inicio, desarrollo y final de tu historia.

DIBUJO FINAL

- Dibuja en limpio las viñetas en una hoja A4 o A3.
- Asegúrate de que los personajes y los escenarios estén claros.
- Añade los globos de diálogo, onomatopeyas y otros detalles importantes.
- Revisa que la historia se entienda bien.

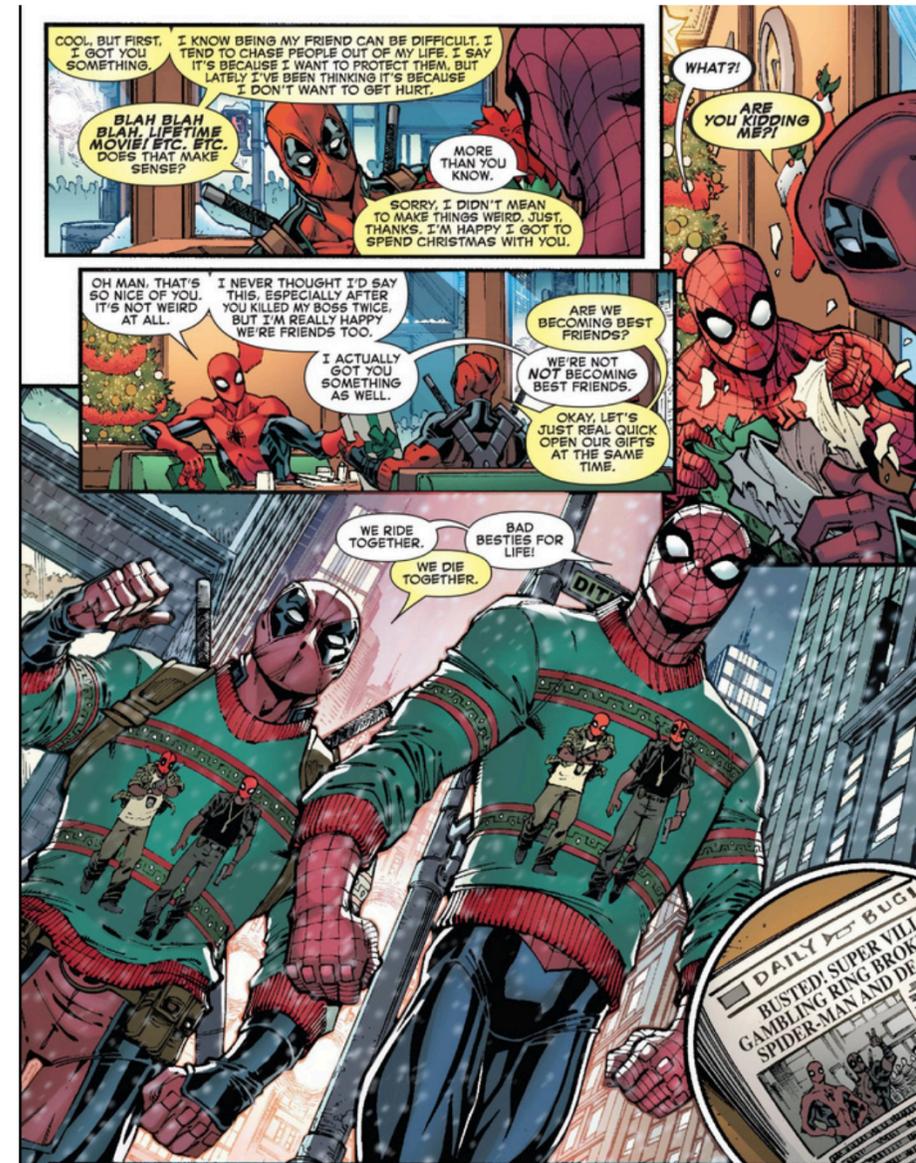
COLOR Y DETALLES

- Colorea tu cómic usando la técnica elegida: lápices de colores, rotuladores, acuarelas o collage.
- Añade sombras, texturas y detalles para darle vida a tus viñetas.
- Resalta los elementos importantes para que tu historia sea visualmente atractiva.

REVISIÓN Y ENTREGA

- Revisa tu cómic por última vez:
 - ¿Se entiende la historia?
 - ¿Los diálogos y personajes son claros?
 - ¿Usaste todos los elementos del cómic?
- Entrega tu trabajo en la fecha acordada.

EJEMPLOS E INSPIRACIÓN



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Mejorable (1)
Creatividad y Originalidad	La historia es muy original y creativa; sorprende por su inventiva.	La historia es original y muestra creatividad.	La historia tiene algo de originalidad, pero es predecible.	La historia es poco original y carece de creatividad.
Narrativa y Estructura	Historia con inicio, desarrollo y final claros; secuencia narrativa excelente.	Historia con buena estructura y secuencia comprensible.	La estructura es algo confusa o incompleta.	La historia carece de estructura clara y es difícil de seguir.
Dibujo y Técnica Artística	Dibujo detallado, limpio y con una técnica artística bien aplicada.	Buen dibujo y técnica adecuada, aunque con pequeños errores.	El dibujo es simple y la técnica necesita más trabajo.	Dibujo descuidado y técnica poco trabajada.
Uso de Elementos del Cómic	Viñetas, globos y onomatopeyas bien integrados y claros.	Usa viñetas, globos y onomatopeyas con algunos errores menores.	Algunos elementos del cómic faltan o están mal ubicados.	Falta el uso de varios elementos del cómic.
Temática Navideña	La historia refleja claramente el espíritu y los elementos navideños.	La temática navideña está presente, aunque no muy destacada.	Hay una referencia mínima a la Navidad.	La historia no refleja elementos navideños.
Esfuerzo y Presentación	Trabajo muy cuidado, se nota el esfuerzo y dedicación.	Trabajo bien presentado con detalles cuidados.	Presentación aceptable, pero falta dedicación en algunos detalles.	Trabajo descuidado y falta de esfuerzo evidente.