

PARACHUTE 4

FICHER D'ÉVALUATION

**CORRIGÉS ET
TRANSCRIPTIONS**

U1 – ÉVALUATION LANGUE (1)

- 1** ● Salut Paul ! Alors, on se retrouve où pour prendre le *train* ?
 ▲ Ben, on peut se retrouver dans le *hall* de la gare, à côté des *guichets*.
 ● Mais on a déjà les *billets*. Rendez-vous plutôt à côté des *composteurs*.
 ▲ Bonne idée ! Comme ça, on composte tout de suite.
 ● Eh oui ! Le premier qui arrive achète des boissons au *distributeur* ?
 ▲ D'accord ! À demain !
- 2** L'été dernier, on est partis en Roumanie et je *peux* vous dire que *c'était* génial ! D'abord, on a visité des monastères *superbes* ! Après, on a pris le bus pour voyager dans les Carpates. C'était *magnifique* ! Je *trouve* que le bus est le moyen de *transport* idéal pour découvrir un pays ! Finalement, on a visité la ville de Braşov. *Franchement*, c'est un voyage que je n'*oublierai* pas : j'ai rencontré *plein* de gens *hyper* cools !
- 3** *La natation est un sport...*
 a) *que* tout le monde peut pratiquer.
 b) *dont* le but est de se déplacer dans l'eau.
 c) *où* il n'y a pas de ballon.
 d) *qui* fait travailler tous les muscles.
 e) *dont* les bienfaits sont nombreux.
 f) *que* les médecins préconisent.
- 4** a) *Avant*, je prenais *tous les soirs* le bus de 19 h pour rentrer chez moi, mais *un jour*, une collègue m'a proposé de me ramener en voiture. *Maintenant*, on fait du covoiturage ensemble.
 b) *Un jour*, je rentrais du travail à pied, *comme d'habitude*, quand *soudain*, j'ai glissé sur le sol mouillé et je me suis cassé le pied. Une jeune femme m'a secouru, et *aujourd'hui*, on est mariés !
- 5** Avant, Quentin *était* très différent. Timide et réservé, il *passait* son temps tout seul. Ses parents *devaient* insister pour qu'il sorte. Pendant la récréation, il *ne jouait pas*. Un jour, sa mère a *pris* une décision : l'inscrire à une école de cirque. Depuis ce jour, sa vie a *changé* complètement. Il a *commencé* à être plus sociable... Et aujourd'hui, il a plein d'amis et il *fait* plein d'activités. Il est très heureux !

U1 – ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1** On peut acheter un *billet* de train de plusieurs façons : sur Internet ou bien directement à la *gare*, à une *borne* libre-service, ou au *guichet*. Le numéro du *quai* et de la *voie* sont indiqués sur le panneau d'*affichage*. Mais avant d'y accéder, il ne faut pas oublier de *composter* son billet dans le *composteur*. Il y a des points *rencontre* pour permettre aux gens de se retrouver. Et avant de monter dans le train, on peut acheter des boissons à des *distributeurs*.
- 2** Pendant les vacances, j'ai visité le château de Pau, dans le sud de la France, *où* le roi Henri IV est né, en 1553. Ce château, *dont* la construction date du Moyen Âge, a été transformé au fil des siècles. L'objet *que* j'ai préféré, c'est la carapace de tortue, *qui* était le berceau *où* dormait Henri IV quand il était bébé.
- 3** c) Il y a quelques années, Charlotte *était* très différente.
 b) Tous les matins, *c'était* la même histoire : elle *passait* des heures à choisir ses vêtements et à se maquiller.
 a) Souvent, elle *arrivait* en retard à la fac.
 e) Et puis un jour, elle a *fait* un voyage au Tibet et elle *est restée* un mois dans un monastère bouddhiste. Elle *est revenue* transformée !
 d) Maintenant, elle ne s'*intéresse* plus à la mode et elle *collabore* avec une association humanitaire qui *aide* les enfants défavorisés.
- 4** ● Alors, ton voyage en Bretagne s'est bien passé ?
 ▲ Oui, ça a été *un voyage inoubliable* ! On a visité la côte d'Émeraude, de Saint-Malo au Cap Fréhel. On s'est baignés, on a mangé des crêpes... En *résumé*, j'ai adoré !
 ● Et vous vous êtes déplacés en vélo ?
 ▲ Oui, voyager en vélo me *plaît vraiment beaucoup* ! L'année prochaine, je *compte bien* repartir !
- 5** a) Hier, je marchais dans la rue, quand soudain... → **4**) il y a eu un accident !
 b) Normalement, je me lève... → **1**) tous les matins à 7 heures.
 c) Elle lit tous les soirs... → **5**) avant de s'endormir.
 d) Actuellement, ils suivent... → **3**) des cours d'anglais.
 e) Il a encore oublié ses clés... → **2**) comme d'habitude !

U1 – ÉVALUATION COMMUNICATION

- 1 a) V e) V i) V
b) F f) F j) F
c) F g) V k) V
d) V h) V l) F

- 2 Expression utilisées par Marco et Laure :
– C'était magnifique et j'ai trouvé les gens hyper sympas !
– Je peux vous dire que c'était dépaysant !
– Évidemment, c'est un voyage que je n'oublierai jamais !
– C'était fantastique !
– Franchement, c'est une expérience que je recommande à tout le monde !

- 3 Réponse libre.

- 4 Réponse libre.

- 5 1) a
2) b
3) Ses journées étaient ennuyeuses parce qu'elle se levait très tôt tous les jours pour prendre le métro et aller étudier et qu'elle rentrait tard le soir.
4) b
5) Ils sont partis il y a quelques années.
6) b ; c
7) a
8) b ; c

- 6 Réponse libre.

U2 – ÉVALUATION LANGUE (1)

- 1 a) Je ne suis pas très communicatif : je suis plutôt *renfermé*.
b) Elle croit tout ce que les gens lui disent : elle est *naïve*.
c) J'ai peur de tout : je suis *peureux*.
d) Je fais souvent des gaffes : je suis *gaffeuse*.
e) Il est persuadé qu'il a toujours raison : il est *têtu*.
f) Elle ne sait pas garder un secret : elle est *indiscreète*.

- 2 a) ● À *qui* est ce vélo ? Il est à Léon ?
▲ Oui, il est à lui.
b) ● Mélanie, elle est à toi *cette* ceinture ?
▲ Non, elle n'est pas à *moi*.

- c) ● Vous savez à *qui* sont ces lunettes ?
▲ Oui, elles sont au prof de maths.
● M. Perret, elles sont à vous ces lunettes ?
■ Ah oui, merci ! Elles sont à *moi* !

