

Actividades Unidad 3: Cualidades del sonido: La Duración.

1. Dibuja las siguientes figuras de las notas y silencios:

Blanca:

Silencio de corchea:

Una corchea:

Silencio de redonda:

2. Completa los siguientes compases:



3. Escribe el numerador que corresponda:



4. Coloca las líneas divisorias donde corresponda:



5. Rellena estos cuatro compases con figuras de las notas y silencios.



6. Localiza los errores en los siguientes enunciados y redáctalos correctamente:

- Las figuras representan las distintas alturas del sonido.
- El denominador 4 indica que la figura unidad de tiempo es la blanca.
- El puntillo es un signo de alteración que sube a la nota la mitad de su valor.
- El tempo es la intensidad de interpretación de una obra musical.

7. Significado de los siguientes términos:

- Adagio:
- Allegro:
- Vivace:
- Andante:

8. Contesta a las siguientes definiciones:

- Cualidad que nos permite distinguir sonidos largos y cortos:
- Línea curva que une dos o más notas del mismo sonido:

- La mitad de una redonda:
- El doble de una semicorchea:

9. Completa las siguientes frases:

- El numerador indica
- El denominador indica

10. Contesta a las siguientes preguntas:

- En un compás de tres por cuatro la unidad de parte o tiempo es:
- En un compás de cuatro por cuatro la unidad de compás es:
- En un compás de tres por cuatro la unidad de compás es:
- En un compás de dos por cuatro la unidad de parte o tiempo es:

11. Contesta:

- ¿Cuántas negras hay en una blanca? _____
- ¿Cuántas corcheas hay en una negra? _____
- ¿Cuántas corcheas hay en una blanca? _____
- ¿Cuántas semicorcheas hay en una negra? _____
- ¿Cuántas semicorcheas hay en una corchea? _____
- ¿Cuántas semicorcheas hay en una redonda? _____
- ¿Cuántas negras hay en una redonda? _____
- ¿Cuántas blancas hay en una redonda? _____
- ¿Cuántas semicorcheas hay en una blanca? _____
- ¿Cuántas corcheas hay en una redonda? _____

12. ¿Cuánto duran las figuras ligadas?



13. ¿Cuánto duran las figuras ligadas?



14. ¿Cuánto duran las figuras ligadas?



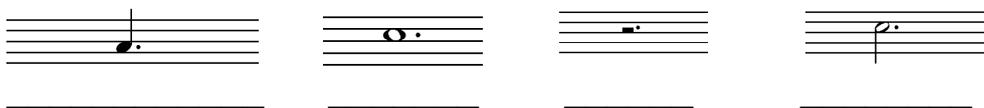
15. Completa:

El puntillo es un que se coloca a la de una figura musical e indica que se debe la duración de dicha figura la de su valor.

16. ¿Cuánto valor aumenta el puntillo?

- La mitad del valor de la figura.
- Medio tiempo.
- El doble del valor.

17. ¿Cuánto valen estas figuras con puntillo?



18. Completa:

Nombre	Figura	Silencio	Valor
Redonda			
Blanca			
Negra			
Corchea			
Semicorchea			

19. Completa:
Cada figura vale el que la anterior.

20. ¿Qué es un metrónomo?

21. ¿Qué signos de prolongación conoces?

22. Sustituye las plicas y los corchetes por barras:

23. Completa las siguientes equivalencias con la figura que corresponda:

$$\text{♩} + \text{♩} =$$

$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} =$$

$$\text{♩} + \text{♩} =$$

$$\text{♪} + \text{♪} =$$

$$\overline{\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}} =$$

$$\overline{\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}} + \text{♩} =$$

$$\overline{\text{♩} \text{♩}} + \text{♩} =$$

$$\overline{\text{♩} \text{♩}} + \overline{\text{♩} \text{♩}} =$$

$$\text{♩} + \text{⏏} =$$

$$\text{♩} + \text{♩} =$$

24. Asocia los siguientes ritmos con la palabra que le corresponda:

Ritmo de marcha, deportes, vals, final de algo, ritmo de samba.

A)



B)

