

TEMA 13

LA PROGRAMACIÓN EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

1.- INTRODUCCIÓN

2.- LA PROGRAMACIÓN EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

2.1.- Características generales de los niños y de la programación de 1er ciclo de Educación Infantil.

2.1.1.- Características fundamentales de los niños.

2.1.2.- Características de la programación de este ciclo.

2.2.- ¿Qué programar en este 1er ciclo?.

3.- OBJETIVOS, CONTENIDOS Y METODOLOGÍA ADECUADA PARA LOS NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS.

3.1.- Objetivos.

3.2.- Contenidos.

3.3.- Actividades.

3.4.- Metodología.

3.5.- Evaluación.

1.- INTRODUCCIÓN

Imaginarse a niños de 1,2,o 3 años y plantear la planificación de lo que se va a hacer con ellos en una situación no familiar, puede parecer algo absurdo y excesivamente formalizado. Pero no obstante, cuando los niños se encuentran en centros o situaciones que dependen de profesionales no sólo es necesaria la planificación, sino que es, de alguna manera, obligatoria.

El profesional es siempre y en todas las situaciones un "delegado" de los padres, y éstos necesitan saber con claridad y precisión, qué se hace con sus hijos.

Cuando el educador de 1er ciclo de Educación Infantil tiene que programar, lo que normalmente se plantea o debe plantearse es "qué tiene que enseñar" a su grupo de alumnos, cómo lo aprenderán, dónde y con qué. Y además cómo podrá saber lo que han aprendido realmente.

2.- LA PROGRAMACIÓN EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Dos cuestiones previas es necesario plantearse antes de adentrarnos en la programación de este 1er ciclo de Educación Infantil:

1º.- Lo que caracteriza prioritariamente a los niños de este ciclo, y

2º.- Las diferencias o características especiales de la programación de este 1er ciclo, en referencia a las programaciones del resto de las etapas.

2.1.- Características generales de los niños y de la programación del 1er ciclo de Educación Infantil.

2.1.1.- Características fundamentales de los niños.

Los 3 años que constituyen este 1er ciclo educativo, aunque siguen una misma dinámica de progreso y avance, son muy diferentes.

1.- Desarrollo Físico: se da en todas las dimensiones, en las externas y en las internas. Las condiciones en que se da este desarrollo físico, tanto de ambiente, como de alimentación, higiénicas, médicas, determinan que el niño crezca y se desarrolle correctamente.

La atención al desarrollo físico debe y puede ser un foco de atención para orientar la programación de estas edades.

2.- Desarrollo Cognitivo: los aprendizajes son tan sorprendentes que quizá en ninguna otra edad de la vida de las personas, sea tan rápido y tan bien asimilado.

3.- Desarrollo Afectivo: la afectividad juega en los niños de estas primeras edades un papel de primer orden.

La aparición y estructuración de los sentimientos, de las emociones que el niño debe aprender a entender en sí mismo y a controlar para su comunicación y relación con los demás, le van a procurar muchas estrategias de avance y ruptura que pueden bloquear tanto su desarrollo físico, como su progreso cognitivo.

4.- Desarrollo de la Sociabilidad: la atención a la socialización de los niños a partir de los procesos de comunicación y de relación con los demás, es esencial para los niños escolarizados de este ciclo.

2.1.2.- Características de la programación de este ciclo.

*El educador tiene un papel fundamental y básico ya que el grado de dependencia es muy grande.

*Los educadores deben estar siempre pendientes de sus posibilidades madurativas y confiar en sus capacidades.

*La programación deberá elaborarse mediante un diseño de actividades que contemplen la individualidad de cada niño y sus necesidades sociales de relación y comunicación.

*Las actividades de los niños, especialmente las de descubrimiento, experimentación y manipulación son fuentes esenciales a estas edades, de sus aprendizajes y desarrollo.

*Los contenidos para toda la etapa, deben articularse en torno a ámbitos de experiencia del niño y a la adquisición progresiva de hábitos, procedimientos y estrategias que le permitan explorar al máximo dichos ámbitos.

*El juego es un instrumento privilegiado para el desarrollo de las capacidades.

*La actuación del niño sobre la realidad propicia un proceso de construcción de significados que es la clave de su progreso inteligente y que realiza a partir de lo que ya sabe y conoce, y en la medida que se despierta su curiosidad e interés.

*El enfoque globalizador supone, ante todo, que los educadores sepan que aprender, para los niños de estas edades, requiere establecer múltiples conexiones entre lo nuevo y lo que ya saben.