- 3 a) C'est notre chien. → 5) C'est le nôtre.
b) Ce jeu est à moi. → 3) C'est le mien.
c) C'est la jupe de Louna. → 2) C'est la sienne.
d) Ce sont vos enfants. → 1) Ce sont les vôtres.
e) C'est leur clé. → 4) C'est la leur.

- 4 a) Papa, maman, j'ai été reçu au bac !
b) Papa, tu peux m'emmener au lycée, s'il te plaît ?
c) J'arriverai en retard à cause des embouteillages.
d) Pourquoi vous n'êtes pas venus ?

5 Solutions possibles

- Vous *ne savez pas* ce qu'il a fait le fils de mes voisins ?
▲ Non, qu'est-ce qu'il a fait *encore* ?
● Ses parents sont partis en week-end, alors il a fait la fête toute la nuit avec ses copains !
▲ *C'est pas vrai* ! Mais enfin, *c'est pas croyable* !
● Attendez, *c'est pas tout* ! Et sa *mère* qui me dit de ne pas en faire un *drame*, qu'il a bien le droit de s'amuser à son âge !
▲ *Quel culot* !

U2 – ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1 ● Alors, qu'est-ce que vous pensez du nouveau prof de judo ?
▲ Moi, je *trouve* qu'il a l'air sympa.
■ Bof, moi, je préférerais le prof de l'an dernier. Il était *marrant comme tout*.
● *Qu'est-ce que* tu es *râleur* ! On *dirait* mon père ! Tu n'es jamais *content* !
■ Mais quoi, *il n'a pas l'air* facile : il ne sourit pas beaucoup et il a *un regard* assez dur.
▲ Bon, c'est vrai qu'il est *sérieux*. Mais il ne nous connaît pas, il est peut-être *timide*.

- 2 a) ● J'ai trouvé une écharpe rouge dans la cour. Vous savez à *qui* elle est ?
▲ C'est peut-être *la mienne*, je la cherche partout.
● Non, ce n'est pas *la tienne*, ce n'est pas le même rouge.
■ Alors, elle est peut-être à Sarah, elle a une écharpe rouge aussi.
▲ Mais non, *la sienne* est rose !

- b) ● À qui sont ces ciseaux ?
 ▲ Ce sont *les miens* ! Je les ai oubliés en cours de dessin.
 ■ Non, ce ne sont pas *les tiens*, ce sont les ciseaux de Clément.
 ▼ Oui, ce sont *les siens*, je les reconnais.

- 3 Théo salue Leïla et lui demande si elle va bien. Leïla le salue, lui répond qu'elle va bien et lui demande comment il va. Il répond qu'il va très bien. Il propose à Leïla de participer à une course solidaire pour les *Restos du cœur*, dimanche matin. Leïla répond que c'est une bonne idée et lui demande à quelle heure est la course. Théo dit que c'est à 10 heures et que le départ se fera devant la mairie. Leïla lui demande combien de kilomètres ils vont courir ? Théo répond « 8 kilomètres ». Leïla dit qu'elle est d'accord et qu'il peut compter sur elle.

- 4 1) ● Tu sais ce que je viens d'apprendre ?
 2) ▲ Non, dis-moi !
 3) ● Il paraît que Juliette a passé un casting pour une série et qu'elle a été sélectionnée.
 4) ▲ Quoi ? Juliette ? C'est pas vrai ! Comment tu le sais ?
 5) ● C'est sa copine Véro qui me l'a dit !
 6) ▲ Ça alors ! Je me demande bien pourquoi ! D'accord, elle est belle, mais elle n'est pas du tout expressive !

U2 – ÉVALUATION COMMUNICATION

- 1 1) b 8) b
 2) b 9) b
 3) a 10) b
 4) a 11) a
 5) a ; d 12) b
 6) b 13) a
 7) b

2 Réponse libre.

3 Réponse libre.

4 Résumé 2.

5 Réponse libre.

U3 - ÉVALUATION LANGUE (1)

- 1 Parmi les phénomènes naturels, on peut citer les tremblements de terre, appelés aussi « *séismes* », qui peuvent provoquer des *raz de marée* en mer. En montagne, en hiver, il y a des *avalanches*. Dans les pays tropicaux, ce sont surtout de violents *cyclones*, tandis qu'en Occident, il y a des *tempêtes*, avec des vents très forts.

- 2 a) Combien est-ce qu'il y a de continents sur la Terre ? → 5) Il y en a cinq.
 b) Où l'ours polaire habite-t-il ? → 3) Au pôle Nord.
 c) Quand Christophe Colomb a-t-il découvert l'Amérique ? → 4) En 1492.
 d) Que mangent les koalas ? → 1) Des feuilles d'eucalyptus.
 e) Comment appelle-t-on les grands fonds océaniques ? → 2) Les Abysses.

- 3 À l'heure actuelle, la tempête est en train de s'abattre sur la ville et des trombes d'eau sont en train de tomber. Le niveau de l'eau va monter jusqu'à 2 mètres dans la journée ! Maintenant, les habitants sont en train de quitter leur maison. On nous dit que les pompiers vont arriver dans 5 minutes. Ah ! Un arbre vient de tomber derrière nous ! Nous allons devoir quitter les lieux.

- 4 a) Quel film vous choisissez ?
 b) Quels sont les sujets à traiter ?
 c) Cet animal appartient à quelle espèce ?
 d) Quels animaux vivent en Arctique ?
 e) Quelles sont les prévisions météo ?

- 5 a) J'ai plusieurs DVD. Lequel tu veux regarder ?
 b) Parmi ces trousseaux de clés, lequel est à vous ?
 c) Je peux te prêter une écharpe. Laquelle tu préfères ?
 d) Ce sont lesquelles, tes CD ? Je ne me rappelle pas.
 e) Je veux des baskets, mais je ne sais pas lesquelles choisir.

- 6 a) Ce qui me plaît dans ce métier, c'est qu'on ne s'ennuie pas !
 b) L'inconvénient, c'est que je n'ai pas d'horaires fixes.
 c) J'aime surtout mon métier parce qu'il me permet de voyager.
 d) C'est un métier passionnant qui me permet de travailler chez moi.
 e) Malheureusement, je n'ai pas beaucoup de temps libre.

U3 - ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1 a) Quand un cyclone a lieu, il y a des *rafales* de vent et des *pluies* très violentes qui causent beaucoup de dégâts.
 b) Le séisme se caractérise par des *secousses* très fortes. Il entraîne parfois des *raz* de marée qui se manifestent par des *vagues* gigantesques qui provoquent elles-mêmes des *inondations* terribles.
 c) La tempête est annoncée par des bruits de *tonnerre* et des *éclairs* qui se voient dans le ciel.
- 2 a) Est-ce que vous savez combien de temps dure le film ?
 b) Qu'est-ce que ça veut dire « pôle » ?
 c) Pourriez-vous me préciser l'heure du rendez-vous ?
- 3 Solutions possibles
 a) Où vivent les Inuits ? / Les Inuits, où vivent-ils ?
 b) Combien est-ce qu'il y a de planètes dans notre système solaire ? / Combien de planètes y a-t-il dans notre système solaire ?
 c) Pourquoi le niveau de la mer monte ? / Pourquoi est-ce que le niveau de la mer monte ?
- 4 a) ● Monsieur, on *vient de finir* de préparer notre exposé.
 ▲ Alors, vous *allez passer* dans 5 minutes. Tenez-vous prêts !
 b) Les pompiers *viennent d'arriver* et au moment où je vous parle, ils *sont en train de secourir* un homme.
 c) ● Monsieur, est-ce que nous *allons avoir* un contrôle bientôt ?
 ▲ On *vient de finir* la leçon sur le Japon ; donc oui, je *vais tester* vos connaissances très bientôt !
- 5 a) Quel est le nom de ton chanteur préféré ?
 b) Quels sont leurs projets ?
 c) Quelle est la date de naissance de ta tante ?
 d) Quelles sont les dernières nouvelles ?
- 6 a) *Lequel* de ces explorateurs est portugais ? Magellan ou Christophe Colomb ?
 b) *Laquelle* de ces villes tu préfères ? Rome ou Berlin ?
 c) *Lesquels* de ces pantalons sont en solde ?
 d) *Lesquelles* de ces villes sont les plus polluées ? Mexico, Paris ou Delhi ?

U3 – ÉVALUATION COMMUNICATION

- 1 a) V f) V k) F
 b) F g) F l) F
 c) V h) V m) V
 d) F i) V
 e) F j) V
- 2 Réponse libre.
- 3 Réponse libre.
- 4 a) Il / Elle étudie les fonds marins et les organismes végétaux et animaux qui y vivent. Il / Elle fait aussi des expéditions en mer et étudie les informations collectées en laboratoire.
 b) Avantages : c'est un métier où on ne s'ennuie jamais. De plus, on travaille en équipe, ce qui permet de mettre en commun ses connaissances. Et quand on découvre de nouvelles espèces, c'est exaltant.
Inconvénients : c'est douloureux de constater la disparition de nombreuses espèces à cause du réchauffement climatique, de la pollution des mers et de la surpêche. Un autre inconvénient est que la communauté scientifique est peu écoutée car les intérêts économiques priment. Enfin, Marie Guibert regrette de ne pas pouvoir partager sa passion avec son entourage car son métier demande des connaissances très spécifiques.

Avantages
C'est un plaisir pour moi [...] [...] qui est passionnante On ne s'ennuie jamais [...] Une autre chose qui me plaît beaucoup, c'est qu' [...] C'est un plaisir de [...] C'est exaltant !
Inconvénients
Le problème, c'est que [...] [...] c'est un constat douloureux. Malheureusement, [...] Je regrette un peu de ne pas [...]

- 5 Réponse libre.

U4 – ÉVALUATION LANGUE (1)

- 1**
- Excusez-moi monsieur, mais je suis arrivée avant vous. C'est mon tour !
 - ▲ Désolé madame, mais vous vous *trompez* ! Je suis arrivé le premier.
 - Vous *plaisantez* j'espère ! J'attends depuis 10 minutes !
 - ▲ Ah non ! Ce n'est pas *vrai* !
 - Vous me traitez de *menteuse* ? C'est *inadmissible* !
 - ▲ Je ne veux pas le *savoir* ! J'étais ici le premier !

- 2**
- a) C'est papa qui passe l'aspirateur.
 - b) C'est maman qui nettoie les vitres.
 - c) C'est mon frère et ma sœur qui enlèvent la poussière.
 - d) C'est mon petit frère et moi qui faisons les lits.

- 3**
- a) C'est à Anabelle de repasser. → C'est à *elle* de repasser.
 - b) C'est à Julie et moi de débarrasser. → C'est à *nous* de débarrasser.
 - c) C'est à Lucie et Marie de balayer. → C'est à *elles* de balayer.
 - d) C'est à Marc et Adrien de cuisiner. → C'est à *eux* de cuisiner.

- 4**
- a) Chez moi, j'étends seulement le linge. → Chez moi, je *n'étends que* le linge.
 - b) Nous mangeons seulement du poisson. → Nous *ne* mangeons *que* du poisson.
 - c) Tu voyages seulement en voiture. → Tu *ne* voyages *qu'en* voiture.
 - d) Elle travaille seulement 20 jours par mois. → Elle *ne* travaille *que* 20 jours par mois.

- 5** Solutions possibles
Tu devrais te coucher tôt et tu dois faire attention à ton alimentation : *arrête de* manger des gâteaux et *n'oublie pas de* manger des pâtes et du riz. Et *il faut que* tu t'entraînes tous les jours.

- 6**
- a) Il faut *dormir*.
 - b) Il faut qu'il *parte*.
 - c) Il ne faut pas qu'elle *se lève*.
 - d) Il faut *réserver* l'hôtel.
 - e) Il faut que vous *soyez sages*.
 - f) Il faut que tu *sois prudent*.
 - g) Il ne faut pas *prendre froid*.
 - h) Il faut qu'ils *fassent attention*.
 - i) Il ne faut pas que je *pleure*.

U4 – ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1**
- a) Je lave les assiettes et les verres. → Il faut que je fasse la vaisselle.
 - b) Nous lavons le linge. → Il faut que nous fassions la lessive.
 - c) Elle retire les assiettes et les couverts de la table. → Il faut qu'elle débarrasse la table.
 - d) Vous ordonnez le bureau. → Il faut que vous rangiez le bureau.
 - e) Ils retiennent la poussière. → Il faut qu'ils enlèvent la poussière.

- 2**
- a) Je dois faire la vaisselle.
 - b) Nous devons faire la lessive.
 - c) Elle doit débarrasser la table.
 - d) Vous devez ranger le bureau.
 - e) Ils doivent enlever la poussière.

- 3**
- a) papa / faire la vaisselle → C'est lui qui fait la vaisselle.
 - b) papa et maman / passer l'aspirateur → C'est eux qui passent l'aspirateur.
 - c) tu / débarrasser → C'est toi qui débarrasses.
 - d) je / enlever la poussière → C'est moi qui enlève la poussière.
 - e) papa et toi / faire les lits → C'est vous qui faites les lits.

- 4**
- a) C'est moi qui fais les courses. → C'est à moi de faire les courses.
 - b) C'est mon père qui lave la voiture. → C'est à lui de laver la voiture.
 - c) C'est vous qui promenez le chien. → C'est à vous de promener le chien.
 - d) C'est nous qui nettoyons les vitres. → C'est à nous de nettoyer les vitres.
 - e) C'est toi qui étends le linge. → C'est à toi d'étendre le linge.

- 5**
- a) Je te conseillerais de faire des recherches.
 - b) Tu devrais sélectionner les informations utiles.
 - c) Le plus important, c'est de faire un plan.
 - d) N'oublie pas d'illustrer tes idées avec des exemples.
 - e) Il faut que tu écrives l'introduction et la conclusion.
 - f) Il ne faut pas que tu rédiges tout.

- 6**
- a) Il n'aime que les pâtes à la bolognaise.
 - b) Elle ne chante qu'en français.
 - c) Ils ne viennent que pour Noël.
 - d) Ce mammifère ne mange que de l'herbe.

U4 – ÉVALUATION COMMUNICATION

1 Situation 1

- 1) b 5) a
2) b 6) b
3) a 7) a
4) a

Situation 2

- 1) b 5) a
2) a 6) b
3) b 7) a
4) a 8) a

2 Réponse libre.

3 Réponse libre.

- 4 a) F d) F g) V
b) V e) V h) F
c) F f) F i) V

5 Réponse libre.

U5 – ÉVALUATION LANGUE (1)

1 Cette actrice à la mode n'est vraiment pas belle !
Sa *frange* trop longue lui tombe sur les yeux qui sont toujours *cernés*. En plus, elle a un nez *aplati* avec un *grain de beauté* au milieu ; on dirait une tache. Et je n'aime pas du tout ses lèvres si *fin*es !

- 2 a) Je n'ai pas pu faire l'exposé parce que l'ordinateur ne marchait pas.
b) Comme il adore voyager, il utilise souvent l'Interrail.
c) Comme il y avait beaucoup de brouillard, l'avion n'a pas pu se poser.
d) Il faut que je fasse le ménage parce que mes parents rentrent bientôt.

- 3 a) Ta robe est très jolie, mais je préférais *celle* que tu portais hier.
b) Mon film préféré de Woody Allen est *celui* qui se passe à Paris.
c) Tes enfants sont plus jeunes que *ceux* des voisins.
d) Quelles baskets tu choisis ? *Celles-ci* ou *celles-là* ?

- 4 a) Cette veste ? C'est celle *de* ma mère. Et le pull, c'est celui *de* ma sœur.
b) Les documentaires que je regarde avec mes enfants sont ceux *qui* parlent des animaux.
c) Cette écharpe est celle *que* tu avais perdue ou c'est celle *de* Chloé ?
d) Mes copines ? Ce sont celles *qui* sont assises sur le banc.

- 5 a) j'étais arrivé(e)
b) tu avais téléphoné
c) on avait dansé
d) nous avions pris
e) vous étiez venu(e)(s)
f) ils étaient descendus

6 Hier, j'*ai lu* ce fait divers dans le journal : un homme *se promenait* dans la rue. Il *avait l'air* normal. Il *avait acheté* le journal au kiosque et la vendeuse l'*avait trouvé* très poli. Mais quand le feu *est passé* au rouge, il *s'est précipité* dans un taxi à l'arrêt pour voler son conducteur. Le chauffeur, qui *avait été* victime d'un vol similaire, l'*a neutralisé* et *a appelé* la police.

U5 – ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1 a) Il a le visage ovale, le nez aplati et les yeux enfoncés.
b) Elle a le visage carré, une frange, le nez droit et les lèvres fines.
- 2 ● Eh bien, madame, est-ce que vous souvenez de quelque chose ?
▲ Attendez, laissez-moi réfléchir. Je vous rappelle que j'*ai reçu* un coup sur la tête ! Je sais que j'*étais* à l'arrêt de bus.
● Et combien de personnes il y *avait* à côté de vous ?
▲ Hum, si je me *souviens* bien, deux, je crois.
● C'*étaient* des hommes ou des femmes ?
▲ Deux femmes, je crois, mais je n'en suis pas *sûre*.
● Elles *étaient arrivées* avant vous ?
▲ Oui, il me *semble*.
● Vous *aviez vu* ces femmes avant ?
▲ Attendez... Je crois me *souvenir* maintenant. Oui ! J'*avais croisé* ces femmes à la sortie de la banque.
● Alors, vous *étiez* suivie. Comment *étaient-elles* physiquement ?
▲ Désolée, je ne me rappelle plus.

- 3 a) Comme elle est râleuse, elle n'a pas d'amis. → Elle n'a pas d'amis parce qu'elle est râleuse.
b) Ils ont déménagé parce qu'ils voulaient vivre au bord de la mer. → Comme ils voulaient vivre au bord de la mer, ils ont déménagé.
c) Comme nous voulons faire des économies, nous ne sortons pas beaucoup. → Nous ne sortons pas beaucoup parce que nous voulons faire des économies.

- d) Il est devenu traducteur parce qu'il parlait plusieurs langues. → Comme il parlait plusieurs langues, il est devenu traducteur.
- e) Tu as eu une amende parce que tu conduisais trop vite. → Comme tu conduisais trop vite, tu as eu une amende.
- f) Comme j'avais oublié mon téléphone, je n'ai pas pu t'appeler. → Je n'ai pas pu t'appeler parce que j'avais oublié mon téléphone.

- 4 a) Ce canapé ne me plaît pas. Je préfère *celui* qu'on a vu chez *Meublo*.
- b) Alors, quelles fleurs je prends, *celles-ci* ou *celles-là* ?
- c) Ces gants sont trop usés. Prends *ceux qui* sont dans le placard.
- d) Quels tableaux tu préfères ? *Ceux* de Picasso ou *ceux* de Dali ?
- e) Je n'aime pas beaucoup ce miel. *Celui que* produit mon grand-père est meilleur.

U5 – ÉVALUATION COMMUNICATION

- 1 a) F f) V k) V
b) V g) V l) V
c) F h) V m) F
d) V i) F
e) F j) F

- 2 Expressions utilisées par le vendeur pour encourager le client à prendre une décision :
- Eh bien, écoutez, vous êtes à l'endroit idéal !
 - Nous sommes la meilleure boutique de la région !
 - J'ai exactement ce qu'il vous faut !
 - Celui-là est bien plus adapté à vos besoins !
 - Il est vraiment mieux que le VTC, je vous assure !
 - Alors, décidemment, il faut que vous preniez celui-là ! C'est le plus adapté !
 - Rassurez-vous, c'est un très bon choix !
 - Une opportunité ! Vous ne le regretterez pas !

- 3 Réponse libre.

- 4 Réponse libre.

- 5 a) La victime est allée au commissariat pour déclarer le vol de sa voiture.
- b) Un témoin, Mme Serre, l'accompagnait.
- c) Le vol a eu lieu sur le parking du supermarché Larefour.

- d) La victime avait remarqué le suspect parce qu'il passait entre les voitures et regardait à l'intérieur.
- e) Mme Serre l'avait aussi remarqué parce qu'il avait essayé d'ouvrir une voiture et, comme il n'y était pas arrivé, il était reparti en colère.
- f) Non, ce n'est pas le premier vol. Il a commis d'autres vols sur les parkings des supermarchés de la région.

