UNIIDAD DE PROGRAMACIÓN Nº		Temp	oralización	Trime	stral	Sesiones	6 semanas
Etapa	BACHILLERAT	O Curso			1.	0	
Materia	D/ (G/ 112221 V)	0 00.00			Filoso		
Relación interdisciplinar entre áreas			Se podrían incorporar también las materias de Biología, Geología y Ciencias Ambientales, Tecnología e Ingeniería				
Situación de aprendizaje	uō¯		DEL DEDO PRENSIL AL CIBERCUERPO				
Intención Educativa		la ev huma tecno ello, elabo resul· la foi sería plant come	volución hur ano, y que so logía ofrece, se propone ración de un cados, y un a la lectura e la cuesti entario de un accesión de un cados.	nana si se cuesti como lo nactivio a diserta cartel o n clase con del tuna pelí	pasa ione, ta is posib dades ación), a o diag una inf de artío ranshul cula co	antee qué pue a ser diseñadanto las posibiloles riesgos que como: una invun debate o cograma final que culos de actualismanismo o el pomo GATTACA ponada en priv	la por el ser lidades que la el implica. Para vestigación (y omparación de el puede tomar nto de partida idad donde se foro-debate y a (1997), de
		1; y	con el área d	de Tecno	logía e	área de Biolog Ingeniería, en los productos i	las tareas 2 y
		conci de d	encia por pa	rte del a stenible	lumnac	r y contribuirá lo de los siguie agenda 2030	ntes objetivos
Relación con ODS 2030		>	 ODS nº3: Garantizar una vida saludable y promover el bienestar para todos y todas en todas las edades. Reto del siglo XXI nº4: Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan. Reto del siglo XXI nº6: Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva. Reto del siglo XXI nº8: Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas 				
CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES							
Competencias esp	ecíficas	Criter	ios de evaluac	ión	De	scriptores del pe	rfil de salida
Identificar problemas y formular rac preguntas acerca del fundamento, de			adicalidad y trascendencia e los problemas filosóficos			CCL2, CC3	

existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CD3		
Competencia específica 2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. 2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	CCL1, CCL3, CD1		
Competencia específica 8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	CC1, CC3 CE1, CD3		
Saberes Básicos				

Bloque A. La filosofía y el ser humano.

El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica.

- -Concepciones filosóficas del ser humano.
- -El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales.

Bloque B. El conocimiento y la realidad. El problema filosófico del conocimiento y la verdad. -La tecnociencia contemporánea.

-La techociencia contemp	oranea.			
	METODO	N OGÍA		
	WILTODO	DEOGIA		
 □ Aprendizaje basado en el pensamiento ☑ Aprendizaje basado en problemas □ Aprendizaje basado en proyectos ☑ Aprendizaje basado en retos □ Estaciones de aprendizaje ☑ Aprendizaje cooperativo □ Pensamiento de diseño (Design Thinking) 	 □ Aprendizaje – servicio □ Aprendizaje por contrato □ eLearning □ Visual Thinking □ Clase invertida □ Gamificación ☑ Aprendizaje por descubrimien 		 □ Pensamiento computacional □ Técnicas y dinámicas de grupo ☑ Explicación gran-grupo □ Centros de interés □ Talleres □ Otras 	
	AGRUPAN	MIENTOS		
☑ Grupos heterogéneos☐ Grupos de expertos/as☑ Gran grupo o grupo-clase☐ Grupos fijos		 □ Equipos flexibles ☑ Trabajo individual □ Grupos interactivos □ OtrosTrabajo por parejas 		
	SECUENCIACIÓ	N DIDÁCTICA		
Recursos	Des	scripción de la activ	ridad, tarea, proceso	
https://www.rtve.es/play/video s/mitos-y-leyendas/mitos- leyendas-dioses-heroes- mitologia-griega/1551742/ http://www.eskeletons.org/	TAREA 1: DE LA MANO AL CEREBRO: LO QUE DICE LA EVOLUCIÓN SOBRE EL SER HUMANO (7 sesiones) En la primera tarea se trata de que el alumnado analice las diversas concepciones históricas sobre el origen del ser humano, e investigue y estudie los diversos aspectos científicos que explican y sustentan la actual teoría de la evolución. La primera sesión, sobre conocimientos previos, se centrará en dos elementos: un recordatorio de lo estudiado anteriormente sobre las explicaciones míticas, y una lluvia de ideas, donde se vaya dilucidando qué conocimientos tiene el alumnado sobre la evolución, y si esos conocimientos son científicos o los mezclan con ideas míticas, religiosas o pseudocientíficas. El trabajo será efectuado por el alumnado de forma individual, aunque compartido por el grupo clase de forma oral.			
https://portalacademico.cch.un am.mx/alumno/biologia2/unida d1/evolucion	Se dedicarán, después, entre tres y cuatro sesiones a realizar una investigación sobre los diversos aspectos que explican y justifican la teoría de la evolución, para elaborar un informe escrito, bien de forma individual bien en pequeños grupos, en el que el alumnado deberá demostrar unos conocimientos básicos de la evolución. La actividad del alumnado será individual, pero combinada con grupos heterogéneos siguiendo los principios de aprendizaje cooperativo y			

https://www.youtube.com/playlist?list=PL7E00800E4405E3DC

tutoría entre iguales. La búsqueda y obtención de materiales empleará recursos web.

Para terminar, en dos sesiones, cada alumno y alumna elaborará un esquema, diagrama o mapa conceptual, donde señalará y clasificará los principales cambios evolutivos que han dado lugar a la especie *Homo sapiens sapiens*. En este caso, la elaboración del esquema o diagrama se efectuará de manera individual.