*Es necesario programar entorno a situaciones o experiencias cercanas a los niños, evitando el artificialismo y teniendo presente la curiosidad y el interés de los niños por descubrir la realidad cada vez bajo nuevas perspectivas y en mayor profundidad.

*Las características de los niños de este ciclo, hace imprescindible que se tenga en cuenta la calidad del ambiente en que se realizan estos aprendizajes y se desarrollan los niños.

Un ambiente relajado, afectivo, cálido, acogedor, seguro y rico en recursos.

*El marco en el que vive el niño debe ser coherente y preciso en normas, retos y exigencias que le estimulen a una convivencia cooperativa, pacífica y solidaria.

*Se debe colaborar con las familias, integrándolas directa e indirectamente en todo el proceso educativo de los niños.

2.2.- ¿Qué programar en este primer ciclo?

No existen acuerdos unánimes sobre qué elementos, ni cuántos de ellos deben componer una programación para estas edades.

Se acepta la "unidad didáctica" o "las experiencias" como elementos nucleares de la programación para estas edades y las actividades pasan a constituir los elementos "claves" para el plan de trabajo.

Basta con seleccionar correctamente los contenidos que constituirán el fundamento de las experiencias o situaciones a trabajar con los niños y realizar un buen diseño de actividades para lograr una programación correcta para estas edades.

La bibliografía existente sobre este 1er ciclo recoge, al menos, las siguientes propuestas de programación:

1.- Programación entorno a las necesidades vitales de los niños:

los indicadores se extraen de entre las diferentes necesidades vitales que puede demandar un niño de estas edades y la argumentación se fundamenta en que el 90% de la tarea de los profesionales recae sobre la atención a estas necesidades.

Las necesidades vitales de los niños de estas edades y que nos van a servir de referente para programar son:

- .Alimentación.
- .Salud.
- .Ambiente.
- .Sueño/descanso.
- .Actividades de juego.
- .Comunicación.

Así pues, podemos programar aspectos dentro de estas necesidades, por ejemplo:

-ALIMENTACIÓN: podemos trabajar clases de alimentos, hábitos, habilidades motrices, los instrumentos que se utilizan, las normas, la higiene.

-SALUD: las enfermedades, los riesgos, las personas que nos ayudan, limpieza corporal.

-AMBIENTE: organización de espacios, decoración de objetos, usos, normas, juegos, objetos.

-SUEÑO / DESCANSO: conductas, hábitos, normas, espacios.

-ACTIVIDADES Y JUEGO: espacios, objetos, juguetes, hábitos, higiene, normas.

-COMUNICACIÓN: juegos de fonación, audición, articulación, locución, canto, música, mímica, teatro.

2.- Programación en torno a las capacidades o aspectos relevantes del desarrollo psíquico de los niños de estas edades:

esta propuesta programa, por cada una de las edades, aquellos aspectos del desarrollo cognitivo, afectivo y social que se consideran de importancia fundamental para el proceso de aprendizaje y enseñanza de los niños de estas edades.

La propuesta se fundamenta en que son estos aspectos los que no se pueden atender familiarmente y precisan la intervención de un profesional especializado en Educación Infantil, porque es en estos aspectos donde la tarea educativa se define con claridad frente a la tarea asistencial.

1.- Estimulación sensorial y perceptiva:

- .estimulación visual.
- .estimulación táctil.
- .estimulación auditiva.
- .estimulación gustativa.
- .estimulación cinestésica.

2.- Socialización:

- .reclamación de atención hacia personas.
- .sonrisa.
- .ofrecimientos.
- .imitación a partir del juego.
- .respuesta a emociones.
- .obediencia a normas y órdenes.

3.- Lenguaje:

- .repetir sonidos.
- .responder con ademanes.
- .imitar patrones de entonación.
- .aprender palabras y frases funcionales.

4.- Conquista de autonomía:

- .sostener el biberón.
- .aprender a comer solo.
- .aprender a comer alimentos diversos.
- .controlar los esfínteres.
- .aprender a vestirse/desnudarse.
- .aprender a trabajar.

5.- Desarrollo Cognitivo:

- .buscar con la vista un objeto.
- .diferenciar las características de los objetos.
- .identificar objetos.
- .ordenar objetos.
- .nombrar la posición de los objetos.

6.- Desarrollo motriz:

- .alcanzar un objeto.
- .ponerse de pie, gatear.
- .correr, saltar.
- .subir y bajar escaleras.
- .mantenerse en equilibrio.
- .moverse con agilidad en todas las posiciones.

3.- Por capacidades globales o aspectos relevantes del desarrollo físico-psíquico de los niños de estas edades: esta propuesta selecciona y sintetiza aquellos aspectos que se consideran relevantes en el desarrollo de los niños de estas edades, seleccionando aquellos que, por estar presentes en toda la etapa, son definidos como "transversales".

SEPTIEMBRE:

- .Contenido dominante: "observación de los niños y el período de Adaptación".
- .Uso de los espacios.
- .Actividades libres.

OCTUBRE-ENERO:

- .Contenido dominante: "La interacción afectiva y el dominio de las habilidades "cognitivas" y "expresivas" esenciales.
- .Uso de los espacios: exploración del ambiente.
- .Formación de parejas.
- .Uso de lenguajes simbólicos: grafismos y pintura.
- .Primeros centros de interés.
- .Juegos de construcción y psicomotricidad.
- .Lenguajes corporales.

FEBRERO-JUNIO:

- .Contenido dominante: "La socialización y la creatividad"
- .Trabajo sobre hábitos y autonomía.
- .Formación de grupos mínimos.
- .Lenguajes simbólicos: juegos de oficio, casitas, visitas, mercado y tiendas.
- .Lenguajes corporales.
- .Exploración en sentido temporal.
- .Pintura de grupo y colectiva.
- .Actividades de identidad.
- .Centros de interés, paisajes, aventuras...

4.- Programación en torno a modelos didácticos: rincones de juego, talleres, proyectos, diseños de actividades...: esta propuesta organiza las necesidades básicas de los niños conforme a un modelo didáctico de actividad y funcionamiento.

3.- OBJETIVOS, CONTENIDOS Y METODOLOGÍA ADECUADA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS.

3.1.- Los Objetivos

La mayoría de los objetivos de este ciclo se dirigen hacia la configuración general de la personalidad, en tanto la consecución de hábitos, actitudes y rutinas base del equilibrio y rudimento del comportamiento general.

Por otro lado, dado que en esta etapa es cuando se producen los grandes logros hacia la integración social y la autonomía los objetivos señalan hacia los campos afectados: Comunicación y lenguaje, desarrollo motor, socialización progresiva, separación yo-mundo, comportamiento social y descubrimiento y control propio de su propio cuerpo.

Para que estos objetivos se puedan conseguir, el educador debe intervenir haciendo participar al niño en actividades y experiencias relacionadas con los 3 ámbitos de experiencia, que son: Identidad y Autonomía personal, Descubrimiento del mundo físico y social y Comunicación y Representación.

3.2.- Los Contenidos

El profesional de educación infantil tiene 2 tareas en su programación:

- 1°.- Señalar lo que quiere enseñar dentro de los márgenes del currículo.
- 2°.- Secuenciar y temporalizar dichos contenidos.

El desarrollo de cualquier actividad implica, por otra parte, seleccionar la información o informaciones concretas que se van a acercar a los niños, ordenándola en secuencias, poniendo de relieve

aquellos contenidos que se valoran como más adecuados, y haciéndolas útiles y funcionales para la vida cotidiana de los niños.

Esta tarea de selección y concreción de contenidos es de importancia fundamental, puesto que para realizarla se precisa conocer a fondo y con exactitud y precisión científica lo que se pretende hacer aprender a los niños y, hecho esto, optar por una u otra dirección, de entre las muchas en que dicho contenido puede presentarse.

Al seleccionar los contenidos, orientamos las actividades y formulamos los objetivos y criterios de evaluación.

El currículo señala 3 tipos de contenidos: conceptos, procedimientos y actitudes, que se interrelacionan mutuamente y que, según las edades, cada uno de ellos adquiere mayor o menor relieve sin dejar nunca de estar presentes de algún modo.

En este 1er. ciclo es necesario subrayar la importancia de los procedimientos por encima de los conceptos y las actitudes, lo cual no quiere decir que no se le den informaciones claras a los niños, ni que se les exija actitudes determinadas, adecuadas a las situaciones.

Generalmente la selección de los contenidos se relaciona directamente con las disponibilidades de tiempo para desarrollarlos. De aquí la importancia de organizar la programación agrupando los contenidos en torno a indicadores organizativos que no sólo den coherencia a lo que pretendemos realizar, sino que nos hagan ver lo que realmente se puede abarcar.

Se deben secuenciar los contenidos, pero teniendo en cuenta que establecer una secuencia no es exclusivamente ordenar en el tiempo sino también organizar los contenidos entre sí y esto no tiene por qué ser general para todos los ciclos o aulas, sino que teniendo en cuenta cada particularidad pueden decidirse cosas diferentes pero coherentes entre sí, buscando la individualización y concreción más adaptada cada vez a las necesidades educativas.

3.3.- Las actividades

Objetivos y contenidos no conforman por sí solos una programación para los niños, hacen falta las actividades para poder llevar a cabo todo lo anteriormente fijado.

Aparte de las tareas preliminares a las del desarrollo de la programación, como son las de organización del espacio, del ambiente, la disposición de los materiales y del mobiliario, la estimulación o motivación de los niños..., más inmediato para ellos, y lo que más afecta a sus procesos de aprendizaje, son las actividades, las cuales les comprometen con unos contenidos concretos y despiertan una dinámica peculiar que les orienta a aprender de una determinada forma.

Los profesionales deben poseer un amplio repertorio de tareas adecuadas y estimulantes para ayudar a aprender a los niños de estas edades y han de elegir las que más se adecuen al grupo de niños y a cada niño en particular.

Criterios para seleccionar actividades:

- 1.- Deben ser coherentes con los niveles de desarrollo de los niños y con los objetivos que se pretenden conseguir y los contenidos seleccionados.
- 2.- Deben provocar por sí mismas procesos de aprendizajes significativos a través de los que el niño no sólo se sienta capaz de realizarlos, sino que además progrese.
- 3.- Deben ser estimulantes de la propia actividad del niño, de su curiosidad y de su interés.
- 4.- Deben responder a las características del pensamiento del niño de estas edades.
- 5.- Deben orientarle al juego y hacer que disfrute jugando por sí mismo y con otros niños o con los adultos.
- 6.- Deben favorecer la comunicación y la relación interpersonal.
- 7.- Deben invitar al niño a estructurar su propia actividad espontánea, ofreciéndole posibilidades de poder elegir, de poder hacer y de poder mostrar lo que ha hecho y aprendido.
- 8.- Deben favorecer el movimiento y la percepción, ofertándole posibilidades de experimentar, explorar y manipular.
- 9.- Deben hacer posible la transferencia de lo que aprende a otros contextos de la vida no escolar.

3.4.- La Metodología

Generalmente, los modelos didácticos más apropiados para estas edades son aquellos que más se adecúan a las demandas y necesidades de los niños. Al tener que realizar una atención muy individualizada, no se puede prescribir ningún modelo como único. Pero sí pueden aportarse criterios y orientaciones para seleccionar en cada momento la metodología más adaptada a las circunstancias de los niños.

- .Enfoque globalizador.
- .Aprendizaje significativo.
- .Importancia de las actividades, experiencias y procedimientos.
- .Clima de seguridad y confianza.
- .Organización del espacio, materiales y tiempo.

.Trabajo en equipo en el centro de E.I.
.Relación con los padres.

- El educador es modelo para las adquisiciones del niño.
- La relación con la familia en este ciclo debe ser todavía más estrecha.
- El niño va a pasar de estar regido por su propio ritmo biológico a ajustar la satisfacción de sus necesidades a un ritmo externo.
- La organización del tiempo y del espacio deben ser especialmente considerados.

3.5.- La Evaluación

En toda programación además de todos los aspectos mencionados anteriormente no puede faltar una evaluación.

Su finalidad va a ser la de verificar la adecuación del proceso del desarrollo de los alumnos a los objetivos, contenidos y métodos educativos programados. Y en función de ello realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente.

La evaluación debe cumplir 2 funciones:

- Permitir ajustar la ayuda pedagógica a las características individuales de los alumnos, mediante aproximaciones sucesivas.
- Determinar el grado en qué se han conseguido las intenciones educativas.

Para llevar a cabo la evaluación vamos a distinguir entre:

-La Evaluación Inicial: Nos va a proporcionar información de la situación del alumno al comienzo de un nuevo ciclo o curso, o también al comienzo de una unidad didáctica o de un nuevo aprendizaje.

La información la vamos a obtener mediante la observación y también mediante entrevistas con los padres.

-La Evaluación Formativa: Vamos a recoger información a lo largo del proceso de enseñanza y valorar, en función de ésta, los progresos y dificultades de los alumnos en relación con los aprendizajes, con la función de ajustar la ayuda pedagógica, proporcionando a cada alumno la atención necesaria.

-La Evaluación Sumativa: Vamos a expresar cuantitativa o cualitativamente los resultados obtenidos al final de un período, en función de los objetivos establecidos, los contenidos trabajados y la metodología desarrollada.

TODA LA TEORÍA ANTERIORMENTE EXPLICADA LA VAMOS A APLICAR EN EL AULA DÍA A DÍA A TRAVÉS DE LOS 3 ÁMBITOS DE EXPERIENCIA QUE VAMOS A VER A CONTINUACIÓN:

1er ÁREA: IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL.

1.- El cuerpo y la propia imagen: La acción educativa durante el 1er ciclo, se dirige a que el niño empiece a conocer y controlar su cuerpo, a descubrir y utilizar sus posibilidades de distinto tipo, en situaciones lúdicas y de la vida cotidiana: la comida, el aseo, el descanso, etc.

Todo ello favorece que, a lo largo del ciclo, el niño vaya construyendo un conocimiento global de su cuerpo, que le posibilite ir diferenciándose del mundo externo y de los otros.

2.- Juego y Movimiento: El educador dirigirá su actuación para que el niño vaya desarrollando la capacidad de controlar su cuerpo, de descubrir y utilizar sus habilidades perceptivo-motrices, cognitivas, afectivas y relacionales implicadas en las actividades de la vida cotidiana más habituales en torno a las rutinas, y al juego.

3.- La actividad y la vida cotidiana: El desarrollo de las capacidades de descubrir y utilizar sus posibilidades permite al niño una actuación cada vez más autónoma y ajustada en las rutinas y otras actividades cotidianas.

El pequeño experimenta por vez primera lo que significa la vida en grupo, tanto en sus aspectos de enriquecimiento, como en los que suponen renuncia o espera.

4.- El cuidado de uno mismo: Aunque en este ciclo el mantenimiento de la salud de los pequeños es una responsabilidad de las personas que les cuidan, se les puede ir ayudando para que progresivamente incorporen unos hábitos que les lleven a fomentarla.

Durante el último tramo del ciclo, el niño en la escuela puede realizar de forma cada vez más autónoma algunas actividades relacionadas con su higiene corporal (lavarse, utilizar utensilios de baño...), su alimentación y descanso (utilizar el vaso, la cuchara...), como también con el mantenimiento y cuidado de los objetos y dependencias (poner y quitar la mesa, cuidar el jabón, cuidar sus juguetes...) donde se desarrolla la vida cotidiana.

2ª AREA: DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO FÍSICO Y SOCIAL

1º.- Los primeros grupos sociales: Lo característico en este ciclo es el acceso del niño por primera vez al centro de Educación Infantil, lo que le permitirá descubrir y conocer relaciones sociales y espacios físicos diferentes de su medio familiar. Se pretende esencialmente que el pequeño se adapte progresivamente a la vida en común tanto en la familia como en el centro.

2°.- La vida en sociedad: Al final de este período el maestro puede proponer a los niños empezar a conocer y observar nuevas formas de organización social y algunas normas de funcionamiento. Las primeras vivencias del tiempo las percibe el niño en relación a la organización de las rutinas.

3°.- Los Objetos: En el comienzo del ciclo, tiene gran importancia para el desarrollo de la observación y exploración del medio físico la actividad conjunta que el niño y el maestro desarrollan alrededor de los distintos objetos y materiales. Al finalizar el ciclo, descubrirá las características más precisas de los objetos y su utilidad.

4°.- Animales y plantas: El desarrollo de la observación y la exploración respecto a los animales y plantas deberá ser fundamentalmente guiada por el educador. Mediante estas experiencias y procedimientos el niño irá aprendiendo el respeto y cuidado del medio natural.

3er ÁREA: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1.- Lenguaje Oral: En este ciclo se acentúa el carácter instrumental de los contenidos de esta área. Las prioridades educativas se articulan para que el niño comprenda y utilice progresivamente el lenguaje oral.

2.- Aproximación al lenguaje escrito: No se desarrolla en este ciclo.

3.- Expresión Plástica: El descubrimiento, la experimentación y la utilización de los materiales de su entorno, como instrumentos de producción plástica y de las técnicas más básicas que esto permite, serán fundamentales en este ciclo, siempre en estrecha interrelación con el desarrollo de nuevas habilidades perceptivo-motrices.

4.- Expresión musical: Producción de sonidos con la boca, palmadas, imitación de sonidos de animales, producción de "ruido" con diferentes objetos, silencios, canciones y ritmos sencillos, uso de algunos instrumentos, etc..., van a permitir al niño observar, reconocer, manipular o expresarse, etc..., en situaciones de la vida cotidiana, e ir desarrollando el gusto e interés por este tipo de actividades.

5.- Expresión corporal: Las actividades que se desarrollen en la escuela permitirán que los niños descubran, experimenten y utilicen los recursos básicos de expresión de su cuerpo, los cuales se irán enriqueciendo paulatinamente con el desarrollo de las habilidades perceptivo-motrices, afectivas, cognitivas y relacionales.

6.- Relaciones, medida y representación en el espacio: En este ciclo el niño experimentará con los objetos que le rodean descubriendo algunas de sus propiedades (color, tamaño, formas...) y relaciones, su situación en el espacio y las utilizará en sus juegos y actividades cotidianas.