6



- 7 Réponse libre.

U6 – ÉVALUATION LANGUE (1)

- 1 Elle est *étroite* et *légère*. Le corps, appelé « manche », est en plastique et la tête est recouverte de *poils*. Elle peut être manuelle ou électrique. Il ne faut pas *brancher* la brosse à dents électrique pour l'utiliser, mais il faut la *recharger*. Elle *sert* à se brosser les dents.
- 2 ● Alors Louane, tu as une idée de voyage pour cet été ?
- ▲ Oui ! On *pourrait* partir en Tanzanie. Ce *serait* fantastique ! On *commencerait* par visiter la ville de Dar es Salaam ; comme ça, on *découvrirait* le mode de vie des citadins. Après, nous *ferions* un safari : nous *voyagerions* en jeep dans la savane et nous *observerions* les animaux. Pour finir, on *partirait* sur l'île de Zanzibar où on se *baignerait* et on *visiterait* la maison-musée de Freddie Mercury !

- 3
- | | S | DP | FH |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) Cet été, nous aimerions partir en Tanzanie. | ☒ | ☐ | ☐ |
| b) Nous voudrions la carte des desserts, s'il vous plaît. | ☐ | ☒ | ☐ |
| c) On inventerait une machine à remonter le temps... | ☐ | ☐ | ☒ |
| d) Ce serait formidable de tous se réunir pour Noël ! | ☒ | ☐ | ☐ |
| e) Je voyagerais en vaisseau spatial. | ☐ | ☐ | ☒ |

- 4**
- | | B | S |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) Il aimerait que sa vie <i>soit</i> différente. | ☐ | ☒ |
| b) Nous t'invitons pour que tu <i>te changes</i> les idées. | ☒ | ☐ |
| c) J'emmène les enfants pour que tu <i>puisses</i> travailler. | ☒ | ☐ |
| d) Je voudrais que vous m' <i>appeliez</i> en rentrant. | ☐ | ☒ |
| e) Nous aimerions que tu <i>ailles</i> à Londres cet été. | ☐ | ☒ |
| f) Elles s'entraînent pour que leur équipe <i>gagne</i> . | ☒ | ☐ |
- 5**
- a) Tu crois que tu *auras* une bonne note au devoir de maths ?
- b) Je ne pense pas qu'ils *aient* raison.
- c) Nous pensons que la pollution *est* un grave problème.
- d) Vous ne croyez pas qu'elle *aille* à Paris, finalement ?
- e) Il croit encore que le Père Noël *existe*.
- f) Elle ne trouve pas que ce film *finisse* bien.

U6 – ÉVALUATION LANGUE (2)

- 1** C'est un objet rectangulaire, en plastique et léger. Il a des boutons. Ça sert à changer de chaînes à la télé. Ça marche avec des piles.
- 2**
- Bonjour monsieur, elle vous plaît cette bague ? Elle est en or.
 - ▲ Oui, elle me plaît beaucoup. Combien elle coûte ?
 - 80 €. À ce prix-là, je vous assure, c'est *donné* !
 - ▲ 80 € ? Ah, désolé mais je n'ai pas *tout cet argent*.
 - Mais c'est de l'or massif monsieur !
 - ▲ Je pourrais l'*acheter* pour 50 €, pas plus.
 - Voyons, faites un petit effort, *montez un peu votre prix* !
 - ▲ Ah non, impossible ! Je suis chômeur !
 - Bon, pour 70 €, elle est à *vous*.
 - ▲ Ah non, c'est encore trop cher !
 - Attendez jeune homme ! Bon, allez, disons 65 € et on *n'en parle* plus !
 - ▲ Je vous en donne 60 € ! Tenez, les *voilà*.
 - Bon, très bien cher client ! 60 € !
- 3**
- a) Ce *serait* super d'avoir une moto ! Imagine ! Même en retard et avec de la circulation, on *arriverait* à l'heure. Et le week-end, on *ferait* de belles balades.

- b) Garçon, je *voudrais* un café s'il vous plaît. Et pourriez-vous aussi m'apporter le journal d'aujourd'hui ?
- c) J'*aimerais* beaucoup changer la distribution de l'appartement ! J'*installerais* une cuisine ouverte pour pouvoir discuter avec mes invités pendant que je cuisine.

- 4**
- a) • être → souhait
• arriver → fait hypothétique
• faire → fait hypothétique
- b) • vouloir → demande polie
• pouvoir → demande polie
- c) • aimer → souhait
• installer → fait hypothétique

- | | S | B |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 5 a) Il aimerait que ses parents lui fassent confiance. | ☒ | ☐ |
| b) Elle m'a téléphoné pour que j'aie la chercher. | ☐ | ☒ |
| c) Ils cherchent une fille au pair pour que leurs enfants progressent en français. | ☐ | ☒ |
| d) Tu aimerais que Romain t'invite à sa fête. | ☒ | ☐ |

U6 – ÉVALUATION COMMUNICATION

- | | | | |
|----------|------|------|-------|
| 1 | 1) b | 5) a | 10) b |
| | 2) b | 6) a | 11) b |
| | 3) a | 7) b | 12) a |
| | 4) b | 8) a | 13) b |
| | | 9) a | 14) a |
- 2** Réponse libre.
- 3** Réponse libre.
- 4**
- | | | |
|------|------|------|
| a) V | d) V | g) F |
| b) F | e) V | h) F |
| c) V | f) F | i) V |
- 5** Réponse libre.

PARTIE 1. COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Exercice 1

Première partie de l'enregistrement :

- 1) Touche n° 2.

Deuxième partie de l'enregistrement :

- 2) Faux.
- 3) Faux.
- 4) Faux.

Exercice 2

- 1) Du Festival international de cinéma de Bordeaux.
- 2) tous les ans, au mois de mai.
- 3) du 17 au 27.
- 4) 40.
- 5) par le jury et le grand public.

Exercice 3

- 1) jouer à un jeu vidéo.
- 2) aller se coucher.
- 3) a joué une partie de plus.
- 4) cette situation se reproduit tous les soirs.
- 5) leur interdire de jouer en semaine.

PARTIE 1. COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

Exercice 1

- 1) c
- 2) e
- 3) a
- 4) f
- 5) g
- 6) d
- 7) b

Exercice 2

- 1) Vrai. « [...] il manifeste son désir de devenir écrivain à partir de l'âge de 12 ans. »
- 2) Vrai. « Il écrit pour la rubrique des faits divers et découvre l'univers de la vie nocturne, de la criminalité et de la délinquance. »
- 3) Faux. « Il écrit de nombreux contes pour différentes publications et des romans, sous plusieurs pseudonymes, pour des collections à bon prix. »
- 4) Vrai. « Maigret mènera ainsi 103 enquêtes racontées dans 75 romans et 28 nouvelles. »
- 5) Faux. « Georges Simenon était un auteur prolifique. »

Exercice 3

- 1) s'abonner à des magazines pour adolescents.
- 2) tous les magazines publiés pour adolescents.
- 3) des thèmes qu'il traite ou de sa spécialité ; de la fréquence de sa publication ; de sa présentation (papier ou numérique).
- 4) Faux.
- 5) Vrai.
- 6) Vrai.

PARTIE 3. PRODUCTION ÉCRITE

Exercice 1

Grille d'évaluation

Respect de la consigne Peut mettre en adéquation sa production avec la situation proposée. Peut respecter la consigne de longueur minimale indiquée.	0	0,5	1	1,5	2				
Capacité à raconter et à décrire Peut décrire de manière simple des aspects quotidiens de son environnement (gens, choses, lieux) et des événements, des activités passées, des expériences personnelles.	0	0,5	1	1,5	2				
Capacité à donner ses impressions Peut communiquer sommairement ses impressions, expliquer pourquoi une chose plaît ou déplaît.	0	0,5	1	1,5	2				
Lexique / Orthographe lexicale Peut utiliser un répertoire élémentaire de mots et d'expressions relatifs à la situation proposée. Peut écrire avec une relative exactitude phonétique, mais pas forcément orthographique.	0	0,5	1	1,5	2				
Morphosyntaxe / Orthographe grammaticale Peut utiliser des structures et des formes simples relatives à la situation donnée, mais commet encore systématiquement des erreurs.	0	0,5	1	1,5	2				
Cohérence et cohésion Peut reproduire un texte simple et cohérent. Peut relier des énoncés avec les articulations les plus fréquentes.	0	0,5	1	1,5	2				

Exercice 2

Grille d'évaluation

Respect de la consigne Peut mettre en adéquation sa production avec la situation proposée. Peut respecter la consigne de longueur minimale indiquée.	0	0,5	1	1,5	2				
Correction sociolinguistique Peut utiliser les registres de langue en adéquation avec le destinataire et le contexte.	0	0,5	1	1,5	2				
Capacité à interagir Peut écrire une lettre personnelle simple pour exprimer remerciements, excuses, propositions, etc.	0	0,5	1	1,5	2				
Lexique / Orthographe lexicale Peut utiliser un répertoire élémentaire de mots et d'expressions relatifs à la situation proposée. Peut écrire avec une relative exactitude phonétique, mais pas forcément orthographique.	0	0,5	1	1,5	2				
Morphosyntaxe / Orthographe grammaticale Peut utiliser des structures et des formes simples relatives à la situation donnée, mais commet encore systématiquement des erreurs.	0	0,5	1	1,5	2				
Cohérence et cohésion Peut reproduire un texte simple et cohérent. Peut relier des énoncés avec les articulations les plus fréquentes.	0	0,5	1	1,5	2				

PARTIE 4. PRODUCTION ORALE

Déroulement de l'épreuve : vous indiquez très clairement à l'élève les trois parties de l'examen. Les dix minutes de préparation dont dispose l'élève sont destinées à lui permettre de se préparer aux parties 2 et 3.

Durée totale de l'épreuve de passation : 6 à 8 minutes.

• **Entretien dirigé** (1 minute 30 environ)

Objectif : se présenter, parler de soi.

Le candidat se présente, puis parle de lui-même et de son environnement proche. Vous pouvez lui poser des questions complémentaires si cela vous semble utile.

• **Exercice en interaction** (3 à 4 minutes environ)

Objectif : l'élève est capable de gérer des situations familières courantes et de se débrouiller dans les échanges sociaux.

L'élève doit résoudre une situation de la vie quotidienne, soit en simulant un dialogue avec vous (acheter quelque chose, accepter ou

• **Monologue suivi** (2 minutes environ)

Les questions posées lentement à l'élève, lui permettent de parler de lui-même, de ses activités, de ses habitudes ou de ses goûts...

refuser une invitation), soit par un exercice de coopération où il accomplit une tâche en commun avec vous (organiser une activité, échanger des informations...). Si l'élève ne comprend pas, vous reformulez en parlant plus lentement.

Grille d'évaluation pour la production orale

1^{re} partie – Entretien dirigé

Peut établir un contact social, se présenter et décrire son environnement familier.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3		
Peut répondre et réagir à des questions simples. Peut gérer une interaction simple.	0	0,5	1						

2^e partie – Monologue suivi

Peut présenter de manière simple un événement, une activité, un projet, un lieu, etc. liés à un contexte familier.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3		
Peut relier entre elles les informations apportées de manière simple et claire.	0	0,5	1	1,5	2				

3^e partie – Dialogue simulé (ou jeu de rôle)

Peut demander et donner des informations dans des transactions simples de la vie quotidienne. Peut faire, accepter ou refuser des propositions.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4
Peut entrer dans des relations sociales simplement, mais efficacement, en utilisant les expressions courantes et en suivant les usages de base.	0	0,5	1	1,5	2				

Pour l'ensemble des trois parties de l'épreuve

Lexique (étendue et maîtrise) Peut utiliser un répertoire limité, mais adéquat pour gérer des situations courantes de la vie quotidienne.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3		
Morphosyntaxe Peut utiliser des structures et des formes grammaticales simples. Le sens général reste clair malgré la présence systématique d'erreurs élémentaires.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4
Maîtrise du système phonologique Peut s'exprimer de façon suffisamment claire. L'interlocuteur devra parfois faire répéter.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3		

U1 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 1 et 2

- Bonjour et bienvenue sur *Radio Voyage* ! Nous attendons vos appels pour nous raconter vos souvenirs de voyage ! Mais voici un premier auditeur...
- ▲ Bonjour, je m'appelle Marco et j'habite Agen.
- Bonjour Marco, bienvenue ! On vous écoute !
- ▲ Alors, l'année dernière, je suis parti au Vietnam. D'abord à Hanoï, où j'ai visité les monuments religieux et goûté la cuisine locale. Je peux vous dire que c'était dépaysant ! Puis j'ai remonté le fleuve rouge et j'ai dormi dans les petits villages. C'était magnifique et j'ai trouvé les gens hyper sympas !
- Un jour, j'ai acheté un billet de bus pour retourner à Hanoï, mais je ne parlais pas le vietnamien et l'employé du guichet ne parlait ni anglais, ni français. C'était dur de se comprendre ! Alors, le jour du départ, je suis monté dans mon bus,

et après un très long voyage, je suis arrivé en Chine ! Évidemment, c'est un voyage que je n'oublierai jamais !

- Quelle aventure Marco ! Merci de votre appel ! Maintenant, c'est au tour de Laure, de Bayonne.
- Bonjour ! Moi, je suis partie au Brésil il y a deux ans, avec une association humanitaire. On est allés vivre avec des Indiens guaranis, dans l'Amazonie, pour construire une école en pleine forêt. C'était fantastique ! On a pu observer leur mode de vie et leurs traditions. On vivait avec eux et on mangeait leur nourriture. Franchement, c'est une expérience que je recommande à tout le monde ! C'était génial et j'ai appris plein de choses.
- Merci beaucoup Laure ! Chers auditeurs, rendez-vous demain pour de nouvelles aventures !

U2 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 3 et 4

- Salut Alba ! Ça va ?
- ▲ Salut Elsa, ouais bof, et toi ?
- Moi, ça va, mais tu n'as pas l'air de bonne humeur ! Qu'est-ce qui t'arrive ?
- ▲ Rien de grave, c'est juste quelqu'un qui m'énervé !
- Raconte !
- ▲ Tu te souviens du nouveau au lycée, que je trouvais mignon comme tout ?
- Oui !
- ▲ Eh ben, il est peut-être mignon, mais qu'est-ce qu'il est sûr de lui ! Il se croit le plus beau et le plus intelligent ! Je te jure, on dirait mon grand frère ! Il m'énervé ! C'est bien simple, il sait tout et il a tout fait ! Et bien sûr, tout le monde le trouve super intéressant et toutes les filles sont après lui ! Bon d'accord, il ressemble un peu à Ryan Gosling, et il a un regard super profond, mais c'est pas une raison pour se comporter comme s'il était le seul garçon de la terre !
- Mais c'est pas non plus une raison pour te mettre dans cet état ! Ignore-le !

- ▲ Je voudrais bien, mais c'est la star du lycée, donc c'est pas facile ! Même les profs sont sensibles à son charme ! Hier, on avait un exposé en histoire et il a eu la meilleure note ! Le prof n'arrêtait pas de dire que c'était un très bon travail, et il nous a conseillé de prendre modèle sur lui !
- Dis donc, tu serais pas un peu jalouse ?
- ▲ Jalouse de lui, tu plaisantes !
- Et tu es la seule qu'il énerve ?
- ▲ Apparemment oui, puisqu'ils sont tous en admiration devant lui...
- D'un côté, je te comprends, mais d'un autre côté, ta réaction me semble un peu excessive. Tu devrais analyser tes sentiments... Soit tu es jalouse, soit tu voudrais qu'il s'intéresse plus à toi...
- ▲ Oui, tu as peut-être raison, je lui accorde trop d'importance, moi aussi, finalement !

U3 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 5 et 6

- Bonjour chers auditeurs de Radio Pyrénées. Nous allons parler aujourd'hui de l'actualité de nos stations de ski. Le début de la saison se prépare. Elle s'annonce très enneigée, cette année. Nous venons justement d'apprendre qu'une énorme avalanche s'est produite cette nuit, à la station de Saint-Lary. Heureusement, le village a été épargné et en principe, il n'y a pas de victimes. Sur place, notre correspondante, Marie Durier.
- ▲ Bonjour Pierre. Je viens d'arriver sur les lieux. Comme vous venez de le dire, l'avalanche n'a pas fait de victimes, heureusement, mais les dégâts matériels semblent considérables et la station est recouverte de presque 3 mètres de neige à certains endroits... Au moment où je vous parle, le personnel de la station est en train de déneiger avec des chasse-neige.
- Est-ce qu'elle sera prête pour l'ouverture ?
- ▲ C'est difficile à dire à ce stade. Beaucoup d'installations mécaniques sont endommagées, ainsi que les hôtels et les commerces. Les assurances vont mettre du temps à rembourser... La question qui se pose pour le moment est de savoir si la station pourra ouvrir pendant la saison ou bien si elle restera fermée. Ce serait bien sûr une catastrophe pour les habitants du village et les commerces. Le directeur de la station est à mes côtés. Bonjour M. Morais. Comment se présente la situation ?
- Bonjour. Il est encore trop tôt pour faire une estimation, mais la situation est grave. Je viens de faire le tour des installations et il y a beaucoup de dégâts. Nous sommes aussi en train d'évaluer, avec les hôteliers du village, le nombre de lits disponibles pour accueillir les vacanciers qui ont effectué des réservations. Je ne peux pas vous en dire plus pour le moment.
- ▲ Merci M. Morais, nous vous libérons car vous êtes très occupé. Pierre, je vous rends l'antenne.
- Merci Marie. Nous restons en contact pour connaître l'évolution de la situation.

U4 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 7 et 8

Situation 1

- M. Maxime, c'est inadmissible ! Les arbustes de votre jardin sont immenses et vous ne les coupez jamais ! Qu'est-ce que je dois faire pour que vous les coupiez ? Je vous l'ai demandé plusieurs fois ! J'ai plein de feuilles mortes dans mon jardin et en plus, je n'ai pas de soleil parce que ces arbustes sont trop hauts !
- ▲ Mais enfin, Mme Marquet, bonjour, d'abord ! Eh puis n'exagérez pas, je les coupe de temps en temps, mes arbustes. Et de toute façon, de votre côté du terrain, c'est à vous de le faire !
- Non mais vous plaisantez, j'espère ? La dernière fois que vous avez coupé ces arbres, c'était il y a 3 ans ! J'ai plein de problèmes d'humidité de ce côté de la maison à cause du manque d'ensoleillement.
- ▲ Comment osez-vous me dire ça ! Je les ai coupés l'an dernier ! Ce n'est pas de ma faute s'ils poussent vite !
- L'an dernier ! Vous avez la mémoire courte ! Comment expliquez-vous qu'ils soient si grands, alors ?

Situation 2

- Mme Durand, vous avez une minute, s'il vous plaît ?
- ▲ Bonjour M. Lepic. Je pars travailler, mais j'ai 5 minutes. Comment allez-vous ?
- J'irais mieux si vos enfants étaient mieux élevés !
- ▲ Pardon ? Comment osez-vous me dire ça, M. Lepic !
- Regardez dans quel état sont mes fleurs et mes plantes ! C'est à cause d'eux : ils n'arrêtent pas de jouer au ballon et de l'envoyer dans mon jardin. Ils ne respectent rien !
- ▲ Ah non, vous vous trompez, ce n'est pas eux qui ont fait ça ! Je les connais et je leur dis toujours de faire attention quand ils jouent au ballon !
- Si ce n'est pas eux, qui est-ce, alors ? Ce sont les seuls enfants du voisinage et ils ne savent pas se tenir ! En plus, ils n'arrêtent pas de crier ! Ça ne suffit pas de leur dire de faire attention. Il faut les surveiller et les punir si nécessaire !
- ▲ C'est ça, vous allez me donner des leçons d'éducation, vous qui n'avez pas d'enfants ! Je regrette, M. Lepic, mais les miens sont bien élevés et respectent le bien d'autrui ! Et à leur âge, ils ont besoin de se défouler ! Après, si vous n'aimez pas les enfants, c'est un autre problème...

U5 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 9 et 10

- Bonjour monsieur, je peux vous aider ?
- ▲ Bonjour. Oui, je cherche un vélo, et j'hésite entre celui-ci, le VTC loisirs ou un VTT...
- Eh bien, écoutez, vous êtes à l'endroit idéal ! Nous sommes la meilleure boutique de la région ! C'est pour quel usage : pour faire des balades en famille, des sorties dans les bois ou des descentes en montagne ?
- ▲ Eh bien, je veux faire du vélo en amateur avec ma famille, en ville ou dans la forêt.
- Ah, très bien ! J'ai exactement ce qu'il vous faut !
- ▲ On m'a recommandé le VTC loisirs. Apparemment, c'est suffisant pour moi...
- Attendez, je veux vous montrer cet autre modèle, le VTT performer. Celui-là est bien plus adapté à vos besoins ! Regardez ! Il est fait pour circuler partout, sur des terrains plats, en montagne, en forêt, sur des chemins très accidentés... Et les freins ! Regardez ces freins ! Avec ça, il ne vous arrivera rien ! Et puis, il a 27 vitesses ! Vous pourrez progresser sur tout type de terrain, sans effort !
- ▲ Mais c'est un vélo un peu trop sophistiqué pour moi, je crois...
- Ah non, pas du tout ! Il est vraiment mieux que le VTC, je vous assure ! Et on ne sait jamais, si un jour vous décidez d'en faire une utilisation plus sportive, vous serez équipé !
- ▲ Mais ce n'est pas du tout mon objectif. Je veux juste faire du vélo en ville et des balades avec ma femme et mon fils.
- Alors, décidément, il faut que vous preniez celui-là ! C'est le plus adapté ! En plus, croyez-en mon expérience, beaucoup de clients commencent comme vous et après, ils y prennent goût et font des sorties seuls, sur des chemins plus accidentés, mais ils ne sont pas équipés pour...
- ▲ Vous croyez ?
- Ah oui, je vois ça tous les jours ! Rassurez-vous, c'est un très bon choix ! En plus, il ne coûte que 700 €. Une opportunité ! Vous ne le regretterez pas !
- ▲ Bon, si vous le dites...

U6 – ÉVALUATION COMMUNICATION

J'ÉCOUTE ! pistes 11 et 12

- J'ai fait un rêve étrange, la nuit dernière. Je ne m'en souviens plus très bien, mais j'y ai repensé plusieurs fois dans la journée. Je me demande bien ce que ça signifie...
- ▲ Raconte ! Je trouve les rêves fascinants et j'aime bien essayer de les interpréter. C'était un cauchemar ?
- Non, c'était plutôt agréable, comme un conte de fées, en fait. Je me promenais dans la forêt... Heu... il faisait beau, c'était au printemps, les oiseaux chantaient... Je me sentais bien... comment dire... je me sentais dans mon élément, en fait. Comme si j'étais chez moi...
- ▲ Tu te sentais protégé ?
- Oui, c'est ça. Et puis, heu... à un moment, j'ai senti comme une présence, un peu comme si quelqu'un me suivait ou m'observait... Mais je ne voyais personne. C'était une sensation assez forte.
- ▲ Et tu as eu peur ?
- Non, j'étais plutôt intrigué, je regardais partout pour découvrir qui m'observait...

- ▲ Et tu as vu quelque chose ?
- Oui, tout à coup, un être bizarre est apparu. Comment t'expliquer ? Il était petit, c'était une sorte d'être humain, mais avec des poils, une longue queue et des oreilles pointues... Heu... Mais il n'avait pas l'air méchant ni dangereux... il me souriait et il m'a fait signe de le suivre.
- ▲ C'était une espèce de lutin ?
- Peut-être...
- ▲ Et alors ?
- Alors, je l'ai suivi. On a marché pendant un moment et puis on est arrivés à l'entrée d'une grotte. Il y avait une lumière très blanche... Heu... Il m'a fait signe d'entrer.
- ▲ Et... ?
- Ben... au moment d'entrer, je me suis réveillé !
- ▲ Ouah ! C'est un beau rêve !
- Ouais ! Et je ne sais pas pourquoi, mais je sens que mon inconscient voulait me dire quelque chose d'important... J'espère refaire ce rêve et entrer dans la grotte ! Je te raconterai !

ÉVALUATION DELF A2

Exercice 1 pistes 13, 14, 15

Vous êtes bien sur le serveur vocal du centre culturel Denis Diderot. Si vous souhaitez connaître les horaires des activités, tapez 1. Si vous souhaitez vous inscrire, tapez 2. Pour réécouter cet enregistrement, tapez 3. Pour laisser un message, tapez 4.

Le spectacle « Un parisien à Paris » se joue du mardi au jeudi à 19 h et du vendredi au dimanche à 20 h. Si vous souhaitez réserver, ne quittez pas, un opérateur va vous répondre.

Exercice 2 pistes 16, 17, 18

Bonjour chers auditeurs. Nous sommes en direct du Festival international de cinéma de Bordeaux, qui a lieu tous les ans au mois de mai. Il a commencé hier, le 17 et finira dans dix jours, le 27.

Quarante films de plusieurs nationalités seront présentés devant un jury composé de huit personnalités du monde du cinéma. Les nationalités les plus représentées cette année sont la France, la Roumanie et la Suède pour l'Europe, le Brésil, l'Argentine, les États-Unis, l'Inde et la Corée du Sud pour le reste du monde.

Le grand public pourra aussi voir ces films dans les différentes salles de la ville.

La remise des prix aura lieu le 27 mai, jour de la clôture.

Exercice 3 pistes 19, 20, 21

- Les enfants, éteignez l'ordinateur, c'est l'heure d'aller vous coucher.
- ▲ Oh non maman, attends, je n'ai pas fini la partie. En plus, je suis en train de gagner.
- C'est pas vrai, tu ne gagnes pas, c'est ta troisième partie et moi, j'en ai joué que deux.
- Arrêtez de jouer, vous reprendrez demain. Et brossez-vous les dents avant d'aller au lit.
- Mais maman, il a joué trois parties et moi deux. Laisse-moi jouer la troisième ! Je suis sûr que je vais gagner !
- Ça suffit maintenant ! Tous les soirs, c'est la même histoire. Si vous continuez, je vais vous interdire de jouer en semaine. Demain, vous avez cours et vous devez vous coucher de bonne heure. J'espère que vos affaires sont prêtes ! Dans un quart d'heure, l'ordinateur doit être éteint et vous devez être au lit.
- Puff, c'est toujours Théo qui joue le plus. J'en ai marre !