Actividad 1

Lluvia de ideas. Aplicación Padlet

Actividad 2

Investigación a través de un Forms

Actividad 3

Síntesis de ideas a través de Word 365, Paint, Mindly, XMind o dibujo.

TAREA 2: MENTES Y MÁQUINAS: MEDITACIÓN SOBRE LA TÉCNICA (4 sesiones)

Con esta segunda tarea se trata de hacer un análisis sobre lo que diversos filósofos, representativos de los estudios sobre el tema, han dicho sobre el desarrollo de la técnica. Se trata de la tarea menos extensa de la situación.

Textos de: Ortega y Gasset, Lewis Mumford, Carl Mitcham y Javier Echeverría Básicamente, se analizarán unos breves apuntes con conocimientos esenciales y actuales sobre el tema de la evolución humana. A continuación, se leerán en clase y se comentarán de forma grupal diversos textos de: Ortega y Gasset, Lewis Mumford, Carl Mitcham y Javier Echeverría. E

https://revistas.um.es/daimon/ article/view/147121 https://averkpasa.com/textosfilosofia-secundariaconectados/filosofia-cienciatecnica/textos-filosofia-cienciay-tecnica/

El producto único y final de esta tarea será elaborar de manera individual un esquema o mapa conceptual de las aportaciones de cada uno de los autores analizados. Este esquema podrá ser presentado voluntariamente por el/la alumno/a al resto del grupo-clase a modo de exposición breve.

Actividad 1

Análisis de textos de varios filósofos.

Actividad 2

Presentación de esquema o mapa conceptual. Herramientas: aplicación Sway 365 Mindly, XMind o dibujo

TAREA 3: DE PROMETEO A FRANKENSTEIN: ¿TRANSHUMANOS? (7 sesiones)

https://www.rtve.es/play/audio s/futuroabierto/transhumanismo/58269 05/ Se empezará esta última tarea de la situación repartiendo una serie de noticias de prensa sobre cambios tecnológicos que ya se están probando en los seres humanos. Los diversos grupos leerán un artículo o varios relacionados con algún cambio concreto. En grupos heterogéneos, deberán resumir la información obtenida sobre dicho avance técnico, analizarla, y preparar un breve análisis para exponer el cambio investigado al resto de grupos

https://youtu.be/mWlaf_-H1Ho https://youtu.be/scjfbsMshwc https://youtu.be/Qqkw5JxCAm Y

Así, a través de su análisis, el resto de los grupos deberá plantear al menos una posible pregunta filosófica sobre el tema para ser respondida por el grupo ponente.

La segunda parte será una investigación sobre el transhumanismo, para elaborar de forma individual una breve disertación con las conclusiones que saquen de dicha investigación: deberán definir transhumanismo, y confrontar opiniones a favor y en contra, siguiendo un guion que se les entregará para su elaboración.

Para terminar la tarea y la situación, se realizará de forma individual un nuevo y último esquema, mapa conceptual o diagrama, que compare, mejore y complete el de la primera tarea, en el que se señale qué cambios son ya factibles, y se están aplicando en el actual momento de desarrollo de la técnica.

Actividad 1

Presentación oral y preguntas. Herramientas: Powerpoint 365 o Prezi

Actividad 2

Redacción de una disertación

Actividad 3

Elaboración de un segundo esquema o diagrama

ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Especificar los aspectos relativos a la atención a las diferencias individuales, en función de la diversidad del alumnado del grupo clase.

De acuerdo con los principios del DUA, Las tareas planteadas y la elaboración de sus productos se ajustarán razonablemente en sus aspectos curriculares y organizativos, conforme a lo estipulado en el correspondiente apartado de la programación docente sobre atención a la diversidad, a lo largo de las siguientes líneas y pautas:

- Por qué aprender. Implicación y motivación. Se podrá aplicar medidas metodológicas de atención y concentración:
 - o Ubicación o agrupación del alumnado en el aula
- Cómo aprender. Representación y comprensión. Se podrá aplicar medidas metodológicas sobre instrumentos de evaluación:
 - o Tipo de productos de la tarea
 - o Reconsideración de ítems en las rúbricas para su evaluación
 - o Variación de la ponderación de los criterios de calificación en la evaluación del desempeño en las tareas
- Qué aprender. Acción y expresión. Se podrá aplicar medidas curriculares:
 - o Refuerzo de saberes básicos para desarrollar toda la potencialidad del aprendizaje
 - o Reconsideración del grado de exigencia de los saberes básicos implicados en las tareas para facilitar el aprendizaje

Estas medidas tendrán en cuenta el caso particular del alumnado (alumnado de altas capacidades, alumnado que no progresa adecuadamente, alumnado de lengua extranjera, alumnado con dificultades específicas de lenguaje o alumnado de necesidades educativas especiales), al que se aplican, teniendo en cuenta los informes de tutoría y del Departamento de orientación.

EVALUACIÓN				
Procedimientos	Actividad/Producto	Instrumento		

	Padlet con lluvia de ideas sobre conocimientos previos			
Análisis de prensa y recursos media Investigación Comparación de resultados de las tareas 1 y 3	Esquema o diagrama a través de Word 365, Paint, Mindly, XMind o dibujo. Disertación guiada Esquema o diagrama. Herramientas: aplicación Word 365, Paint, Mindly, XMind o dibujo.	Rúbrica Lista de control Escala de valoración		
VINCULACIÓN CON PLANES PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO				
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES				