

FORMAS MUSICALES

1. Definición de forma musical:

2. Las formas musicales podemos dividir las en Instrumentales y _

3. Escribe el nombre de cuatro formas instrumentales:

4. Escribe el nombre de cuatro formas vocales:

5. La estructura de un Rondó es:

A _ A _ A _

6. La estructura de un Minueto es:

AA _ A _ A // CC _ C _ C // A _ A

7. Escribe dos diferencias entre la forma **sinfonía** y la forma **concierto**:

1. _____

2. _____

8. Señala las respuestas correctas. La **ópera** es:

- ☐ Una forma instrumental.
- ☐ A las partes de la ópera se les denomina movimientos.
- ☐ Una forma vocal *a cappella*.
- ☐ Un espectáculo que se inventó en Italia.
- ☐ Hoy en día ya no se representan óperas.

9. Define lo que es una **ópera**:

10. Señala cuatro diferencias entre una **Ópera Seria** y una **Ópera Bufo**:

Ópera Seria

Ópera Bufo

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

11. Señala seis profesionales que intervengan en una **ópera**:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

12. Señala la estructura de una **ópera**:

13. Completa la estructura de un **Allegro de Sonata**

(Introducción)

(:)// Desarrollo //

Coda

14. ¿Cuántos movimientos tiene la forma instrumental **concierto**? Señala el *tempo* de cada uno.

15. ¿Cuántos movimientos tiene la forma instrumental **sinfonía**? (sinfonía estándar). Señala el *tempo* de cada uno.

16. ¿A qué llamamos estribillo y copla (estrofa) en una **canción**?

Estribillo _____

Copla _____

17. Señala cuál es la estructura de la siguiente partitura:



18. Señala cuál es la estructura de la siguiente partitura:



19. Señala cuál es la estructura de la siguiente partitura:


